32 PAGINE

Sabato 22 Agosto 1981
Anno 113 - Numero 228

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

TORINO, stamane in via Nizza 10

Furto alle Poste Bottino: 200 milioni

I valori erano al primo piano delle Poste

● TUTTI I PARTICOLARI A PAGINA 5 ●

Ma presto tornerà il bel tempo

L'estate è finita? Il termometro: «Sì»

L'estate è finita? Il termometro pare che dica di sì. Dopo le piogge e i temporali di questi ultimi due giorni che hanno portato tanti sconquassi sul decorso di questo fine stagione, quanto meno su tutto il Nord d'Italia e su gran parte delle regioni centrali, ma che non lascerà neppure indenne l'estremo Sud della nostra penisola), sta subentrando una fase di tregua sulle regioni nord-occidentali e su quelle dei versanti dell'alto e medio Tirreno, isole comprese.

L'instabilità resterà invece piuttosto persistente sulle regioni nord-orientali, su quelle dei versanti adriatico e ionico.

● Ecco le temperature massime di domani previste dal nostro meteorologo Carlo Rodi in alcune località

● TORINO	22 GRADI
● GENOVA	25 GRADI
● ALESSANDRIA	23 GRADI
● MILANO	23 GRADI
● PIACENZA	24 GRADI

SUPPLEMENTO DI 12 PAGINE

LABIRINTI DA CNOSSO AL DUEMILA

PALERMO

Estratto l'ambo «10-20»

PALERMO — Palermo millionaria oggi. E' infatti uscito il 10, «imprigionato» nel bussolotto da 128 settimane. Gli ha fatto poi «stupefacente» compagnia il 20, anche questo «grande assente» da oltre due anni.

★

RACCONTO DI CAPUANA

★

TUTTE LE TV

● I programmi completi di oggi e di domani per chi è in vacanza e per chi è rimasto in città ●

va can ze

Comincia la Coppa Italia: Juve e Toro giocano in trasferta

Domani «gran calcio» e milioni del Toto

Furino, capitano della Juve, domani a Rimini

I° GIORNATA 23 agosto	PRIMO GIRONE
	Perugia-Torino (21)
	Rimini-Juve (21,15)
	Riposa: Cavese

SECONDO GIRONE	TERZO GIRONE
Cesena-Catania (21)	Pescara-Inter (19)
Pistoiese-Palermo (21)	Verona-Milan (21)
Riposa: Catanzaro	*Riposa: Spal*

QUARTO GIRONE	QUINTO GIRONE
Cagliari-Lecce (20,30)	Bari-Napoli (17,30)
Samp.-Como (20,45)	Crem.-Avellino (20,30)
Riposa: Sambened.	*Riposa: Ascoli*

SESTO GIRONE	SETTIMO GIRONE
Brescia-Florent. (20,45)	Lazio-Bologna (20,45)
Varese-Genova (17)	Pisa-Udinese (21)
Riposa: Foggia	*Riposa: Reggiana*

● TUTTI I SERVIZI NELLE PAGINE DELLO SPORT ●

Pulici, capitano del Torino, domani a Perugia

Dopo l'assassinio in carcere del «boss» milanese

Battaglia per dividersi i miliardi del «re delle bische» Turatello

MILANO — Appena sepolto il boss, è scoppiata la guerra per l'eredità. Francis Turatello, detto «faccia d'angelo», ha infatti lasciato un patrimonio più che consistente. Si parla di alcuni miliardi, «guadagnati» con i controllo delle bische clandestine e, sembra, con il traffico della droga. A chi andranno tutti questi soldi? Gli eredi legittimi sono Maria Marzulli, la moglie di Francis, ed Eros, il figlio che Turatello ha avuto dieci anni fa da Lia Zennari. I miliardi del boss dovrebbero dunque essere divisi in parti uguali. Sono però già sorti i primi intoppi legali.

Lia Zennari, infatti, è morta assassinata alcuni anni fa e ora i suoi genitori si sono fatti avanti accampando diritti sull'affidamento del piccolo Eros (e quindi su parte dell'eredità).

La storia è questa. Lia Zennari, di professione fotomodella, si innamorò del boss verso la fine degli Anni 60 e, per vivere con lui, non esitò ad abbandonare il lavoro e il marito. Anzi, si aggregò alla banda e si accusò di una rapina fallita pur di scagionare Francis. Nel 1971, però, quando già era nato il piccolo Eros, il rapporto si ruppe perché Turatello aveva una nuova fiamma, Carmela Onida.

Lia Zennari non si rassegnò mai a questa rottura. Minacciò di rivelare quanto sapeva sul clan di Turatello, ma venne misteriosamente uccisa. I mandanti del delitto, nonostante gli evidenti sospetti, non vennero mai scoperti.

Alla morte della donna, comunque, il bimbo venne affidato al padre e, in pratica, venne allevato dalla donna che nel frattempo aveva sposato il boss, Maria Marzulli. Tutto è filato liscio, ma ora i genitori di Lia Zennari intendono intraprendere un'azione legale per chiedere la patria potestà. Se il giudice accettasse la loro richiesta, anche metà dei miliardi di Turatello sarebbero «affidati» ai nonni del bambino.

Contemporaneamente a questa battaglia legale, un'altra «guerra» ben più cruenta sta per scoppiare. Anche in questo caso la posta in palio è l'eredità di Francis, ma come boss della malavita milanese. Chi prenderà il posto di Turatello nel racket delle bische? Secondo gli inquirenti è imminente una battaglia, senza esclusione di colpi, fra le varie cosche della malavita milanese.

La moglie e i parenti ai funerali di Francis Turatello, massacrato nel carcere di Nuoro

Rapinano orefice a Roccavione

CUNEO — *(g.d.m.)* Fulminea rapina a Roccavione, nella Valle Vermenagna lungo la statale del Colle di Tenda ai danni dell'oreficeria di Giovanni Enrici, con negozio in piazza della Repubblica. Ieri alle 9,30, due giovani col volto scoperto e armati di pistola hanno immobilizzato l'Enrici impossessandosi di numerosi preziosi.

Subito dopo i malviventi si sono allontanati, in direzione di Cuneo.

La portaerei degli F-14 che hanno abbattuto i libici

La Nimitz torna a casa: Napoli

La portaerei «Nimitz» in navigazione verso il porto di Napoli-Bagnoli (Telefoto)

NAPOLI — La VI Flotta americana che è di stanza a Bagnoli, presso Napoli, sta «rientrando a casa». Anche la portaerei americana «Nimitz» dalla quale si sono levati in volo mercoledì i caccia F-14 che hanno abbattuto i due SU-22 libici sul Golfo della Sirte sarà lunedì nel porto di Napoli. E' prevista una conferenza stampa a bordo dell'unità della VI Flotta.

La «Nimitz» che ha partecipato alle manovre della marina americana, è una portaerei d'attacco entrata in servizio nel 1975; con le sue 93.400 tonnellate di dislocamento (con carico da combattimento) è tra le quattro navi da guerra più grandi del mondo e fra le maggiori ad energia nucleare.

L'unità ha un equipaggio di 6287 uomini di cui 2416 addetti alla parte aeronautica e missilistica.

TRANVIERI A NAPOLI

Il 40% d'estate s'ammala

NAPOLI — *E' stato così ogni anno. Nei mesi estivi, proprio quando la città si svuota, aumenta il disservizio nei trasporti pubblici. All'Atan, l'azienda tranviaria municipale, le assenze per malattia e infortuni, infatti, fanno segnare d'estate punte altissime. Quest'anno però, con un tasso medio giornaliero di assenteismo, registrato a luglio, del 40 per cento, è stato battuto ogni record. Tanto che il direttore dell'Atan, l'ingegner Salvatore Sasso, ha inviato un dettagliato esposto alla magistratura.*

Nel mese di luglio, si legge nell'esposto, sono state contate poco meno di 15 mila giornate lavorative di malattia soltanto nei ranghi del personale viaggiante. E' troppo, anche per un'azienda di 6700 dipendenti. «E' come se cinquecento autisti si fossero assentati per tutto il mese», commenta, sfiduciato, l'ingegnere Sasso.

Nell'esposto viene data anche una spiegazione del fenomeno: un tasso di assenteismo così elevato dipenderebbe dal fatto che, con le nuove norme in materia di riforma sanitaria, i controlli sulle assenze sono di competenza non più della «Cassa Soccorso Atan», ma del Saub.

L'esposto inviato alla magistratura e, per conoscenza, all'assessore regionale alla Sanità e comunale ai Trasporti, ha colto un po' tutti di sorpresa. Il socialista Carlo D'Amato, assessore comunale ai Trasporti, ha avviato subito un'analisi, dipendente per dipendente, delle assenze per malattia compiute negli ultimi tre anni.

I sindacati, dal canto loro, invitano alla cautela: «Bisogna vedere caso per caso».

Sentenza innovativa nelle separazioni

Ai figli la scelta fra padre e madre

LECCE — *«I bambini non sono cose e i genitori devono tener conto delle loro aspirazioni. Quindi, se i bambini di genitori separati vogliono convivere con uno di loro, non possono essere costretti con la forza a stare con l'altro».* E' questo il senso della motivazione con cui il pretore di Nardò, in provincia di Lecce, e docente di diritto civile dell'Università di Bari, Angelo Sodo, ha detto «no» a una decisione del tribunale di Lecce che affidava due bimbe alla madre nonostante il loro rifiuto.

Nella sentenza di separazione dei genitori, il tribunale di Bari aveva stabilito che Ivanna e Arianna Quarta, di 11 e 9 anni, vivessero nel periodo invernale con il padre e in quello estivo con la madre. Ma sia all'assistente sociale sia al magistrato le due bimbe hanno opposto un categorico rifiuto ad andare dalla madre. A questo punto, secondo l'attuale legislazione, il pretore avrebbe dovuto costringere le bambine a stare dalla madre. Invece, ha preferito richiamarsi alla Costituzione e al codice civile che riconoscono i diritti inviolabili della persona. Il magistrato ha anche ribadito la necessità di una modifica dell'attuale legislazione

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.), Giovanni Peradotto, Secondino Riotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 309 DELL' 11-3-1981

IN BREVE DALL'ITALIA E DALL'ESTERO

● **Ucciso da motoscafo.** *Uno studente di 19 anni, Filippo Lombardo, è morto per le ferite procurategli dall'elica di un motoscafo sulla costa occidentale del Palermitano. Il giovane che, nella caletta di «Porto Rais», stava facendo pesca subacqua in apnea, ed era munito del pallone da segnalamento, è stato investito da un motoscafo che poi si è allontanato.*

● **Denuncia esperimenti con radiazioni.** *La rivista americana Mother Jones afferma che duecento pazienti affetti da cancro vennero usati anni fa come «cavie» inconsapevoli in esperimenti miranti a determinare gli effetti delle radiazioni sull'uomo, di grande interesse per la «Nasa» e il programma spaziale Usa.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	8	34	87	4	72
Cagliari	49	23	53	85	56
Firenze	47	48	68	40 •	67
Genova	74	67	50	52	11
Milano	16	88	46	48	86
Napoli	83	44	12	19	66
Palermo	20	70	21	10	22
Roma	46	48	39	64	12
Torino	14	8	26	34	63
Venezia	68	45	66	14	86

Colonna dell'Enalotto

1XX 212 1X1 2XX

● **Ucciso dalla droga.** *Un tossicodipendente di vent'anni, Daniele Vincenzi, è stato trovato morto nel primo pomeriggio di ieri nella sua abitazione alla periferia di Ferrara.*

● **Mangia l'Amanita falloide per scommessa.** *Un impresario di Verla di Giovo, in Valle di Cembra, Giuliano Sartori, di 40 anni, è ricoverato in gravi condizioni all'ospedale di Trento avvelenato dall'Amanita falloide, il fungo che in Trentino ha già provocato quattro vittime. Pare che l'uomo abbia mangiato un pezzetto del fungo per una scommessa affermando che era buono.*

● **Vicenda dirottatore Porcari.** *La corte di appello di Perugia ha confermato la sentenza a suo tempo emessa dal tribunale dei minorenni che affidava Consuelo Porcari, figlia di Luciano Porcari (un meccanico di Orvieto di 44 anni che dirottò il 13 marzo del 1977 un aereo della compagnia spagnola Iberia) all'istituto «San Paolo» di Orvieto. Contro tale sentenza aveva interposto appello la moglie del Porcari, Isabella Zauli, che voleva la figlia con sé.*

● **Solidarietà per un bimbo malato.** *A Boston con colletta Danilo Mastracci, un bambino abruzzese di 5 anni malato di cuore. Parte del danaro necessario all'operazione è stato raccolto ad Assergi, fra amici della famigliola, mentre un'altra colletta veniva proposta negli Stati Uniti dal giornale «Il progresso latino-americano». L'Alitalia ha offerto il viaggio.*

● **Caccia Nato colpito in un'esercitazione.** *Un pilota è morto, il secondo è grave. Il jet era un F-104 tedesco, ed è stato colpito per errore nel corso di prove di tiro davanti alla costa occidentale della Sardegna. I due piloti avevano fatto in tempo ad azionare il meccanismo d'espulsione, ma per Joseph Vetter, non c'è stato niente da fare. La popolazione locale ha rinnovato le proteste contro le esercitazioni.*

STEPHANIE, 16 ANNI, FIGLIA DI GRACE E RANIERI

Cerca marito ma non un re

Stéphanie scambia un bacio con un amico sulla spiaggia riservata all'élite di Montecarlo. Grace e Ranieri non approvano questo suo atteggiamento

SOLO qualche foto negli anniversari importanti: il primo vagito in braccio alla bella mamma Grace, con la cartella in mano il primo giorno di scuola, composta e graziosa ballerina mentre accenna a un passo di danza in occasione di un saggio.

Per Stéphanie — in ordine — la terza figlia dei sovrani del Principato di Monaco, le pagine dei giornali sono sempre state avare di attenzione. A riempirle con notizie e fotografie piccanti e clamorose bastava già la sorella maggiore Carolina. Una vera manna per i cronisti: ribelle ai protocolli regali, disinvolta nelle sue scelte amorose, matrimoni ventilati con qualche futuro regnante (secondo gli ultimi pettegolezzi, pare che il principe Carlo d'Inghilterra si fosse perdutamente innamorato di lei e che Grace avesse fondate certezze di diventare suocera del prossimo re inglese). E anche un matrimonio vero (per giunta non di sangue blu) seguito da litigi, tradimenti e da un clamoroso divorzio. Senza poi parlare dei successivi flirts. Insomma una vera miniera.

Ma nel frattempo Stéphanie è cresciuta, è diventata una ragazza di sedici anni con un bel viso sbarazzino e un pregevole corpo atletico. La «piccola» di famiglia, oscurata dall'ombra della famosa sorella, è ormai una donna. E se ne sono accorti finalmente anche i «paparazzi» e naturalmente i rotocalchi. Tanto più che assomiglia a Carolina non solo fisicamente, ma a quanto pare anche nel caratterino. Oltretutto sembra che non abbia nessuna voglia di vivere come le principesse delle favole, tutte dedite a dimostrare le loro virtù in attesa del principe azzurro.

Stéphanie, una sedicenne del suo tempo, vuole viversi la sua beata età in santa pace e il più allegramente possibile. E lo fa noncurante degli sguardi indiscreti e dei saggi consigli di mamma Grace e papà Ranieri. Così eccola ritratta mentre sfreccia, casco in testa, sul suo motorino per le vie di Monaco, ma ahimè, anche abbracciata a un bel maschio o mentre ne bacia un altro o gioca in piscina circondata da giovani aitanti.

Stéphanie come Carolina? C'è chi è già pronto a giurare che le premesse ci sono tutte. Tra l'altro, come la sorella maggiore, anche la principessa sedicenne sembra pronta a snobbare gli obblighi di corte. La sua assenza all'ultimo e recente Gran Gala di Montecarlo, la tradizionale festa della Croce Rossa dove si sono dati convegno molti «vip» e bei nomi del Gotha internazionale, è stata subito notata. Ciò che naturalmente sarebbe passato inosservato solo pochi anni fa. Ma Stéphanie è ora anche lei un «personaggio», suo malgrado.

Tra l'altro, fatto non irrilevante, ha tutte le carte in regola per ambire a qualche testa coronata (sfumato Carlo d'Inghilterra, c'è pur sempre il suo fratello minore Andrea...). Ma qualcuno ha già commentato: *«Sarà meglio che non segua le orme di Carolina. Se fosse stata infatti meno chiacchierata, chissà, forse al posto di Diana oggi ci sarebbe lei...»*. Diana Spencer, come è stato ripetuto fino alla noia, si è presentata al suo attuale sposo senza «macchia». Passi per Carlo e le sue innumerevoli avventure prematrimoniali perché, si sa, anche i principi sono pur sempre dei maschi, ma le future regine devono continuare a tranquillizzare i regnanti *«che nulla è cambiato»*.

Per ora Stéphanie è ben lontana dal desiderare una corona. Forse ha scoperto che è più divertente e meno noioso essere una comune mortale e, naturalmente, potersi innamorare tutte le volte che ne avrà voglia. Ma Grace e Ranieri sono contenti?

Stefanella Campana

Dall'album di famiglia

Da venti giorni sono aperte le iscrizioni a Università e Politecnico

La corsa dei cinquantamila alla laurea con la brutta sorpresa della supertassa

E' incominciata in sordina la «lunga corsa» di cinquantamila studenti piemontesi verso la laurea. Le iscrizioni all'Università e al Politecnico sono aperte da oltre venti giorni, ma pochi, per ora, se ne sono accorti. Le code agli sportelli sono ancora un ricordo. Atmosfera di ferie in via Po negli uffici dove si raccolgono i documenti per quasi tutte le facoltà.

Rari studenti con l'immagine delle vacanze sul volto chiedono informazioni o ricopiano l'elenco dei documenti necessari per poter entrare nella «città degli studi». Soltanto a fine mese riappariranno quasi certamente le incredibili code che da anni ormai caratterizzano il decollo dell'anno accademico. Ma dietro l'angolo c'è una novità.

La sorpresa consiste in una tassa erariale suppletiva. Gli studenti con un reddito personale netto superiore a 10 milioni e fino a 18 dovranno sborsare 50.000 lire. Chi denuncerà invece un reddito personale o familiare superiore ai 18 milioni e inferiore ai 25 pagherà centomila; 200 mila di tassa per chi guadagna dai 25 ai 35 milioni l'anno e 350 mila per chi supera i 35 milioni. Le richieste di informazioni arriveranno a valanghe tra pochi giorni. Per adesso soltanto la segreteria del Politecnico (orario 8,30-10,30) denuncia una certa affluenza, mentre in via Po (9-11) gli studenti in attesa d'iscriversi arrivano col contagocce.

POLITECNICO

Tutto quello che deve sapere chi si iscrive

Il Politecnico è, insieme con l'Università degli Studi, uno dei due Atenei di Torino. Comprende la Facoltà di Architettura, con sede presso il Castello del Valentino, in viale Mattioli 39; la Facoltà di Ingegneria, cui è annessa la Scuola di Ingegneria Aerospaziale, con sede in corso Duca degli Abruzzi 24, e la Scuola di Scienze ed Arti nel campo della Stampa, presso la Facoltà di Architettura.

Per il conseguimento della laurea in Ingegneria la durata legale è di cinque anni. Per essere abilitati all'esercizio della professione di Ingegnere occorre poi superare un esame di Stato.

Il corso di laurea in Ingegneria prevede la possibilità di partecipare a brevi periodi di tirocinio presso ditte italiane e straniere, organizzati dalla Iaeste tramite il Centro Nazionale Stages. Gli studenti iscritti al corso di laurea in Ingegneria mineraria sono poi tenuti a svolgere alcuni periodi di tirocinio obbligatori, organizzati dall'Istituto di Arte Mineraria.

Le domande vanno presentate dal primo agosto al 5 novembre, allegandovi l'originale del titolo di studio, due fotografie di cui una autenticata e la quietanza comprovante l'avvenuto versamento della prima rata di tasse e contributi. Sin dall'immatricolazione occorre indicare il corso di laurea scelto tra gli otto esistenti, che sono: Ingegneria Aeronautica, Chimica, Civile, Elettronica, Elettrotecnica, Meccanica, Mineraria, Nucleare.

Opera universitaria

Il Politecnico di Torino ha una propria Opera universitaria, che dispone per quanto riguarda gli assegni di studio, l'esonero dal pagamento di tasse e contributi, ecc. Per gli iscritti al primo anno di corso, per ottenere l'esonero totale dal pagamento di tasse e contributi occorre aver riportato, negli esami per il conseguimento del diploma di scuola secondaria, una media di 7/10.

Ciascuno degli otto corsi di laurea in Ingegneria prevede un piano di studi comprendente 29 insegnamenti annuali (sei dei quali possono essere sostituiti con due insegnamenti semestrali ciascuno).

Il corso di laurea in **Ingegneria aeronautica** *prevede l'indirizzo produzione, quello aerotecnica e quello strutture.*

Il corso di laurea in **Ingegneria chimica** *prevede l'indirizzo controlli e ottimazione, quello chimico processistico organico, quello elettrochimico, quello metallurgico, quello chimico tessile, siderurgico, impiantistico con orientamento chimico o strutturale, e quello in ingegneria dei materiali.*

Il corso di laurea in **ingegneria civile** *comprende anche una sezione edile, una idraulica e una trasporti, ciascuna delle quali comprende a sua volta i propri indirizzi.*

Il corso di laurea in **ingegneria elettronica** *comprende 15 indirizzi, con diversi orientamenti teorici o tecnici.*

Quindici indirizzi sono previsti anche dal corso di laurea in **ingegneria elettrotecnica**, *quattordici in quello di* **ingegneria meccanica**, *sei in quello di* **ingegneria mineraria.**

Il corso di laurea in **ingegneria nucleare** *prevede l'indirizzo termotecnico, quello meccanico, quello neutronico, quello dinamica e controllo e quello fisico.*

Piano di studi

Entro il 30 settembre, è possibile presentare presso la Segreteria Studenti un proprio piano di studi individuale, che verrà vagliato da un'apposita commissione.

Il Politecnico comprende inoltre le seguenti **Scuole e Corsi di Perfezionamento:** *Scuola di Perfezionamento in Elettrotecnica, Scuola di Perfezionamento in Scienze e Tecnologie Geominerarie; Corso di Perfezionamento in Elettrotecnica «G. Ferraris»; Corso di Perfezionamento in Ingegneria Nucleare «G. Agnelli»; Corso di Perfezionamento in Tecniche del Traffico; Corso di Perfezionamento in Difesa del suolo e conservazione dell'ambiente; Corso di Perfezionamento in tecniche di ingegneria per la pianificazione settoriale; Corso di Perfezionamento in tecnologie chimiche industriali; Corso di Perfezionamento in Elettrochimica; Corso di Perfezionamento in Scienza dei materiali e Corso di Specializzazione nella Motorizzazione.*

Un corso di laurea in Ingegneria navale e meccanica, non presente a Torino, risulta attivato presso l'Università di Genova.

La Facoltà di **Architettura** *ha durata di 5 anni, per un totale di 24 esami.*

Facoltà scientifiche e piani di studio

Possono iscriversi ad uno dei corsi di laurea delle facoltà cosiddette «scientifiche» i diplomati di ogni Istituto di istruzione secondaria di durata quinquennale, compresi i Licei linguistici riconosciuti per legge. Possono iscriversi anche i diplomati provenienti dai corsi integrativi sperimentali che la legge prevede ed autorizza presso certi Istituti professionali, e quelli provenienti dagli Istituti magistrali e dai Licei artistici che abbiano frequentato il corso annuale integrativo (anno propedeutico) che il Provveditorato agli Studi organizza in ogni provincia.

Domande di immatricolazione e iscrizione vanno presentate nel periodo dal 1° agosto al 5 novembre. Alle domande, indirizzate al Rettore e redatte su appositi moduli distribuiti presso le Segreterie, vanno allegati alcuni documenti: 1) titolo di studio *originale*, o certificato provvisorio, rilasciato dalla scuola, che andrà comunque sostituito con l'originale nel corso dell'anno; 2) due fotografie, di cui una recentemente autenticata; 3) ricevuta del versamento della prima rata delle tasse e del contributo a favore dell'Opera universitaria; 4) dichiarazione (su modulo) di non essersi iscritti ad ulteriori corsi di studio.

L'Opera universitaria (c. Raffaello 20) attribuisce agli studenti in possesso di determinati requisiti, e dietro domanda, *assegni di studio*. Agli studenti che appartengono a famiglie il cui reddito imponibile non è superiore a quello fissato per il conseguimento dell'assegno di studio è possibile anche ottenere esoneri parziali o totali dal pagamento di tasse e contributi. Per l'immatricolazione e l'iscrizione al 1° anno l'esonero totale è ottenibile se negli esami sostenuti per ottenere il diploma secondario si è conseguita una media di 7/10 dei voti.

I corsi di laurea esistenti presso le facoltà scientifiche di Torino sono:

Facoltà di Farmacia. Corso di laurea in farmacia. Ha durata di 5 anni e prevede un totale di 18 esami; Corso di laurea in chimica e tecnologia farmaceutiche. Ha durata di 5 anni e prevede un totale di 27 esami.

Facoltà di Medicina e Chirurgia. Corso di laurea in medicina e chirurgia. Ha durata di 6 anni e prevede un totale di 28 esami.

Facoltà di Medicina Veterinaria. Ha durata di 5 anni e prevede un totale di 51 esami.

Facoltà di Scienze agrarie: Corso di laurea in scienze agrarie. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 31 esami.

Corso di laurea in Scienze forestali. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 29 esami.

Facoltà di Scienze matematiche, fisiche, naturali: Corso di laurea in matematica. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 15 esami. Corso di laurea in fisica. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 17 esami.

Corso di laurea in chimica. Ha durata di 5 anni e prevede un totale di 29 esami. Corso di laurea in chimica industriale. Ha durata di 5 anni e prevede un totale di 32 esami. Corso di laurea in scienze naturali. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 22 esami.

Corso di laurea in scienze biologiche. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 22 esami.

Corso di laurea in scienze geologiche. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 21 esami.

Corso di laurea in scienze dell'informazione. Ha durata di 4 anni e prevede un totale di 16 esami.

Piani di studio

Il Consiglio di Facoltà indica in che modo gli insegnamenti debbano essere distribuiti nel corso degli anni. Ogni studente può comunque presentare un proprio diverso piano, detto piano *individuale*.

Il piano di studio individuale, redatto su apposito modulo, deve essere presentato entro il 31 dicembre dell'anno in corso e il Consiglio di Facoltà può respingerlo o approvarlo.

Se nessun piano individuale viene presentato dallo studente scatta automaticamente quello previsto dal Consiglio di Facoltà.

Alcune delle facoltà scientifiche prevedono, per essere ammessi a sostenere l'Esame di Stato di abilitazione all'esercizio professionale, il compimento di un tirocinio. I laureandi in Medicina e Chirurgia dovranno compiere un tirocinio pratico continuativo di almeno sei mesi presso un Istituto ospedaliero, dopo il sesto anno e prima dell'esame di abilitazione. I laureandi in Medicina veterinaria dovranno sostenere anch'essi un tirocinio, dopo il 5° anno e prima dell'esame, presso Istituti della Facoltà, regionali, del ministero dell'Agricoltura, ecc.

Alla Facoltà di Medicina e Chirurgia sono annesse 38 scuole di Specializzazione (il cui numero di posti è, in genere, rigidamente limitato), che hanno durata dai 2 ai 5 anni, ad alcune delle quali è possibile accedere anche ai laureati in Farmacia e Chimica.

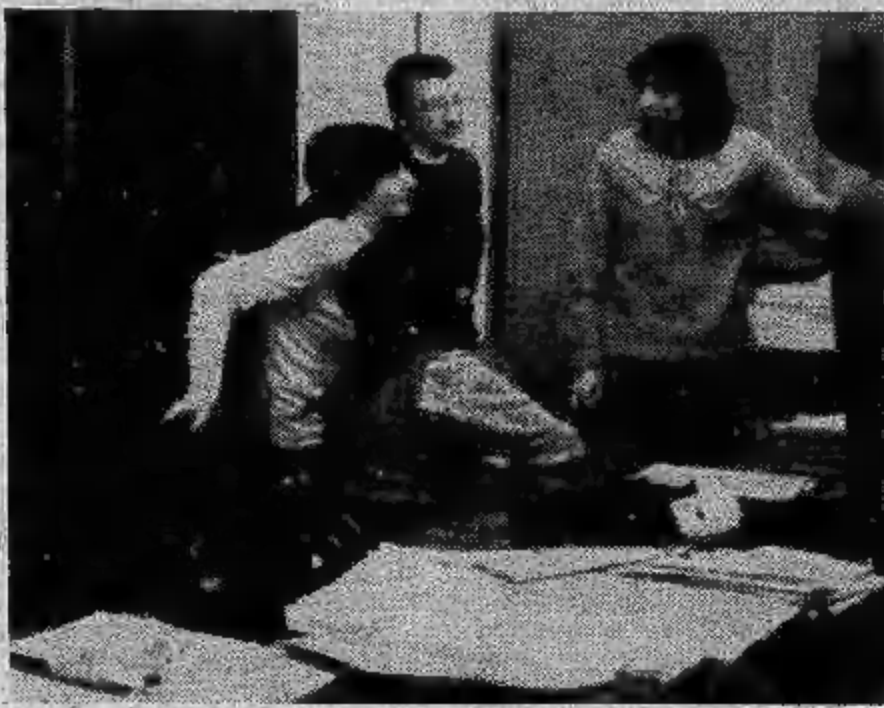
Alla Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali sono annesse la Scuola di specializzazione e perfezionamento in Fisica cosmica (2 anni, aperta ai laureati in Fisica e a quelli in Matematica ed Ingegneria, che sosterranno un colloquio); la Scuola di Fisica nucleare (2 anni, aperta oltre che ai laureati in Fisica, a quelli in Matematica, Ingegneria e Chimica, che sosterranno un colloquio); la Scuola di Scienza dei Polimeri (1 anno, aperta ai laureati in Chimica, C. industriale, Fisica ed Ingegneria Chimica. Possono accedere, attraverso un colloquio, anche i laureati in Farmacia, Medicina e Scienze Naturali).

Alla Facoltà di Agraria è annessa la Scuola di specializzazione in Viticoltura ed enologia (durata 1 anno, con 10 posti disponibili).

Alla Facoltà di Medicina veterinaria è annessa la scuola di specializzazione in Ispezione di alimenti di origine animale (2 anni).

Alcuni corsi di laurea non esistono a Torino, ma sono attivati presso altri Atenei, a Milano. Per le facoltà scientifiche, sono: 1) Facoltà di Agraria — Corso di laurea in scienze delle preparazioni alimentari — Università di Milano; 2) Facoltà di Veterinaria — Corso di laurea in scienze delle preparazioni alimentari — Università di Milano.

Secondo colpo clamoroso alle Poste di via Nizza 10

Dalla cassaforte spariscono 200 milioni Un basista ha fornito la chiave ai banditi?

L'ufficio dove è avvenuto il colpo. La direttrice Maria Luigia Costa

Secondo clamoroso colpo alle Poste di via Nizza 10. E' stata svaligiata nella notte la cassaforte dell'«ufficio pacchi». Già il 23 gennaio scorso tre gangsters avevano rapinato 225 milioni, questa volta il furto ha fruttato 200 milioni.

E' stato scoperto alle 7,30 dalla direttrice dell'ufficio, Maria Luigia Costa, presentatasi a quell'ora, come ogni giorno, al lavoro. Era con lei l'impiegato Ferruccio Poli. I due hanno aperto la porta blindata della stanza, al primo piano del palazzo, senza allarmarsi e si sono accorti della *«visita»* dei ladri solo poco dopo: nella serratura della cassaforte era rimasto (come souvenir?) un lungo ferro, in pratica una chiave falsa. Sorpresi hanno controllato e constatato che una parte del denaro depositato era sparita. Si è pensato in un primo momento che l'ammontare del *«grisbi»* fosse più elevato — attorno ai 300 milioni — poi si è parlato di una cifra inferiore. Sono ancora in corso controlli; l'importo esatto del colpo si potrà accertare solo nel tardo pomeriggio.

Come in occasione della rapina di gennaio si sospetta che i ladri abbiano avuto un complice tra i dipendenti delle Poste in grado di mettere le mani sulle chiavi della cassaforte e della porta blindata dell'ufficio, anch'essa aperta in tutta tranquillità con un duplicato.

Un particolare prezioso: i ladri sono stati disturbati e hanno arraffato solo una parte del denaro custodito. Evidentemente agli autori del colpo non è bastato entrare in possesso di chiavi false perché tutto filasse liscio. I ladri, allarmati da rumori provenienti dal corridoio (il direttore dell'«ufficio pacchi» ha accennato a continui controlli), hanno deciso di non completare l'*«esplorazione»* della cassaforte e sono stati costretti ad accontentarsi.

Il 25 i dipendenti delle Poste ritirano lo stipendio e il forziere anche questa volta conteneva buste-paga e denaro incassato ai vari sportelli del palazzo. I ladri sapevano che forti somme vengono abitualmente depositate con qualche giorno d'anticipo rispetto alla scadenza dei pagamenti degli stipendi per gli oltre 400 dipendenti della direzione provinciale delle Poste e Telegrafi e dell'ufficio-servizio corrispondenza ferrovia.

Chiavi false, preziose informazioni: questo furto ha del clamoroso per come è potuto avvenire. Nel corridoio al primo piano del palazzo di via Nizza 10 c'è sempre un certo viavai durante le ore di lavoro, anche in questo periodo di ferie: porte e muri vengono riverniciati dagli imbianchini dell'impresa «Vif». Ma resta, indubitabile, il fatto che solo pochi dipendenti possono accedere alle chiavi dell'ufficio «cassa pacchi».

Stabilito questo importante dettaglio, pare persino superfluo chiedersi come i ladri abbiano potuto entrare e uscire) nel palazzo. Avranno avuto anche le chiavi del portone?

Entro pochi anni debbono cambiare secondo le norme Cee

Strade e autostrade del Piemonte avranno presto un volto europeo

Strade ed autostrade del Piemonte avranno presto un volto europeo. Entro pochi anni dovranno cambiare secondo le norme Cee. Avviene così anche nel resto d'Italia, sta decollando una gigantesca opera di restauro. Una rivoluzione inattesa di cui nessuno, per ora, parla. Via i cartelli con la «A» che significa autostrada, addio alle insegne «SS» che indicano le strade statali. Le vie di comunicazione di serie «A» saranno marchiate con la lettera «E».

Molte novità, dunque, nel futuro delle arterie che verranno scelte ed introdotte nella categoria «E»: dovrà scomparire ogni forma di pubblicità mentre ora il divieto dei tabelloni riguarda soltanto le autostrade; ad intervalli regolari verranno costruiti posti di pronto soccorso e cabine telefoniche; saranno anche indispensabili lavori di adattamento delle carreggiate, che dovranno essere affiancate da «piste ciclabili»; potenziata anche l'illuminazione.

Ma con quali soldi apriremo i cantieri? — dice l'assessore regionale alla viabilità Giuseppe Cerutti, socialdemocratico —. Ce lo spiegherà il ministro Franco Nicolazzi che incontreremo a fine mese.

Le rotabili sulle quali spira «il vento d'Europa» vengono quindi elevate di rango. Gli uffici dell'Anas stanno già lavorando perché gli accordi possano essere rispettati. «Si dovranno fare delle scelte senza dimenticare le linee di programmazione che guidano i nostri interventi», aggiungono in Regione.

Il protocollo d'intesa che oggi forza la mano ai politici e annuncia l'imponente «maquillage» stradale risale al 1975. Ma l'Italia lo ha firmato soltanto nelle scorse settimane. Non c'è tempo da perdere. Date precise cadenzano il faticoso cammino verso un volto nuovo delle strade italiane. Entro l'ottobre '84, ad esempio, si dovranno eliminare dalle vie di interesse europeo «*tutti i segnali utilizzati per designare le strade "E" che non siano conformi alle disposizioni dell'accordo*». Entro l'ottobre '85 dovranno apparire su tutte le vie «E» i segnali previsti.

Che cosa succederà in Piemonte? Si conoscono già alcune direttrici destinate a mutar nome e faccia. La «Susa-Torino» perderà il vecchio cartello per diventare la E 70 e raggiungere Brescia attraverso Alessandria e Tortona per proseguire poi per Verona, Mestre, Palmanova e Trieste. Così anche per la Torino-Milano-Brescia che si chiamerà E 66.

La direttissima Cuneo-Asti-Alessandria verrà denominata E 72. La statale che parte da Aosta e divide il Piemonte in due puntando su Genova sfiorerà Torino, Alessandria e Tortona e si trasformerà nella E 25. L'autostrada Torino-Savona sarà la E 717.

Sta nascendo, in sordina, la nuova carta stradale del Piemonte. Ci sono, è vero, i primi ritocchi, mancano le grandi scelte ma soprattutto, i soldi. Sui tavoli di lavoro dei tecnici Anas si studiano le modifiche tecniche; i consigli di amministrazione delle autostrade decideranno cosa fare per inserire le loro vie nel «cartello europeo».

La grande rivoluzione scatterà tra l'autunno e la primavera tra molte incertezze.

Gianmario Ricciardi

Ecco il cartello delle novità

Ecco il cartello delle novità per le grandi direttrici europee:

Paesaggio — *Per ragioni di estetica e di sicurezza vengono banditi i cartelloni della pubblicità che troveranno spazio su provinciali e comunali.*

Corsie — *Le carreggiate dovranno avere una larghezza minima di tre metri e mezzo; la larghezza minima dovrà essere di 3,25 per le strade ordinarie e di 3,75 per le super strade.*

Piste speciali — *Sorgeranno sulle vie dove ogni giorno circolano almeno duemila auto. Serviranno ai pedoni e ai ciclisti.*

Corsia supplementare — *Nascerà sulle autostrade in cui il flusso di traffico supera i tremila veicoli l'ora in un senso o nell'altro per più di cinquanta ore l'anno.*

Illuminazione — *L'accordo prevede casi specifici in cui si debbono illuminare gli incroci e gli svincoli e sistemare alberi nei terrapieni centrali per evitare incidenti.*

Soccorso stradale — *A intervalli regolari dovranno essere piazzati cabine telefoniche e posti per allarme.*

INDIRIZZI UTILI

ANALISI MEDICHE SOLFERINO, via Davide Bertolotti 1 - Convenzionato, tel. 532.365.
ABBIGLIAMENTO BAMBINI Baby Club, via Nizza 43, tel. 669.696.
BACCHETTA calzature, abbigliamento, pelletterie, sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3, Torino.
MAGAZZINI Donna Confezioni prezzi pazzi aperti agosto, v. Monginevro 83.
TEMA MODA Abbigliamento e calzature uomo donna. Via Frejus 13, tel. 441.177.
TWENTY DOLLARS - Boutique uomo donna, via Frejus 98, tel. 331.465.
ALDO parrucchiere signora estetica, v. Cibrario 17, tel. 534.949.
BEAUTE' COIFFEUR MASSIMO - Nuovo Centro Estetica. Via S. Teresa 10, tel. 519.053 - 511.032.
BIAGIO COIFFEUR, v. Volvera 14.
CARLO COIFFEUR estetica, via P. Micca 21, tel. 534.218.
DELFINO coiffeur pour hommes, via Sacchi 8, tel. 530.765.
EZIO SCOLARO parrucchiere signora, c. Vittorio 25, tel. 680.068.
HAUT COIFFEUR Cupani Luigi, via Teofilo Rossi 3, tel. 540.872
MARA COIFFEUR bellezza e cura dei capelli, c. Fiume 2 (p. 1°), tel. 687.347.
NINI PETTENUZZO parrucchiere per signora, v. Alfieri 16, tel. 530.844.
PARRUCCHIERE uomo, c. G. Ferraris 35 largo Monumento, tel. 518.119.
DENTISTA ANCHE FESTIVI, orario continuato, via Carlo Alberto 55, telef. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.
DENTISTA SPECIALISTA, tel. 760.517, via Cibrario 47. Aperto anche sabato e domenica. Riparazione protesi.
COL-FER «Hobby fai da te» via Bibiana 111 - colori, ferramenta, materiale elettrico, telef. 296.588.
COLORIFICIO TORINO, via San Donato 60, tel. 481.791, carta, parati, moquettes, copripavimenti, vernici Duco.
ELETTRODOMESTICI + RADIO TV Mangiameli, c. Regina 233, tel. 749.7705. Ottimi prezzi migliori marche.
ERTE LAMPADARI, via Cigna 2, telef. 852.505, aperto agosto per risolvere i vostri problemi d'illuminazione.
EUROBAGNO forniture complete idrosanitarie, rubinetteria e ceramica, lavelli cucina, raccorderia varie, corso Francia 267, tel. 724.665.
FIORI «il meglio», via Tripoli 112, noleggio piante Fleurop, tel. 325.067.
FIORI JUCCI «la mia fioraia», via Caboto 44, tel. 596.678 e 582.389.
FIORI NANDA, corso Francia 11 bis, tel. 511.887 - 510.629 - 511.825.
VOGLIOTTI FIORI via Cernaia 2.
FIORI Mainero, via Cibrario 68.
FOTO CINEVALDOCCO, corso Valdocco 1, tel. 512.717, aperto tutto agosto.
OROLOGERIA Majer, via Po 24, oreficeria argenteria, sveglie pile. Sempre aperti.
PIZZERIA Ristorante La Tettoia, via Stelvio 22, telef. 386.095 (aperto fino alle 2).
RASPINO MOBILI USATI via Fr. Cirio 2, tel. 287.369
TINTORIA IDEAL, via Filadelfia 142, tel. 322.555. Servizio immediato.
VENEZIA A TORINO, articoli da regalo, bigiotteria, via Po 14, telefono 839.7000.
TRASLOCHI Torino dintorni telef. 592.483.
ELETTRICISTA, tel. 255.629.
IDRAULICO riparazioni urgenti e manutenzione, tel. 331.331.
IDRAULICO Tapparelle, tel. 335.8317.
IDRAULICO riparazioni, tel. 533.502.
TAPPARELLE elettricista, tel. 533.502.
LAVATRICI riparazioni, tel. 533.502.
TV riparazioni ogni marca, telefono 335.8155.
AUTORADIO ELETTRAUTO, c.so Palermo 94, telefono 235.788.
ELETTRAUTO, via Juvarra 9/C, telefono 539.016.
ELETTRAUTO, via Ormea 90, telefono 682.520.
ELETTRAUTO, via Belfiore 38, telef. 680.240.
ELETTRAUTO via Tenivelli 3, telef. 753.300.
GOMMISTA c. Palermo 97/h t. 280.677

echi di cronaca

Jeans House Piperno Via Nizza 25 Torino

Aperto tutto agosto. Prezzi bassi di fine articolo delle migliori marche. Ti aspettiamo!!!

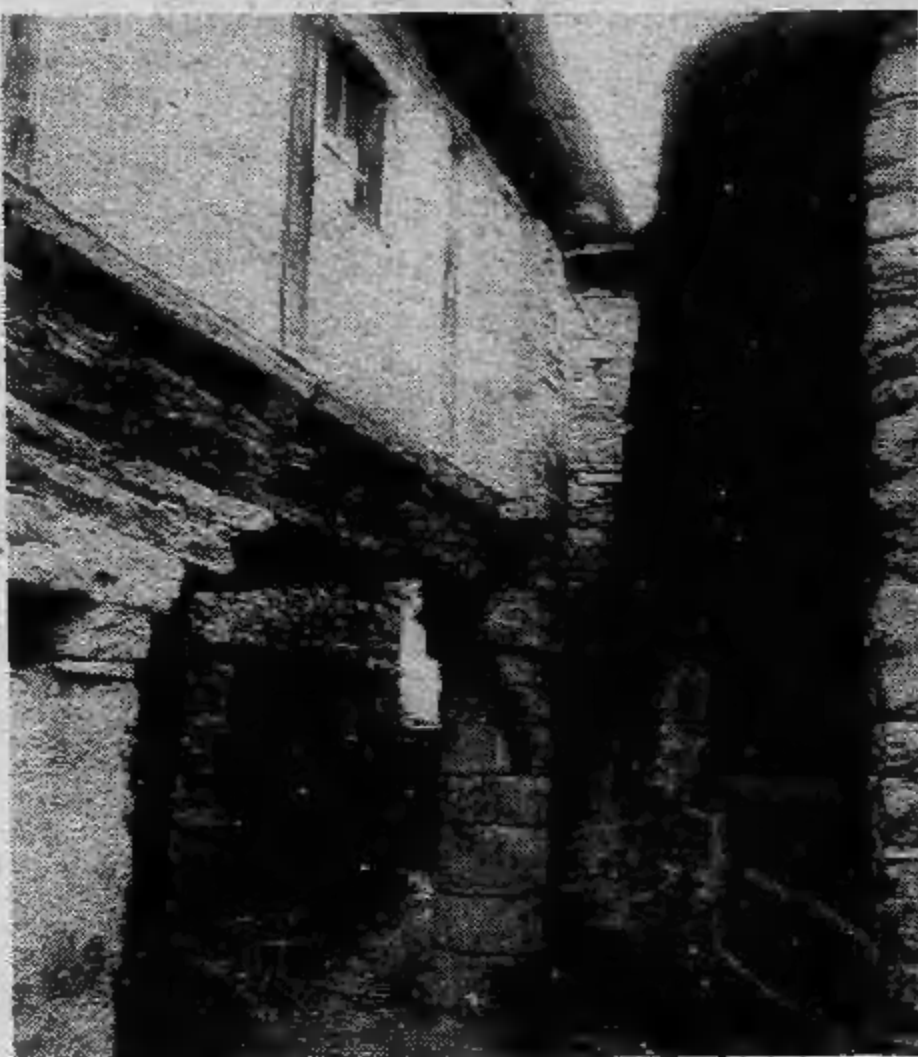
Don Gianni ha già costruito la strada, restaurato la chiesa

Un parroco-muratore in Valsangone vuole riportare la vita in montagna

Lo spopolamento della montagna: se ne parla tanto ma non si fa nulla di concreto per rimediare al danno provocato da anni di incuria. Fenomeno divenuto endemico nel secondo dopoguerra, soprattutto negli anni del cosiddetto, e illusorio, «boom» economico, ha colpito indiscriminatamente le vallate dell'arco alpino come i paesi della dorsale appenninica.

Nessuna regione come il Piemonte ne ha tuttavia sofferto le conseguenze, anche perché non sempre può essere considerata positiva la trasformazione, sovente traumatica, subita da quelle zone passate quasi di colpo da un'economia basata sull'agricoltura o sulla pastorizia allo sfruttamento intensivo del turismo, sia estivo sia invernale.

Ci sono anche vallate però — e un esempio lampante si trova proprio a due passi da Torino, nella Val Sangone — dove non è avvenuto alcun tipo di sostituzione e l'abbandono della montagna, fra i primi Anni 50 e la fine degli Anni 60, è stato rapido e pressoché totale: le frazioni di Coazze, e soprattutto le decine di borgate abbarbicate sulle pendici dei colli più alti, già nel '69-'70 si presentavano deserte, le case in pietra dai tetti fatti con le caratteristiche «lose» abbandonate, mentre il bosco riconquistava palmo a palmo i prati e i terreni agricoli che gli erano stati strappati.

Eppure fino a non più di trent'anni fa nelle borgate sopra le frazioni Indiritto e Forno vivevano parecchie centinaia di persone, qualcuno dice anche un migliaio: *«Poi quasi in un soffio, quassù sono rimasti solo i vecchi. E uno alla volta se ne sono andati quasi tutti: qualcuno, non più autosufficiente, ha raggiunto i figli o i nipoti a Coazze, Giaveno, Torino o in Valsusa, dove erano emigrati, altri, la maggior parte, sono morti qui, sulla loro terra»*, dice il parroco di Indiritto, don Giovanni Gili, meglio conosciuto, e amato, dai superstiti abitanti, come «don Gianni».

Un angolo suggestivo della borgata Tonda

Don Gianni

Gli vogliono tutti un gran bene perché da quando è arrivato, undici anni fa, da Coazze dov'era viceparroco, don Gianni è stato l'unico a preoccuparsi di riportare alla vita, o perlomeno di rendere meno difficoltosa l'esistenza dei pochi che intendono rimanervi, le borgate deserte, dove i muri cominciavano a sfaldarsi e i sentieri a scomparire

Oltre a riprendere contatti umani e quotidiani con i suoi parrocchiani (il sacerdote che l'aveva preceduto se n'era andato quando il suo «gregge» s'era ridotto a poche decine di anime), don Gianni ha deciso di fare quello che nessuno aveva mai fatto neppure quando questa parte della Val Sangone era ancora fittamente popolata: praticamente con il solo aiuto della gente del posto ha così costruito la strada, un nastro d'asfalto di otto chilometri, largo al massimo tre metri, prima collegando di nuovo Indiritto a Coazze, poi raggiungendo una dopo l'altra le borgate dove qualcuno, spesso da solo, insisteva a vivere, Sartorera, Rosseria, Tonda, Merlo da una parte, Picco e Coletto da un'altra.

E ha fatto tutto da solo, vincendo anche resistenze «politiche», diffidenze antiche, ostacoli naturali (la strada s'inerpica in forte pendenza, tra rocce e alberi che ha dovuto frantumare o sradicare. Dieci anni di lavoro quasi sempre solitario e duro, anche se lui si schermisce: *«Non è poi così difficile costruire una strada. Quello che non sapevo fare l'ho imparato, e poi mi hanno aiutato i miei parrocchiani»*.

Ma don Gianni tace sul fatto che l'aiuto è consistito soprattutto nella concessione gratuita dei terreni su cui fare passare la strada o nella costruzione di qualche muro di sostegno: *«E cosa potevano fare di più? Sono quasi tutti anziani, il più giovane di Indiritto sono io»*.

Trentotto anni, i capelli appena spruzzati d'argento, un sorriso tranquillo negli occhi, don Gianni sprigiona una serenità che contagia, che ha contagiato i suoi venticinque (tanti sono i residenti fissi di Indiritto e borgate) parrocchiani: quando passa, a piedi o sulla sua vecchia R 4 rossa, tutti lo salutano allegramente, lo chiamano per una chiacchierata, un bicchier di vino in compagnia.

Trovarlo in parrocchia è difficile, è sempre al lavoro: ora, finita la strada (*«ma c'è la manutenzione che mi fa più paura della costruzione»*), sta restaurando la Cappella dedicata alla Madonna della Neve sul Colle Bione, e contemporaneamente riparando la chiesa di San Giacomo a Indiritto, costruita in cinque anni alla fine del Settecento da un frate trappista vagabondo, Jacopo de Mulder, un altro che di fronte ai rinvii, ai progetti da discutere e da approvare, si rimboccava le maniche e faceva tutto da solo.

Don Gianni, è servito tutto questo lavoro, la gente ritorna?

«Qualcuno è tornato. Pochi per la verità, ma è presto per giudicare. E' ancora troppo vivo il ricordo della durezza della vita in montagna».

Crede che la montagna potrà tornare a ripopolarsi? *«Se cambierà la mentalità della gente e se un giorno la civiltà industriale andrà a rotoli del tutto, forse sì. Credo proprio di sì»*.

Maurizio Spatola

Lassù nelle borgate più alte sono rimasti soltanto in due

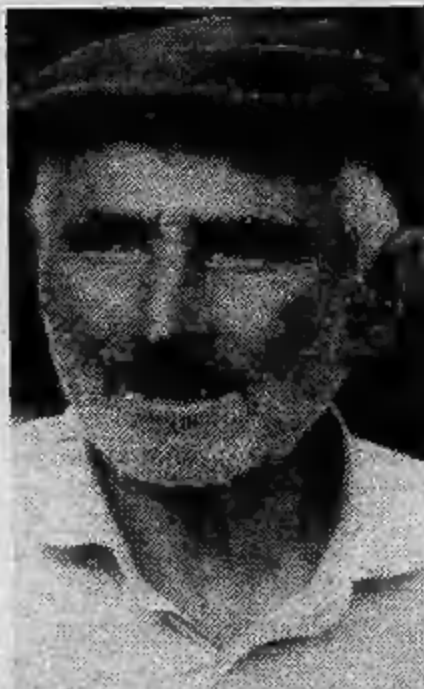
La strada costruita da don Gianni finisce contro i muri sbrecciati della borgata Merlo, da dove si domina, in un panorama affascinante, parte dell'alta Val Sangone. Quattro famiglia torinesi (Trovato, Truda, Cristofori, Tevere) hanno affittato qualcuna delle grange in migliori condizioni e le stanno riparando: «Senza toccare l'esterno, vogliamo che tutto resti com'era di fuori. Sistemiamo solo all'interno. E' splendida la pace che c'è qui».

In questa «pace» vive invece tutto l'anno, anche d'inverno, l'ultimo abitante della borgata Merlo, Ettore Giovale, 70 anni: «Erano in trentacinque, sei famiglie, prima della guerra», *dice,* «poi sono andati tutti a lavorare giù in fabbrica».

Come vive tutto solo quassù? «Ormai faccio più poco, sono pieno di malanni. Prima invece ero sempre su in montagna, con le bestie o a far legna». *Vorrebbe essersene andato anche lei?* «No. Non posso lasciare la montagna».

Adesso con la strada va meglio, no? «Per me è quasi lo stesso. Non so guidare e faccio più presto a scendere per la vecchia mulattiera. Però con la strada viene su un po' di gente. Anche i miei nipoti vengono più spesso a trovarmi».

«Monssù» Giantero

Ettore Giovale

Poco più in basso, nella borgata Tonda (un tempo 150 abitanti), sono rimasti in due, due anziani scapoli. Uno lo conoscono tutti, perché «Monssù» Giantero, 78 anni, è un personaggio. Sempre sulla strada, è pronto a chiacchierare con tutti, a tutti offre un bicchiere di «vino d'uva».

Non vorrebbe andar via? «A Turin? Mi? Non sono mica matto. Sto bene qui». *Giantero si è aggiustato per benino quella che una volta era la stalla:* «Vede, lì stavano le vacche, là le pecore». *Si entra da una porticina:* «Attento alla testa eh, qui è fatto per i piccoli come me», *ridacchia soddisfatto mentre tira fuori il pintòn.*

Dalla vita della borgata, della valle, ricorda tutto, nei minimi particolari: «Me ne hanno raccontate tante i vecchi, che potrei parlare per dei giorni». *E pare proprio sia quello che faccia, almeno d'estate quando c'è gente, tanti bambini, e la solitudine pesa di meno.*

E' contento della strada? «Di don Gianni ce n'è uno solo, caro mio. Non ne nascono più così».

m. sp.

Adriano Rodoni, nel ricordo dei lunghi anni di comune lavoro per il Ciclismo, partecipa al dolore di tutti gli sportivi profondamente colpiti dalla scomparsa del loro amico

Giuliano Pacciarelli

— Roma, 22 agosto 1981.

Agostino Omini e famiglia, profondamente commossi per l'immatura scomparsa del caro amico

Giuliano Pacciarelli

esprimono le più sentite condoglianze.
— Roma, 22 agosto 1981.

Il Presidente ed i Componenti del C.F. della F.C.I. partecipano alla scomparsa del caro

Giuliano Pacciarelli

— Roma, 22 agosto 1981.

Pasquale Maleto e famiglia con infinito dolore si uniscono al lutto dei famigliari per l'irreparabile perdita del caro

Giuliano Pacciarelli

— Roma, 22 agosto 1981.

Il Presidente, il C.E. ed il Direttivo U.C.I.P., insieme a tutto il mondo professionistico, esprimono profondo cordoglio per la perdita di

Giuliano Pacciarelli

— Roma, 22 agosto 1981.

Il personale della F.C.I. partecipa al lutto della Famiglia Ciclistica per l'immatura scomparsa di

Giuliano Pacciarelli

— Roma, 22 agosto 1981.

I Maestri dello Sport di Ciclismo partecipano con profondo cordoglio alla scomparsa del loro indimenticabile Dirigente

Giuliano Pacciarelli

— Roma, 22 agosto 1981.

Renato Di Rocco e Augusto Rossi, formatisi al fianco del loro Segretario

Giuliano Pacciarelli

esprimono in questo momento di grande dolore i loro sentimenti di partecipazione e gratitudine.
— Roma, 22 agosto 1981.

Direzione e personale della Cassa di Risparmio di Torino partecipano al dolore del signor Walter Albertin per la perdita del papà

Orlando Albertin

— Torino, 21 agosto 1981.

Il Capo Gruppo ed i colleghi della dipendenza di Grugliasco e Cascine Vica si uniscono al dolore di Walter
— Torino, 21 agosto 1981.

I coniugi **Ginotta, Luigi Ballario** e figli, partecipano al dolore di Guglielmo e famiglia per la scomparsa della cara

Erminia Rivoira

— Bardonecchia, 21 agosto 1981.

La Soc. Maglio Ruggero & C. annuncia a funerali avvenuti l'immatura scomparsa di

Cesare Manera

Titolari famigliari e maestranze lo ricordano a tutti indimenticabile amico e insostituibile collaboratore.
— Torino, 21 agosto 1981.

L'Elettrometallurgica SpA partecipa al dolore del signor Francesco Ghilardi direttore commerciale della società, per la morte della mamma, signora

Antonina Strumia ved. Ghilardi

— Cuorgnè, 22 agosto 1981.

Rina Trione e famiglia, **Giovanni Trione** e famiglia, **Claudia Cinotto Trione** e famiglia porgono vivissime condoglianze.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Bruno ved. Forin

Anni 80

L'annunciano i figli, generi, nuora, nipoti. Funerali oggi Pensionato Sant'Eusebio di Moncrivello (Vc), ore 14. La cara salma proseguirà per il cimitero di Druento ove sarà tumulata.
— Druento, 22 agosto 1981.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Lucia Conte ved. Massaro

Lo annunciano il figlio, nuora, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 ospedale Cottolengo. Per partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 22 agosto 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Baldizzone

Addolorati lo annunciano: il figlio **Guido** con l'adorata **Franca**, i nipoti, **Roberto, Pierangela** con **Mario** e il piccolo **Mirko**. Funerali oggi 22 ore 15 all'ospedale San Luigi (Orbassano). La cara salma proseguirà per Acqui Terme.
— Orbassano, 21 agosto 1981.

E' mancata ai suoi cari

Gabriella Lorenzini

— Livorno, 15 agosto 1981.

Il giorno 19 agosto è mancata all'affetto dei suoi cari

Annita Defilippi in Cagna

anni 56

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio il marito **Luigi**, la sorella con famiglia, zii, nipoti, cugini e parenti tutti. La salma è stata tumulata a Barone Canavese ove il giorno 19 settembre alle ore 18 verrà celebrata la Messa di trigesima. La presente per ringraziamento.
— Torino, 22 agosto 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Libero Pandori

Ne danno il triste annuncio la moglie **Irma**, i figli **Giorgio, Laura, Giovanna** e parenti tutti. Funerali sabato 22 ore 15,30 in Sant'Antonino.
— Sant'Antonino, 21 agosto 1981.

Dopo lunghe sofferenze cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Romualdo Paradisi

Addolorati l'annunciano la moglie **Pinuccia Campana**, le figlie **Maria Teresa** e **Fernanda**, i generi **Carlo Baldacci** e **Giuliano Parolisi**, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dottor Giorgio Porzio per le amorevoli cure prestate. I funerali avranno luogo oggi sabato alle ore 14,30 nella parrocchia S. Pellegrino. La salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Venaria Reale. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma offerte a «Specchio dei tempi».
— Torino, 21 agosto 1981.

Giorgio, Massimiliano e **Fabrizio** piangono il caro nonno **«DIDI»**.

Le famiglie **Parolisi** e **Silvestro** di Napoli si uniscono al dolore dei famigliari.

Laura e **Eraldo** partecipano al dolore della famiglia.

La Porzio e Isidori e il C.C.T. impiegati e operai partecipano al dolore dei titolari e famiglia.

Il fratello **Aldo** con la moglie **Elena**, la sorella **Lucia** con il marito **Gian Carlo Gualandi** e la cognata **Maria** sono vicini con affetto a **Pinuccia** e famiglia.

Le famiglie **Gatti, Ballerato** e **Masal** prendono parte al dolore.

I nipoti **Gian Furio** e **Alberto Gualandi, Mario** e **Marisa Campana, Stefano** e **Paola Campana, Fulvia** e **Franco Ninni, Concetta** e **Alberto Campana** ricordano il caro zio **ROMUALDO**.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Casimiro Barbero

Anziano Toro Assicurazioni

anni 79

Ne danno il triste annuncio: la moglie **Olimpia Gilardi**, il figlio **Renzo** con **Mirella**, le nipoti **Chiara** e **Claudia** che tanto amava e parenti tutti. Benedizione della salma ospedale Martini (via Tofane) ore 15,15 di oggi 22 corr. Funerali a Pecetto Torinese ore 16,15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 22 agosto 1981.

I cognati **Faustina Giorio, Giovanna** e **Angelo Gilardi**, i nipoti **Giorio, Gola, Perotti, Zerbino**, partecipano al dolore della famiglia e ricordano con affetto zio **MIRO**.

Dopo lunga malattia vissuta con serenità cristiana è mancato all'affetto dei suoi cari

Felice Bettin

Lo annunciano con dolore: la moglie **Rosa**, i figli **Irene** col marito **Alessandro, Dino** colla moglie **Carmela, Severino** colla moglie **Anna Maria, Danilo** colla moglie **Paola, Roberto, Gabriele** colla moglie **Franca**, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi 22 corrente ore 14,30 nella parrocchia N.S. della Guardia (via Monginevro). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 21 agosto 1981.

Il 18 agosto è mancata all'affetto dei suoi cari in Susa

Rosa Nardozzi in Fanelli

Ne danno il doloroso annuncio a funerali avvenuti marito, figli, fratelli, sorelle, nuore, nipoti, cognati, cognate e parenti tutti. La presente serve di ringraziamento. Messa di trigesima 18-9-1981 ore 8 chiesa Sacro Cuore di Maria, via Campana 8 Torino.
— Torino, 22 agosto 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Flavio Ravarono

Addolorati ne danno il triste annuncio la moglie **Giuseppina Pavia**, le figlie **Mirka, Carla, Silvana**, i generi **Dino Sanlorenzo, Giancarlo Lombardo** e nipoti. La famiglia ringrazia per l'assistenza avuta gli amministratori, personale medico e paramedico reparto B della Casa di riposo Geriatrica Carlo Alberto. Funerali in forma civile oggi sabato ore 14,15 da corso Casale 56. La presente di partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 22 agosto 1981.

RINGRAZIAMENTI

Nella impossibilità di farlo personalmente **Jole Cavoretti** profondamente commossa ringrazia sentitamente tutti coloro che hanno partecipato al suo dolore per la scomparsa dell'adorato fratello

cav. Costantino Cavoretti

— Torino, 22 agosto 1981.

ANNIVERSARI

1975 1981

Ing. Eligio Sciaulino

Sempre ricordato con rimpianto. Moglie e figli.

22-8-1965 22-8-1981

rag. Cesare Canepari

Con affetto e rimpianto.

1979 1981

Giuseppe Naddeo

Sempre affettuosamente ricordato.
— Torino, 22 agosto 1981.

Decimo anniversario

Celestino Chiono

Amicizia di sempre. **Scanavino Pina.**
— Torino, 22 agosto 1981.

N.H. GENERALE

Mario Save

Ricordandone le umanissime doti di cuore e d'intelletto moglie e famiglia.
— Torino, 21 agosto 1981.

1973 1981

cav. Claudio Gastaldi

La moglie e il figlio lo ricordano con immutato affetto.

Diminuite le persone azzannate: 700 nel 1980

Meno «mordaci» i cani torinesi

Sono novantadue i proprietari di cani multati, dal 15 giugno ad oggi, per aver portato a spasso i propri animali senza museruola o per aver consentito loro di sporcare i marciapiedi.

Il 15 giugno, infatti, per i proprietari di cani rappresenta una data storica. In quel giorno una delibera della giunta comunale ha portato a 60 mila lire la multa per chi fa sporcare dal proprio cane luoghi *«destinati al calpestio»* e a 160 mila quella per chi non mette la museruola o il guinzaglio all'animale. Se il cane è di grossa taglia (mastini, alani e simili) sono obbligatori entrambi. Innanzitutto va chiarito che la multa, se pagata entro quindici giorni, si riduce a un quarto. Rimane, però, soprattutto per i meno abbienti, una brutta botta, tanto è vero che, nella circolare inviata ai vigili urbani, è stato fatto un appello ad applicare la delibera con buonsenso. Multare un pensionato che porta a spasso il bastardino senza museruola non può far piacere né ai vigili né a un'amministrazione che voglia mantenere un dialogo con i cittadini. Anzi, i vigili urbani sono stati sollecitati a elevare qualche multa dopo le prime settimane in cui la delibera era rimasta, in pratica, inapplicata.

Come mai si è giunti a questo provvedimento? Torino è sempre stata forse la città più tollerante d'Italia nei confronti dell'amico a quattro zampe. Alla segreteria del sindaco, però, arrivavano, nel corso dell'anno, migliaia di telefonate di gente che si lamentava perché i cani sporcavano i giardini dove giocano i bambini.

Negli ultimi anni, infatti, la popolazione canina della città ha subito un notevole incremento. Le medagliette rilasciate dal Comune nel '75 sono state 19 mila; quasi 21 nel '76; 22 mila 500 nel '77; 23 mila 500 nel '78; per calare di 500 unità nell'anno scorso a causa di una violenta infezione che stroncava soprattutto i cuccioli. Ora sono di nuovo in aumento.

Quanti siano, in realtà, i cani che vivono nella città non è possibile sapere. In ogni caso l'andamento delle medagliette può dare un'informazione sull'incremento o sulla diminuzione delle presenze.

Accertato che i cani sono più numerosi e che perciò sporcano di più, quali dati abbiamo sulla loro pericolosità?

All'Ufficio d'igiene ci dicono che il numero delle persone morsicate, nell'arco dell'anno, aumenta. Nell'80 sono state 737 di cui 700 ferite da cani, 28 da gatti e 4 da altri animali. Quest'anno siamo già a quota 574. Tra questi c'è anche la vittima di un pappagallo. Durante l'estate, poi, aumentano i casi.

Visto che il numero delle persone morsicate varia di poco da un anno all'altro, mentre i cani sono sensibilmente aumentati dal '75 in poi, l'amico dell'uomo negli ultimi anni sembrerebbe essere diventato più mansueto.

Perché, allora, 160 mila lire di multa a quelli che circolano senza museruola?

Il provvedimento appare a molti ingiustificato. *«Come mai — si chiede qualcuno — questo atteggiamento punitivo? Forse l'assessore Olivieri, da cui dipende l'Ufficio d'igiene, ce l'ha con i cani? Non è lo stesso che sostiene l'utilità della vivisezione già abolita dall'assessore Rosalba Molineri?»*.

L'unico effetto della supermulta è stato quello di indurre molti proprietari di cani senza medaglietta a pagare la tassa, in modo da poter sperare nella comprensione del vigile se il proprio cagnolino circola senza guinzaglio o museruola.

Sia all'Ufficio delle tasse sia all'Ufficio d'igiene è convinzione diffusa comunque che, forse, sarebbe stato meglio aumentare la multa per chi non paga la tassa, anziché portare a un livello così alto la multa *«per chi non tratta il proprio cane come un pericoloso delinquente che non sa amministrare la propria libertà»*.

Cosimo Mancini

I ristoranti aperti oggi

Il Comune ha dato facoltà agli esercizi pubblici (bar, ristoranti, pizzerie, tavole calde ecc.) di restare aperti anche nei giorni di chiusura settimanale. L'elenco che segue non può tenere conto di questo provvedimento la cui applicazione dipende dalla discrezionalità di ciascun gerente.

Quartiere Centro: A la Mole, via Verdi 12; Balbo, via Doria 11; Biagini, via S. Tommaso 10; Caval 'd brons, piazza San Carlo 157; Da Francesco, via Alfieri; Da Mauro, via M. Vittoria 21; Da Nicola via Po 20; Dock Milano, via Cernaia 46; Dry Martini, via Lagrange 10; Due Lampioni, via C. Alberto 45; Europeen, corso Vinzaglio 17; Family service, via Bogino 2 (solo mezzogiorno); Ferrero, corso V. Emanuele II 54; Forchetta d'oro, via XX Settembre 49; Galante, corso Palestro 15; Sa Barbagia, corso P. Eugenio 42; La Caravella, via Vasco 2; Da Ignazio, via Rattazzi 1; Nuovo Regio, Piazza Castello 117; Pam-pam, corso V. Emanuele II 45; Parigi, via Rattazzi 3; Porto di Savona, piazza V. Veneto 2; Risorgimento, via Volta 3; Rodi, via Rodi 4; Rosso, via XX Settembre 1; Marechiaro, via S. F. d'Assisi 21; Shangai, via P. Palatina 8; Statuto, piazza Statuto 17; Taverna del ciclope, via S. F. da Paola 46; La scaletta, via C. Alberto 49; Alla Buca di S. Francesco, via San Francesco da Paola 27.

San Salvario-Valentino: Alba, via S. Pio V 8; Biagini, via Saluzzo 3; Da zia Amelia, via Nizza 31; Del Chianti, via Saluzzo 13; Del Corso, corso V. Emanuele II 29; Fusse ca fusse, via Galliari 12; Hong Kong, via Goito 4; Il papavero, corso Raffaello 5; Piatto d'oro, via Galliari 9; Ristodante, via Saluzzo 112; Da Angelo, via P. Tommaso 2; Da Cinzia (tratt.), v. M. Cristina 165; Lampione blu, via Saluzzo 23 bis; Cucina toscana, via Galliari 16.

Crocetta-San Secondo: San Secondo, via S. Secondo 7 bis; Crocetta, via M. Polo 21; Luculliano, via Assietta 5; Tropicana, corso Mediterraneo 84; Baffo, via Pigafetta 56; Trattoria La conca, via Assietta 4.

San Paolo: Il torchio, via Braccini 57; L'ostricaio, via Rivalta 23; Rosa, corso Lione 40; Schiavon, corso Ferrucci 72.

Cenisia-Cit Turin: Duchesse, via Duchessa Jolanda 7; Da Nicola e Mauro, via Barge 15; Manolo, via Germanasca 37; Chianale, via Grassi 9.

Campidoglio-San Donato: Al centro, via Balbis 11/a; La grupia, via Rocciamelone 17; Zazà, via P. d'Acaja 57 (solo mezzogiorno); Da Luis, corso Svizzera 58.

Aurora-Rossini-Valdocco: San Giors, via B. Dora 3; Capuano, corso Vigevano 4; Da Mauro, corso Brescia 13; Da Vittorio, corso Novara 8; Degli sposi, corso Novara 5; De Vitis Rocco, lungo Dora Napoli 16; Luciano, via Cecchi 60; Mazza, corso G. Cesare 53; Taverna, via Catania 46; Lucio, corso R. Margherita 108.

Vanchiglia: Al 24, via Montebello 24; Grieco, via Vanchiglia 16; Da Peter, corso San Maurizio 61; La brace, via Napione 28; Osteria, via Guastalla 23; Rugantino, via Riccio 5; Sotto la Mole, via Montebello 9; Vecchia America, via Fontanesi 33; Pizzeria Santa Giulia, via Balbo 10.

Millefonti-Nizza: Gullusci, via Vigliani 184; Petrelli (pizz.-rist.), via Tepice 8.

Mercati Generali-Lingotto: La ciattagliera, via G. Bruno 210; Negro, corso U. Sovietica 123.

Santa Rita: Le bistrò, corso Sebastopoli 147; S. Rita, corso Orbassano 98; Pizzeria Michele, via Rovereto 79; Al porticciolo, via Barletta 58.

Mirafiori Nord: Città Giardino, via Reni 171; Le 3 lanterne, corso Orbassano 277.

Pozzo Strada: Trattoria Corona, str. della Pronda 15; La tettoia (rist.+pizz.), via Stelvio 22.

Parella: Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Da Salvatore, via Bellardi 10; Da Nando (pizz.), corso Francia 448 (Aeronautica); Da Gianni e Elena, corso Monte Grappa 75; Da Popi, via Cristalliera.

Le Vallette-Lucento: Vecchio aratro, corso Potenza 169; Maschera di ferro, via Valdellatorre 120; Lucciola, via Segantini 15.

Madonna di Campagna: Da Corrado, viale Mad. di Campagna.

Borgata Vittoria: Danilo, via Chiesa della Salute 42.

Barriera di Milano: Ciau Turin, c. Giulio Cesare 174; La carretera, corso Vercelli 195; Da Carlo (pizz. + rist.), via Rivarossa 24.

Falchera-Rebaudengo: Ciclope, strada Cuorgnè 112.

Madonna del Pilone: Alberoni, corso Moncalieri 288; Da Beppe, corso Chieri 71; La cloche, strada traforo del Pino 106; Campagnolo, corso Casale 162; Ciacci, corso Chieri 48; La dentera, corso Casale 321; Saltincielo, strada Funicolare di Superga 3; Italia, a Superga.

Borgo Po-Cavoretto: Al Don Abbondio, corso Moncalieri 466; Cit Cauret, strada al Ronchi 14; Bellavista, strada Santa Margherita 163; Alberoni, corso Moncalieri 288; Fontana dei francesi, strada Pecetto 23; Garden, str. Valsalice 2; Gran corona, corso Moncalieri 502; La griglia, strada ai Ronchi 84; New's Remo, viale Thovez 60; Old River, corso Moncalieri 5; Cafasso, str. Valsalice 178; Premiata osteria Hermada, piazza Hermada 10.

Mirafiori Sud: Maria, corso Orbassano 352; Quemado, corso U. Sovietica 409.

Gli artigiani a Castellamonte

Gli artigiani del Piemonte saranno domani in piazza a Castellamonte per insegnare le loro tipiche lavorazioni ai visitatori della mostra della ceramica, allestita tra le mura della rotonda Antonelliana e piazza Martiri della Libertà. Un'iniziativa singolare, volta, come molte altre, ad avvicinare la gente a questo tipo di lavorazione.

Farmacie

Elenco delle farmacie aperte per turno domani con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: p. Statuto 3; via Genova 124; c. Vercelli 111; via Boccaccio 16; via Filadelfia 142; via Po 31; c. Grosseto 221; via Saluzzo 1; c. Francia 385; via Villa Giusti 7; via Fréjus 100; c. Giambone 19; c. Regina Margherita 114; c. Moncalieri 59; via Sacchi 46; c. Toscana 107; c. Lecce 31; via Pramollo 6.

Elenco delle farmacie aperte lunedì mattina (9-12,30): c. Regina Margherita 256; c. Unione Sovietica 491; via S. Marino 37; via Milano 11; c. Giulio Cesare 24; p. Rivoli 11; via S. Marino 69; p. Lagrange 1; p. Carignano 2; via S. Donato 9; via Madama Cristina 62; c. Racconigi 186; via Monginevro 57; via Chiesa della Salute 105; c. Orbassano 249; via Gorresio 37; via Oropa 69; c. Traiano 24; c. Sebastopoli 272; via Ponzio 1; via Borgaro 103; via Vibò 19; via S. Paolo ang. via Bossolasco; c. Siracusa 98; via Cimabue 8; via Vandalino 9/11; via Pietro Micca 2; largo Brescia 47; p. Savoia ang. via del Carmine; c. Francia 35; via Asiago 35; via Cardinal Massaia 45; via Pietro Cossa 106; largo Sempione 182; via Duchessa Jolanda 10; largo Toscana 50; via Carlo Alberto 24; via Nizza 354; p. della Vittoria 29; p. Galimberti 7; via C. Colombo 42; c. Vittorio Emanuele 121; c. Vittorio Emanuele 84; c. Giulio Cesare 158; c. Palermo 116; c. De Gasperi 65; p. Vittorio Veneto 11; c. Filippo Turati 46; via C. Lombroso 30; c. S. Maurizio ang. via Barolo; viale dei Mughetti 1; via Nizza 121; c. Montegrappa 55; via Pio VII 164; via Giolitti 2; via Nizza 27; strada S. Mauro 35; via Armando da Brescia 25; via Santa Giulia 38; via Di Nanni 42; c. Vercelli 197/A; p. Omero 16; via Candiolo 31; via M. Lessona 29; c. Francia 212; c. Massimo d'Azeglio 100; p. S. Giovanni.

«Tre sono troppi»

Cuneo: Usl chiuderà un ospedale

CUNEO — Il capoluogo ha tre grossi ospedali con una capienza complessiva di 1600 posti letto: sono troppi — dice la Regione — e quindi bisogna ridurli a non più di 1200 perché questo è il numero ottimale per garantire una più che adeguata assistenza alla città e al circondario.

L'Unità sanitaria locale n. 58 che fa capo a Cuneo ha quindi deciso di chiudere un ospedale, il «Carle», ma il provvedimento suscita le veementi proteste dei sanitari e degli infermieri del nosocomio che dovrà cessare l'attività, anche se nessun dipendente perderà l'impiego perchè saranno tutti trasferiti negli altri ospedali.

I posti letto per degenti in città sono così distribuiti: ospedale «Santa Croce» 900, Villa «Santa Croce» 300, ospedale «Carle» 400.

«Dovendo scegliere — spiega Elvio Viano, presidente della Usl — con l'ampio consenso delle forze politiche abbiamo detto sì a Villa Santa Croce. Infatti la seconda struttura ospedaliera non deve essere autonoma ma un complemento dell'ospedale centrale. Per la funzionalità dei reparti è necessario che essi siano vicini, cosa che è possibile solo con Villa Santa Croce. Inoltre sia il che al «Carle» sono stati iniziati dalle rispettive amministrazioni quando erano ancora autonome lavori di ampliamento. Il completamento di queste opere comporterebbe un ulteriore investimento di 3 miliardi per Villa Santa Croce e di 5 miliardi per il «Carle». La scelta, oltre che dalla funzionalità; è anche determinata dalla spesa».

Sanitari e infermieri dell'ospedale «Carle» obiettano: «L'Unità sanitaria ha deciso che il nostro istituto deve chiudere e lentamente lo sta smantellando. Così facendo si spreca una buona parte di denaro pubblico, si buttano via sofisticate attrezzature, un parco meraviglioso e un edificio invidiabile e perfetto». Costruito all'inizio degli Anni Trenta il «Carle» è stato prima adibito a sanatorio e negli ultimi anni attrezzato per le malattie pneumologiche. Ha 400 posti letto ma solo 200 sono in questo momento occupati. Nei prossimi giorni il numero si ridurrà ancora per la soppressione di un padiglione. L'Unità sanitaria locale prevede lo smantellamento del «Carle» entro i prossimi due anni. Ma la polemica sugli sprechi — e sui risparmi — per gli ospedali infuria anche se l'Usl pare decisa a non rimangiarsi il provvedimento.

Gianni De Matteis

Inaugurata stamane l'eccezionale mostra archeologica con reperti di 4000 anni fa

Val d'Aosta: la storia nelle pietre

AOSTA — La presenza dell'uomo in Valle d'Aosta durante l'ultima o le precedenti glaciazioni non appare probabile, mentre non viene escluso che l'uomo del paleolitico inferiore e medio abbia potuto percorrere, nelle fasi interglaciali, il fondovalle, grazie ad un clima temperato o addirittura caldo, per la caccia o per eleggere, in anfratti e ripari sotto roccia, le sue sedi più o meno temporanee.

Con questa premessa è stata presentata la prima mostra archeologica in cui sono raccolte testimonianze di quattromila anni di storia valdostana. La rassegna, che resterà aperta al pubblico sino ad autunno avanzato, è stata voluta dall'assessore regionale ai Beni culturali, Angelo Pollicini, e vuol essere la premessa al museo etnografico che troverà tra qualche anno sistemazione ad Aosta nei locali dell'ex convento della Visitazione, trasformato ai tempi di Napoleone in caserma.

Divinità con corpo di uccello, in bronzo

Le tracce più antiche venute sinora alla luce sulla presenza umana in Valle d'Aosta risalgono a periodi avanzati, se non finali, del neolitico, attorno alla fine del quarto millennio ed agli inizi del terzo. Del neolitico si è accertata, a Saint Pierre, la presenza di un villaggio di capanne probabilmente interrate ed il ritrovamento di reperti ceramici che non si sa se possano essere cocci delle capanne oppure d'epoche successive. La datazione del villaggio dovrebbe oscillare tra il 3000 ed il 2750.

Così la storia scritta dalle pietre e sulle pietre può permettere di ricostruire, a distanza di millenni, le origini degli insediamenti umani in Valle d'Aosta in modo non più mediato da ipotesi, notizie o dati storici a volte tendenziosi.

Se la presenza neolitica appare rara e sporadica in Valle d'Aosta non altrettanto si può dire del periodo eneolitico, come dimostrano i ritrovamenti di Vollein, Quart e Aosta che, da soli, basterebbero a scandire le successive tappe del terzo millennio sino all'affacciarsi del secondo, gettando altresì una nuova luce sulle conoscenze che di questo periodo si hanno non solo in Valle d'Aosta, ma in tutta l'Italia settentrionale. Gli elementi ceramici e litici di Vollein concordano nell'indicare come si tratti di una cultura che non affonda le proprie radici nella tradizione neolitica locale, ma si attesta «ex novo», nel secondo quarto del terzo millennio in questi luoghi, provenendo da regioni che il contesto archeologico sembra univocamente indicare come quelle dell'Anatolia.

Alla frazione Leverogne, in comune di Arvier, è stata rilevata l'esistenza di un importante giacimento preistorico con la presenza di orizzonti a focolari con industria litica, ceramica e fauna. Il giacimento è attribuibile all'eneolitico, sebbene non si escluda esistano strati più antichi e più recenti. Altre testimonianze della stessa epoca sono state scoperte sulla collina di Aosta, lungo lo spartiacque tra la valle di Ayas ed il comune di Emarese, a Villeneuve, Montjovet e Saint Nicolas.

Un'area megalitica è stata scoperta di recente alla periferia di Aosta lasciando intendere, anche per analoghi ritrovamenti avvenuti sui due versanti dei valichi alpini del Piccolo e del Gran San Bernardo, che le vie di comunicazione con Francia e Svizzera erano già stabilite in epoca preistorica e protostorica. Il ritrovamento di stele antropomorfe e di tombe megalitiche ha consentito di trarre elementi cronologici e culturali: il momento iniziale di questo importante centro di culto e sepoltura è nella prima metà del terzo millenio, probabilmente tra il 2850 ed il 2650. Alla sequenza delle fasi costruttive si attribuisce uno straordinario interesse culturale, in quanto costituisce la prima incontrovertibile prova archeologica, in tutto il bacino del Mediterraneo, di un rito descritto in due tra i più antichi e celebri miti del mondo greco: quello di Cadmo, fratello d'Europa e fondatore di Tebe, e quello degli Argonauti e di Giasone, il conquistatore del Vello d'Oro.

L'antica e media Età del Bronzo è testimoniata da ritrovamenti avvenuti a Vollein, nei pressi di Sarre, di Valtournenche, Pontey e Châtillon. Della tarda Età del Bronzo e dell'Età del Ferro sono stati scoperti reperti archeologici ad Hône, Challand Saint Anselme, Brusson, Montjovet, Saint Vincent, Pontey, Torgnon, Chambave, Saint Denis, Nus, Quart, Pollein, Saint Pierre, Villeneuve, Rhêmes Saint Georges, La Magdaleine, Arvier, Emarese e nelle stessa città di Aosta.

L'urbanizzazione della Valle d'Aosta, intesa come forma di passaggio da una fase preurbana o protourbana di tipo protostorico ad una fase urbana organizzata con una definita individuazione territoriale, viene a coincidere con il 25 a. C., anno di fondazione di Augusta Praetoria. La conca di Aosta risulta stabilmente abitata a partire dall'inizio del terzo millennio (ma non si è ancora potuta accertare la presenza dell'«oppidum» dei Salassi), quindi è stata accertata l'esistenza di stanziamenti stabili in epoca anteriore alla fondazione della colonia romana.

Nel contesto dell'edilizia pubblica di Augusta Praetoria si inserirono le terme dotate di palestre e piscine, situate in aree molto frequentate, che rappresentavano per i romani, oltre che una consuetudine igienico-balneare, un luogo di svago e ricreazione. La ricchezza ed il decoro con cui era stato concepito lo stabilimento termale di Aosta sono affiorati nel corso degli scavi archeologici. Necropoli sono affiorate in diversi punti della città e si è potuto appurare che al rito della cremazione, tipico dei primi secoli dell'impero, si affianca nel corso del II secolo l'inumazione, usanza che sembra caratterizzare le epoche più tarde della vita della città (seconda metà del III-IV secolo).

L'organizzazione sociale di Augusta Praetoria è documentata attraverso testimonianze epigrafiche, la più antica delle quali è la famosa dedica posta dagli «incolae» salassi alla base di un monumento o statua di Augusto che data al 23 a. C. e con la quale un nucleo etnico afferma implicitamente l'avvenuto riconoscimento all'interno della comunità, smentendo almeno in parte le notizie date da Strabone e Cassio Dione sul presunto annientamento del popolo salasso.

Tra le altre testimonianze del passato figurano le monete, la cui esistenza data a partire dalla seconda metà del secondo secolo a. C. Sette denari della Repubblica Romana sono stati rinvenuti a nord di Aosta e sono datati tra il 150 ed il 100 a. C.; nello stesso luogo sono stati rinvenuti un obolo d'argento di Massalia (IV-II secolo a. C.), una moneta iberica del I secolo a. C., una moneta dei Remi (Gallia Belgica) e quattro dracme d'argento nord-italiche tutte databili a un periodo anteriore alla conquista romana.

Rare ma significative le testimonianze sulla produzione artistica. Degno di nota un frammentario volto maschile in bronzo dorato, inedito, proveniente dal teatro, una scultura che si riallaccia ai tempi tipici dell'eclettismo dominante nel II secolo. Capolavoro della bronzistica minore è il balteo, pettorale da cavallo per parata o pezzo dato forse come premio, che rappresenta una scena di lotta tra romani e barbari. A queste opere va aggiunto il dittico consolare eburneo di Onorio, conservato nel tesoro della cattedrale di Aosta e che per l'occasione sarà esposto al pubblico.

g. m.

Bronzetto raffigurante Zeus

Per qualsiasi pratica bisogna fare 200 chilometri

La Valsesia aspetta da 8 anni di avere una sede dell'Inps

BORGOSESIA — Riaffiora la polemica per la mancanza di un distaccamento Inps in Val Sesia. Agli amministratori valligiani sono infatti pervenute decine di proteste da parte dei pensionati che lamentano la necessità di fruire di una sede «secondaria» dell'istituto previdenziale.

«Per avere un documento o un'informazione — spiegano gli abitanti dell'alta valle del Rosa — bisogna andare a Vercelli, percorrendo tra andata e ritorno più di duecento chilometri e perdendo buona parte della giornata lavorativa».

A riportare d'attualità il problema sono stati alcuni «viaggi» nelle scorse settimane di abitanti di Alagna, Riva Valdobbia, Rimasco. Numerose persone si sono recate nel capoluogo, ma anche in conseguenza alla momentanea riduzione del personale in questo periodo di ferie non hanno viste esaudite le loro richieste.

«Quando si ha a che fare con la burocrazia — dicono i valligiani — basta un piccolo intoppo per vedere momentaneamente bloccata la pratica. Ecco perché è necessario istituire un distaccamento in Val Sesia. In questo modo si garantirebbe a pensionati, assicurati e imprenditori di utilizzare senza disagi e con più sveltezza i servizi dell'Istituto. L'ufficio distaccato in Val Sesia garantirebbe un risparmio di tempo e di denaro».

La proposta di impiantare a Borgosesia una filiale «autonoma» è vecchia di anni e fu approvata all'unanimità dal comitato provinciale di Vercelli nel 1973. Nel documento si sottolineava come il decentramento fosse la forma di riorganizzazione più funzionale dei servizi Inps ma la pratica, non trovando immediata realizzazione, è probabilmente stata dimenticata nonostante che nella valle del Rosa si cerchi periodicamente di riportarla alla ribalta.

r. s.

Con giochi e balli

Nell'Oltrepò ultime feste di Ferragosto

VOGHERA — *(e. g.)* Ultime sagre di Ferragosto nell'Oltrepò. A Cegni, frazione di Santa Margherita Staffora, gare sportive, serate danzanti e le rievocazioni in costume. Questa sera si ballerà sull'aia, mentre si sta preparando il gran finale dei festeggiamenti di sabato prossimo.

A Voghera, al campo giochi del quartiere Carducci, questa sera festa di fine estate con il complesso musicale «I wagneriani», mentre il 3 settembre si terrà la mostra concorso di pittura estemporanea. Infine ad Arena Po, domani giochi, mostra fotografica ed esibizione delle bande musicali

Savigliano: Comune con le mani legate

Commercianti boicottano il restauro di una piazza

SAVIGLIANO — *Alcuni anni fa l'allora sindaco Oreste Garzino restaurò la prima casa di piazza Santarosa. Sotto il velo d'intonaco ritornarono alla luce le finestrelle in sesto acuto, tipiche del periodo post-romano. Nei mesi e negli anni che seguirono altre iniziative simili presero il via. L'obiettivo era di riportare piazza Santarosa ai suoi antichi splendori.*

Oggi le facciate restaurate si contano sulle dita di una mano. L'entusiasmo iniziale si è smorzato; i proprietari degli immobili non sono propensi a spendere decine di milioni per i lavori.

Così piazza Santarosa, che gli storici definirono «salotto del Piemonte», rimane in uno stato di abbandono. Anche l'idea di fare della grande superficie un'area pedonale è fallita per la reazione dei commercianti. In questi mesi, ogni tanto, ritorna d'attualità il recupero dell'antica piazza, ma le resistenze sono forti. I tecnici del Comune, gli esperti d'arte e gli storici sono sicuri che restaurando piazza Santarosa si recupererebbe un patrimonio storico notevole.

Commercianti e proprietari degli edifici, invece, preferiscono mantenere le cose allo stato attuale e tenersi ben stretti i clienti che già hanno. Una fetta di storia del vecchio Piemonte rimane così nascosta sotto un velo d'intonaco.

f. pan.

Il giocatore, che domani non giocherà a Rimini in Coppa Italia perché squalificato, promette riscatto

Fanna: «Non accetto processi»

Non c'è calcio più ingannevole di quello agostano, quindi è sempre molto pericoloso tranciare giudizi dopo poche amichevoli, quando la condizione fisica è sommaria. Però il tifoso, che torna allo stadio affamato di calcio, è portato a tirare subito le prime conclusioni non rendendosi conto che quello che oggi è nero domani può diventare bianco e viceversa.

Così quando giovedì sera i sostenitori bianconeri hanno rivisto in campo Fanna hanno probabilmente creduto di fare un tuffo indietro di qualche mese. La partita opaca del giocatore ha addirittura provocato la reazione di qualche nostalgico che ha invocato Causio. Fanna, è vero, è sembrato il più spaesato dei bianconeri, ma sarebbe illogico creare subito un caso. Trapattoni attende giustamente una reazione positiva del giocatore e solo nel caso che certe situazioni dovessero ripetersi potrebbe prendere in esame alternative. Il posto è di Fanna, nessuno per ora vuole rubarglielo, ma in breve termine il friulano deve cercare di allinearsi ai compagni.

Fanna non accetta i processi già istruiti contro di lui: *«D'accordo, contro l'Arsenal non ho giocato bene* — ammette — *ma non esageriamo perché anch'io devo trovare la condizione migliore come i miei compagni. Problemi quindi non ce ne sono. Sono tranquillo e cerco di non arrabbiarmi se mi criticano. Le amichevoli servono proprio per migliorare la forma, quindi sono sicuro di poter recuperare perfettamente per le partite che contano. Ho davanti a me una intera stagione piena di impegni, e le occasioni per mettermi in luce non mancheranno»*.

Il giocatore, che tra l'altro domani non giocherà a Rimini in Coppa Italia perché squalificato, chiede quindi tempo. Nessuno intende negarglielo, ma è chiaro che la reazione deve essere convincente sotto ogni aspetto. In Romagna lo rimpiazzerà Virdis, apparso già in condizioni più che buone ed è proprio il sardo che potrebbe cercare di rubargli il posto. Fanna considera l'eventualità ma non si spaventa: *«Inutile preoccuparsi adesso* — prosegue —: *a questo dualismo proprio non penso, perché credo di poter conservare la maglia di titolare»*.

Non è presunzione ma certezza di poter recuperare in fretta mettendosi al passo con i compagni. Comunque ora si fa sul serio ed anche i test avranno un valore diverso. Fanna parla di una Juventus a metà strada sul cammino della forma-campionato: *«Il rendimento migliore si acquista solo giocando* — spiega — *quindi sotto questo aspetto anche la Coppa Italia servirà come banco di prova per campionato e Coppa Campioni. Naturalmente non potremo perdere di vista l'obiettivo della qualificazione, perché la Juve non snobba mai nessun impegno»*.

L'augurio è che con i punti necessari per la classifica arrivi naturalmente il bel gioco. Finora le prove dei bianconeri sono state contraddistinte da luci ed ombre (mali di stagione) ma secondo Fanna questa squadra è destinata a dare spettacolo: *«Dovremo forse pazientare un poco* — anticipa — *ma la Juve giocherà un grande calcio, veloce, aperto, spettacolare. Sotto questo aspetto penso che sorprenderemo, la squadra risulterà persino migliorata rispetto allo scorso anno. Per quel che mi riguarda vorrei segnare qualche gol di più dei cinque messi a segno nella passata annata. Non sono assillato da questo problema, ma spero di potermi rendere utile anche in fase conclusiva. Intanto chiedo un po' di pazienza per poter recuperare»*.

Dovrà comunque lavorare di buzzo buono se vuole finalmente esprimere in pieno il suo naturale talento.

Fabio Vergnano

Grande attesa per i grigi

Alessandria cambia per tornare in alto

ALESSANDRIA — Grande attesa per l'Alessandria Calcio edizione '81-82, la formazione mandrogna che, tornata in C1 dopo le delusioni della gestione Bruno Cavallo, si appresta ancora sotto la guida del mister della rinascita, Dino Ballacci, e dei dirigenti che hanno saputo risollevare la società dal caos, a disputare il prossimo campionato a fianco di compagini altrettanto blasonate.

La società, guidata dal presidente Fernando Cerafogli e dal vice Michele Sandroni, avvalendosi dell'opera veramente ottima del direttore sportivo Mario Fara — ex calciatore ed ex grigio —, ha condotto la campagna acquisti all'insegna della sobrietà, non potendo disporre di forti capitali, ma nello stesso tempo ha saputo aggiudicarsi alcuni elementi che dovrebbero essere di indubbio valore. Così in maglia grigia sono finiti, oltre al portiere Davoli (sostituto del grande Zanier), i vari Re, Cotroneo, Discepoli, D'Urso, Di Prete e Albinelli.

Al loro fianco resteranno, certamente, alcuni dei «vecchi»: Zanier, capitan Colombo ormai la bandiera per l'Alessandria, Soncini, Piazza, Piccotti, Colusso, Pasquali, La Loggia, Fabris. Per altri che hanno contribuito alla riscossa dell'Alessandria ed alla risalita in C1 al termine dello scorso campionato, la permanenza in maglia grigia è più problematica. Poli è stato ceduto in comproprietà allo Spezia (C2) mentre per Gaudenzi, Burroni e Maniscalco la partenza sembra quasi inevitabile. Due i motivi: l'aver rifiutato, durante il ritiro, l'accordo finanziario ed inoltre la necessità di sfoltire l'attuale rosa di giocatori, per racimolare qualche soldino necessario all'acquisto di uno o due elementi (più due che uno) indicati come «estremamente necessari» da mister Ballacci.

Discorso a parte vale per Rossi: per il momento si allena, ha giocato anche nell'amichevole con il Como, ma non è stato ancora deciso se resterà all'Alessandria.

Abbiamo visto a grandi linee qual è l'attuale struttura dell'Alessandria, resta da vedere quali sono le qualità della squadra, le possibilità che i grigi avranno di ben figurare nel prossimo campionato che li vedrà al palo di partenza con compagini agguerrite, decise a conquistare la promozione in serie B.

Dopo l'amichevole con l'undici di Lu Monferrato, dove i grigi avevano trascorso il ritiro all'inizio di agosto, il primo vero impegno, anche se amichevole, l'Alessandria '81-82 l'ha avuto nella notturna di mercoledì scorso con il Como (serie A) di Pippo Marchioro, non dimenticato «mister» dei grigi in anni passati.

Diciamo subito che l'Alessandria ha dimostrato di essere ancora lontana da un'apprezzabile forma, colpa non tanto del Como (apparso, tra l'altro, inferiore alle previsioni ed alle speranze) ma dalla condizione atletica non perfetta, e dalla difficoltà, probabilmente, di trovare l'affiatamento, considerato che la compagine è stata rinnovata per sei undicesimi.

Possiamo dire che Discepoli, Re e Soncini hanno confermato le favorevoli impressioni suscitate nella prima amichevole di Lu Monferrato. Per tutti gli altri, invece, un giudizio è forzatamente da rinviare. Ballacci ha ancora molto da lavorare, perché la squadra possa trovare la necessaria intesa tra settore e settore, così che ognuno dei giocatori sappia esprimere le proprie caratteristiche tecniche.

«Per prima cosa — afferma il mister — occorre sistemare la difesa, poi toccherà al centrocampo ed all'attacco. In linea generale i ragazzi sono in grado di reggere il ritmo di una gara per circa un'ora, vedremo di migliorare».

E l'occasione si presenta sin da questa sera con l'amichevole di Albenga: con più tranquillità, sarà possibile giudicare forse meglio i grigi edizione C1, che i tifosi — lo dimostra il pubblico presente al "Moccagatta" per l'amichevole col Como — stanno attendendo con interesse, nella speranza di poter seguire un campionato degno del passato calcistico di Alessandria. Si attende, intanto, di conoscere quale sarà il nome dello sponsor che affiancherà il proprio nome a quello dell'Alessandria Calcio: le trattative proseguono in maniera intensa: all'inizio di settembre, probabilmente, il mistero sarà svelato sulla ditta che, sponsorizzando i grigi, darà quel necessario apporto finanziario alla società.

Franco Marchiaro

● **TENNIS** — *Grande tennis femminile a novembre a Torino con l'incontro Europa-Stati Uniti. Per la formazione continentale giocheranno la cecoslovacca Hana Mandlikova, vincitrice del Roland Garros e finalista a Wimbledon, la tedesca Silvia Hanika che sta attualmente raggiungendo le prime posizioni della classifica mondiale e le inglesi Virginia Wade e Sue Barker.*

La squadra statunitense sarà formata da Martina Navratilova, ormai cittadina americana a tutti gli effetti, dalla giovane Andrea Jaeger, da Betti Nagelsen e dalla grande Billie Jean King che detiene il record dei successi a Wimbledon. Europa-Stati Uniti si giocherà dal 2 al 7 novembre al Palazzo dello Sport torinese di Parco Ruffini con due sessioni quotidiane (pomeridiana e serale) e con incontri di singolare e doppio.

La manifestazione, che precede di una settimana la Federation Cup (la Coppa Davis femminile) è organizzata dalla italiana C.P.M. e dal I.M.G. (dell'avvocato americano McCormack) nel quadro del nuovo accordo raggiunto dalle due società per l'allestimento di avvenimenti sportivi in Italia.

Terry Neill, manager dell'Arsenal, parla del calcio di casa sua

«In Inghilterra si gioca troppo per questo la Nazionale delude»

George Best

Dennis Law

Secondo Terry Neill, allenatore dell'Arsenal, questi sono i dieci giocatori più forti che il Regno Unito e l'Eire hanno avuto nel dopoguerra. Riportiamo qui sotto l'elenco di questi dieci «big» corredato da alcuni dati sulla loro carriera.

BLANCHFLOWER Danny, Nord Irlanda, mediano, giocò nel periodo '54-'62 nel Tottenham e nell'Aston Villa.

BRADY Liam, Eire, mezzala di punta, gioca dal 1975 nell'Arsenal e dal 1980 nella Juventus.

BEST George, Nord Irlanda, attaccante, giocò in Inghilterra nel periodo '64-'78 nel Manchester e nel Fulham; ora gioca in Canada.

CHARLTON Bobby, Inghilterra, regista, giocò nel Manchester nel periodo '58-'76 fu campione del Mondo nel 1966.

CHARLES John, Galles, centravanti, giocò nel periodo 1950-65; esordì nel Leeds, passò alla Juventus nel '57, alla Roma nel '62 e poi al Cardiff.

JENNINGS Patrick, Nord Irlanda, portiere, inizia a giocare nel 1964 con il Tottenham, è l'attuale portiere dell'Arsenal.

LAW Dennis, Scozia, mezzala, gioca nel periodo '59-'74 prima nel Manchester City poi nel Torino, successivamente ancora nel due Manchester.

MACKAY Dave, Scozia, terzino gioca dal '55 al '65 nel Tottenham.

MATTHEWS Stanley, Inghilterra, ala destra, gioca dal '35 al '57 con lo Stoke City ed il Blackpool.

MOORE Bobby, Inghilterra, mediano poi libero, gioca nel Westham nel periodo '62-'74. Fu campione del Mondo nel 1966.

La presenza a Torino di Terry Neill è una ghiotta occasione per parlare di calcio d'Oltremanica. Gli inglesi, ma diciamo pure i britannici in generale, continuano ad eccellere a livello di squadre di club ma a non brillare con le rappresentative nazionali.

Il manager dell'Arsenal sembra quasi attendersi che gli si chieda una spiegazione e non lascia nemmeno il tempo di formulare la domanda: «Da noi — *spiega* — c'è troppo poco tempo per preparare la Nazionale: quello che succede da voi, azzurri in ritiro un mese prima degli impegni, date del campionato stabilite in modo da favorire la rappresentativa, è impensabile. Anche perché abbiamo un campionato fiume, con 22 squadre in divisione nazionale, la Coppa d'Inghilterra che comprende squadre oltre la seconda divisione e quindi implica un numero di turni superiore ed inoltre è un trofeo di prestigio quasi pari al titolo nazionale. Poi c'è l'attività internazionale: abbiamo parecchie squadre impegnate nelle varie Coppe europee e la Nazionale deve far fronte ogni anno al torneo interbritannico: un'attività quindi mastodontica rispetto, ad esempio, a quella dei giocatori italiani».

E' dunque una crisi che non può trovare soluzioni quella dei bianchi? «Innanzitutto non sottovaluterei la nostra squadra che reputo comunque tra le prime dieci del mondo. La soluzione radicale per darle più spazio è una sola: portare il numero delle squadre della divisione nazionale da 22 a 18; in questo caso il campionato riduce automaticamente la propria durata di un periodo che oscilla tra le 6-8 settimane».

Perché allora non adottate questa soluzione?

«Molto semplice, il nostro torneo è il più bello del mondo, con tante squadre forti che si danno battaglia ad altissimi livelli; certo la gente è un po' delusa dagli insuccessi della Nazionale, ma viene ampiamente ripagata da ciò che fanno i clubs. E poi se dovessimo ridurre il numero delle squadre non sapremmo davvero come fare per non commettere ingiustizie».

Parliamo ora di giocatori: quale secondo lei è o è stato il più grande britannico?

«Abbiamo avuto molti grandi giocatori e ritengo abbastanza ingrato il compito di segnalarne solo uno. Potrei indicarne parecchi che per vari motivi sono stati e sono grandissimi ma in ogni caso penso che dimenticherei senza dubbio qualcuno».

Proviamo allora ad indicarne dieci.

«Brady innanzitutto era forte con noi ed ora fa forte la Juventus, poi Best, Charlton, Jennings il mio portiere, Blanchflower, Mackay, Charles, Matthew e Moore.

In Italia, anche per migliorare nei confronti dell'Europa, abbiamo riportato gli stranieri; da voi questo non accade. Perché?

«Possiamo attingere innanzitutto dall'immenso serbatoio che è il Regno Unito, credo poi che uno straniero non possa cambiare di molto la qualità di una squadra. Noi ad esempio non volevamo perdere Brady, ma anche senza di lui abbiamo fatto ugualmente bene».

I giocatori italiani potrebbero trovare una collocazione in squadre britanniche?

«Assolutamente no. Primo per i soldi che da noi non scorrono come da voi e poi non credo proprio che i vostri giocatori saprebbero adattarsi ai nostri ritmi di lavoro».

Giancarlo Emanuel

A Perugia, nella prima uscita di Coppa Italia, la squadra di Giacomini è chiamata a dare una chiara risposta sul suo valore

Quanto valgono i granata?

Alessandro Bonesso a Perugia farà da spalla al rigenerato Paolino Pulici (foto Stampa Sera)

A metà pomeriggio, dopo essere partito stamane alle 9,30 da Pollone Biellese, il Torino è atteso a Todi, nell'accogliente soggiorno di Villa Luisa. Un hotel sistemato nel cuore di un parco, sole di giorno con brezza la sera. Domani a Perugia, dove fra l'altro il Torino ritrova Giagnoni, con tutto quel che ne può conseguire, i granata sono attesi a quella che ormai viene definita la prova della verità.

Non è solo il debutto in Coppa Italia, è il primo impegno di una squadra rinnovata che un tecnico giovane cerca di plasmare a sua immagine e somiglianza. E' la verifica di scelte societarie che hanno fatto discutere e che ora si ripropongono in chiave tecnico-sportiva. Da Perugia, insomma, si comincerà a capire quanto vale e di che pasta è fatto il nuovo Torino. Sinora le indicazioni sono apparentemente positive: la gente spera, taluni tecnici storcono il naso. Risulta che persino all'interno della squadra, da parte dei giocatori più responsabili, sussistano riserve di fondo. Vedremo.

Giacomini, dal canto suo, dopo aver visto mercoledì sera il «galà d'estate» fra Juventus e Arsenal, non può non essersi reso conto di certe «diversità» esistenti fra il «suo» Torino e squadre degne di essere definite tali. Però, nell'intervallo, a chi gli proponeva di esprimere un giudizio, seppure di massima, Giacomini con sorriso di circostanza ha detto no. «Non posso mettermi a dare giudizi. Per quanto riguarda la Juventus avremo tempo di pensarci fino al 6 settembre».

Dunque Giacomini, se da un lato crede giustamente nella validità del Torino, dall'altro cerca in tutti i modi di non esporsi. Strategia che potrebbe far pensare all'esatto contrario di un eccesso di sicurezza. Il tecnico, anche se chiaramente non ama percentualizzare «chances» e prospettive, giochino sempre di moda durante l'estate, ribadisce che i connotati tecnico-tattici del nuovo Torino non sono da salvezza risicata, come qualcuno sembra sul punto di ipotizzare, bensì da centro classifica. Questo, beninteso, in campionato.

Disgrazia vuole, senza che nessuno s'offenda, che in Coppa Italia (1° girone) il Torino, oltre al Perugia, al Rimini e alla Cavese, abbia trovato la Juventus. E siccome il regolamento ne promuove solo una, o il Torino compie il miracolo e si qualifica buttando fuori la Juventus, oppure sarà costretto a subire il primo scottante insuccesso. Se poi la società, o Giacomini stesso, diranno che nei programmi del Torino la Coppa Italia è considerata solo rodaggio, sta bene. Ma sarà la conferma implicita del ridimensionamento.

Nell'impossibilità di utilizzare Mariani, squalificato dal giudice per una frase (giudicata irriguardosa) pronunciata dal giovanotto nell'amichevole di Imperia, Giacomini prova in attacco il tandem Bonesso-Pulici. Sulla carta non sembra una coppia granché assortita dato che, pur nel rispetto di vistose differenze a vantaggio di Pulici, i due hanno o potranno avere caratteristiche analoghe. Sono entrambi potenti, entrambi tiratori, entrambi un tantino egoisti. Ma Pulici se lo può permettere, perché nonostante tutto rimane fra i migliori «bomber» del nostro campionato. Bonesso invece è ancora a livello embrionale, anche se in queste prime uscite ha manifestato una personalità che potrebbe autorizzare qualche speranza. Bonatto, ad esempio, su Bonesso è disposto a scommettere tutto ciò che possiede. In teoria, naturalmente.

Ergo, se la «miscela» Giacomini ha gli additivi giusti, come i tifosi sperano, prima o poi il Torino dovrebbe innestare la diretta. Altrimenti il discorso sperimentale potrebbe durare poco.

Gino Brandi

Tre gol al St. Etienne

Galderisi superstar nella Juve a Cuneo

CUNEO — Classe 1963, centravanti della Juventus, Giuseppe Galderisi, confidenzialmente soprannominato «Nanu», è una delle stelle del Torneo internazionale di calcio «Primavera - Trofeo Città di Cuneo», che ha preso il via ieri con la sonora vittoria bianconera nei confronti dei francesi del St-Etienne. Galderisi è stato tra i protagonisti della vendemmiata bianconera: autore di tre delle sette reti messe a segno, ha dimostrato la sua bravura con alcuni pezzi da manuale.

Da quest'anno giocatore della prima squadra, Galderisi è stato «concesso» alla Juventus Primavera — che punta a bissare il prestigioso successo dello scorso anno — per il torneo calcistico di Cuneo. Una presenza importante per l'allenatore Grosso e un punto di riferimento in campo per i compagni di squadra.

Non è dispiaciuto di aver lasciato i campioni d'Italia per giocare a Cuneo: «Sono contento — dice Galderisi — di partecipare a questa manifestazione e di poter dare una mano ai miei compagni. E' una valida esperienza anche questa». Il suo pensiero, però, è al primo incontro di Coppa Italia che vedrà domani la Juve impegnata sul campo del Rimini. «Data l'assenza di Fanna squalificato, — dice — ho delle buone probabilità che Trapattoni mi porti in Romagna come riserva».

Un posto in panchina, specialmente se è quella della Juventus, è per un diciottenne un grosso risultato. «Si prova — dice "Nanu" — un'enorme soddisfazione, anche se non sei della partita. Spero, comunque, di giocare presto qualche spezzone per vedere veramente qual è il mio valore, quali sono le mie possibilità a livello di Serie A».

A scoprirlo tra i giovani del Vietri Rauto, società del Salernitano, a pochi chilometri da Fratte, paese d'origine di Galderisi, e a portarlo a Torino nella Juventus è stato Cestmir Vycpalek: «Un talento naturale — dice di lui il supervisore della Juventus —. Dotato di un'eccezionale padronanza del pallone, ha risposto appieno alle aspettative. E' certamente destinato a sfondare, anche se può essere limitato dall'altezza che, peraltro, sa compensare con una buona elevazione e scelta di tempo».

Il calcio gli è costato più di un sacrificio: ha dovuto staccarsi a soli quattordici anni dalla famiglia, ha tralasciato gli studi di ragioniere, ma — dice — ne è valsa la pena. E a pensarlo sono in molti.

Pier Paolo Luciano

Gli azzurri oggi in gara nella «Tre Valli Varesine»

Martini polemico con Saronni «Dovrà obbedirmi anche lui»

DAL NOSTRO INVIATO

BESOZZO — *A Saronni hanno offerto un mucchietto di milioni perché, dopo il campionato del mondo su strada a Praga, vada a rinforzare le file e le speranze degli azzurri anche a quello su pista a Brno. Saronni prima ha risposto di no, poi per alzare i prezzi ha detto che ci stava pensando (e infatti la nostra federazione ha aumentato l'offerta), infine s'è deciso per il «sì»: a Brno disputerà l'individuale a punti, che è una specialità mozzafiato e mozzagambe, fatta di continui sprint a oltre 60 orari.*

Visto che fare figuracce contro i pistards di professione proprio non gli piace, Saronni ha pensato bene (ma secondo Martini ha pensato male) di intervallare la preparazione su strada a quella su pista, andando a correre nei velodromi — meglio se a pagamento — anche di sera. Così Saronni ha preso un colpo di freddo che gli ha procurato disturbi gastro-intestinali. Nulla di preoccupante, l'allarme è subito rientrato: ma Martini, commissario tecnico che non vuol dare l'impressione di fare dei favoritismi, si è seccato.

«Nessuno gli proibisce — *ha detto* — di disputare anche i campionati su pista. Ma a quelli penserà dopo, adesso deve preoccuparsi soltanto di quelli su strada e di prepararsi nel modo migliore. Non mi sembra che il modo migliore sia quello di esibirsi, dopo cena, nei velodromi. Un malanno può compromettere tutto. Gli parlerò chiaramente, spero che mi ascolti».

L'anno scorso, a Sallanches, Saronni si presentò al campionato del mondo dicendo che il vero capitano doveva essere lui, che la squadra doveva ubbidirgli e basta. Insomma, sembrava che dovesse battere tutti e invece, schiacciato da tanta responsabilità che lui stesso aveva voluto e schiacciato anche da un Hinault che sembrava il Merckx dei bei tempi, finì col ritirarsi ingloriosamente, proprio come Moser. Tradì insomma la fiducia di Martini e adesso avrebbe un debito da pagare. Secondo il commissario tecnico, non è certo questo il modo per pagarlo.

Beppe Saronni

Agli azzurri, impegnati oggi nella Tre Valli Varesine (la prima prova del «trittico» lombardo che serve come rifinitura in vista di Praga) giungono intanto notizie e indiscrezioni riguardanti i loro avversari, e non tutte sono positive. Hinault, che soffre in questi giorni di una noiosa forma di congiuntivite, avrà quattro gregari a sua completa disposizione e spera di convincere anche Bernaudeau e Duclos-Lasalle, che certo non gli sono amici, a correre per lui (è il fascino neppur troppo discreto dei quattrini, quando sono molti). Il belga De Wolf, aiutato dal connazionale De Vlaeminck a vincere la Milano-Sanremo, sembra disposto a restituirgli il favore, ma De Vlaeminck, se si accorgerà di non poter diventare campione del mondo, piuttosto di favorire un altro belga aiuterà l'olandese Kuiper, che corre al suo fianco tutto l'anno, a scattare in contropiede per beffare i favoriti. Gli altri olandesi sarebbero disposti, in cambio naturalmente di un premio in denaro, a mettersi al servizio di Knetemann, che già al Nürburgring diventò campione del mondo davanti a Moser, che già credeva di aver vinto.

A Praga, [illegible], ci saranno come sempre patti più o meno segreti, magari stipulati la sera prima della corsa. Martini sa che bisognerà stare attenti a Hinault ma anche alle combines e vorrebbe che gli azzurri corressero davvero tutti per uno e uno per tutti. Se lo ascoltano, oppure se la sua è solo una predica nel deserto, lo sapremo quel giorno, non prima.

Visentini, che è reduce da un'influenza da virus e ha ripreso da poco ad allenarsi, forse rinuncerà spontaneamente alla maglia di titolare, per evitare figuracce: in questo caso lo sostituirà la prima riserva, cioè Loro, il gregario che Battaglin insisteva per avere a fianco subito, senza dover aspettare malattie o incidenti. Se Visentini rinuncerà, sarà contento anche Moser, che aveva polemizzato vivacemente per la sua inclusione in squadra. La realtà è che Moser non si è mai fidato troppo di Visentini, abituato a dare ordini e non a riceverne.

Ma il problema principale è il solito: troppi galli nel pollaio. Oltre a Moser, Saronni, Baronchelli e Battaglin, anche Contini e Gavazzi vorrebbero andare a Praga liberi di giocare le loro chances di vittoria: cioè, in pratica, vorrebbero essere capitani anche loro. Sei generali e sei soldati, e neppur soldati semplici, visto che Panizza e Vandi vanno almeno considerati come gregari di lusso. Sarebbe davvero un bel pasticcio.

Maurizio Caravella

Gara di slalom in salita domani in Valle Bronda

BRONDELLO — Gara di slalom in salita domani in Valle Bronda. La manifestazione, organizzata dal Saluzzo Rally Club, si svolgerà sulla strada dove, quasi d'obbligo, passa una delle prove speciali del 100.000 Trabucchi, il rally internazionale d'autunno.

Alla gara di domenica si sono già iscritti cento piloti del Cuneese, Astigiano e Torinese. La prova a cronometro partirà da Brondello per raggiungere la cima del monte che divide la vallata «dei funghi» con la conca di Isasca.

La prima manche (dopo le verifiche tecniche del mattino in piazza Cavour a Saluzzo) scatterà alle 14,30; la seconda un'ora dopo. La premiazione dei piloti è fissata per le 19 al ristorante La Torre. Fra gli iscritti non ci sono nomi di grande rilievo, ma sarà interessante seguire la battaglia fra le Ascona e le Stratos.

La gara servirà da test per parecchi piloti che quest'anno affronteranno il ben più difficile percorso del Trabucchi. I quattro chilometri del percorso sono difatti ricchi di tornanti e pochi allunghi: oltre alla potenza della vettura ci vorrà tutta l'abilità dei guidatori.

f. pan.

Steve Ovett sposa un'atleta-modella

BRIGHTON — Steve Ovett, primatista mondiale dei 1500 piani ed acerrimo rivale di Sebastian Coe, sposerà il 18 settembre prossimo Rachel Waller, una ex atleta, ora modella, di 22 anni. L'olimpionico di Mosca degli 800 metri ha 26 anni.

■ VESIME — *(f.p.)* Prende il via oggi la terza edizione del «Rally delle Valli Vesimesi», valido per le gare di prima categoria. Gli iscritti sono 152, provenienti da Piemonte, Liguria e Lombardia. Gli equipaggi dovranno percorrere due volte cinque prove speciali che si snodano fra le strade delle vallate di Vesime, per un totale di 100 km. Il primo concorrente partirà dalla pedana alle 22.

Lo scorso anno il rally è stato vinto dalla Opel Ascona di Valerio Bonanini di Genova. Il pilota quest'anno dovrà fare i conti con due equipaggi locali (Bo[illegible]rito e Cannobbio), che [illegible] dalla loro il [illegible] della zona.

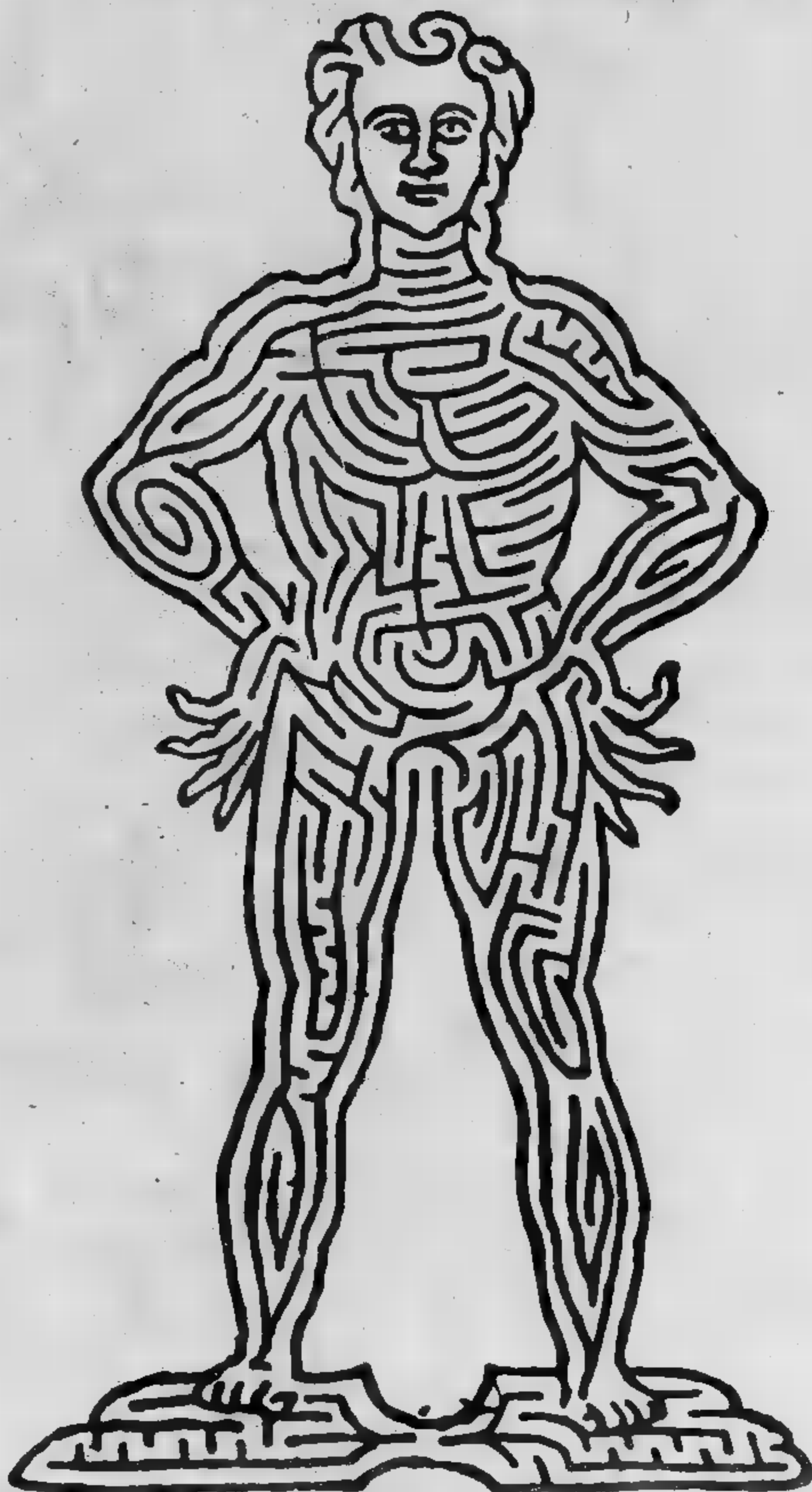
Sabato 22 Agosto 1981

— Ho un appuntamento - Papà posso prendere la tua gondola?
(Disegno di Marquot, da «France Dimanche»)

STAMPA SERA
vacanze

SUPPLEMENTO QUOTIDIANO PER L'ESTATE

Sandro Doglio

I labirinti nel mondo

Labirinto figurato realizzato nel [illegible] dall'architetto padovano Francesco Segala (a pag. V)

Sommario

■ *Le notizie dell'estate*
(a pagina III)

■ *Le foto della settimana*
(a pagina IV)

■ *Labirinti celebri*
([illegible] pagine V - VI - [illegible] - VIII)

■ *Il racconto: «L'abate Castagno e l'asino cattivo»*
di Luigi Capuana
(a pagina IX)

■ *Vedere e leggere*
(a pagina XI)

■ *I fumetti*
(a pagina XII)

ECONOMICI

La [illegible] L. 1980 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 980, tecnici L. 1080, dirigenti L. 1280. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 980. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente [illegible] (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

3 Aziende, negozi

AZIENDAL Market tel. 650.2175 Società del gruppo Casamercato S.P.A. specializzata cessione attività commerciali, finanziando chi acquista assicura a chi vende pagamento contanti.

BAR super con salone zona Crocetta vasto licenza incasso elevato clientela scelta cedesi. Tel. 650 3024 Studio Bonino.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in centro turistico Riviera dei Fiori elegante discoteca tavola calda. Ottima clientela. Alto reddito. Utili dimostrabili. Richiesta interessante. Dilazioni

EUROCESSIONI 0184 72.672 cede provincia Savona avviato commercio ingrosso cartacancelleria. Vasta selezionata clientela. Utili dimostrabili possibilità incremento. Trattabili 220 milioni, ratei.

EUROCESSIONI 0184 72.672 cede vicinanze capoluogo ligure avviata azienda costruzione box prefabbricati. Vasta ed ottima clientela. Reddito sicuro [illegible] 170 milioni, ratei.

EUROCESSIONI 0184 72.672 [illegible] zona frontiera [illegible] negozio lampadari Tabella XII. [illegible] posizione. [illegible] Trattabili 120 milioni. Dilazioni.

[illegible]CESSIONI [illegible] 72 [illegible] lungomare centro turistico Riviera Ponente avviato american bar con giardino demaniale. Licenza ristorante lussuosamente arredato. Unico in zona attività ultradecennale. Reddito sicuro incrementabile. 250 milioni trattabili. Dilazioni

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in provincia Savona avviato alimentari pasta fresca. Buona clientela, ottimo guadagno, richiesta adeguata. Dilazioni.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede affarone causa [illegible] importante abbigliamento con alloggio e parcheggio. [illegible] proprio con attrezzature.

EUROCESSIONI 0184 72.672 cede in Sanremo zona [illegible] [illegible]tà parrucchiera con [illegible] Selezionata clientela. Ottimo reddito. Trattabili 85 milioni, rate.

EUROCESSIONI [illegible] 72.672 [illegible] in Sanremo avviato commercio vini acque liquori affini. Ottima clientela. Utili [illegible] 95 milioni trattabili, [illegible]

EUROCESSIONI [illegible] 72.672 cede a Ceriale posizione forte [illegible] avviato elettrodomestici casalinghi [illegible] sviluppo, 60 milioni, ratei.

EUROCESSIONI 0184 72.672 cede vicinanze Savona avviato abbigliamento femminile. Ottima clientela. Elevato giro [illegible] milioni trattabili. Dilazioni.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede vicino Savona alimentari bar super buon incasso incrementabile. [illegible] milioni, [illegible].

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Sanremo avviato motoncambi e affini. Concessionaria importanti case. Possibilità sviluppo. 35 milioni trattabili, ratei.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Sanremo avviata [illegible] Attrezzatura [illegible] pleta, ottima clientela. 22 milioni.

RISTORANTE albergo vende privato cintura [illegible] a competenti 25 [illegible] letto [illegible] 700 mila, richiesta 98 milioni. Affare. Telefonare 710.538 - 713.409.

SANREMO cedesi centrale negozio vini liquori ottima posizione commerciale, adatto [illegible] famigliare. Cova 0184 80.942.

[illegible] Terreni

BARDASSANO terreno di mq 8200 circa con [illegible] di costruzione L. 10.300 al mq. Ca[illegible] tel. 650.3805.

TERRENO [illegible] mq [illegible] o prima cintura cercasi contanti. Telefonare 321.945.

[illegible] Locali e negozi offerte

CAPANNONI industriali mq 750 frazionabili servizio uffici terreno 4000 mq presso Ciriè impresa vende o affitta. Tel. 920.4879.

CAVAGNOLO liberi locali da 420 a 600 mq uso discoteca, sala danze, da L. 153 a L. 180 milioni. Casamercato 650.3805.

LIBERO presso Giardini Reali vendesi nuovo elegante negozio 3 vetrine mq 220. Tel. [illegible] 351.332.

LOCALE 300 mt. fronte [illegible] adatto [illegible]torio negozio magazzino zona corso T[illegible] affitta Meccasa 546.439.

NEGOZIO libero zona centrale mq 65 ristrutturato nuovo 2 vetrine [illegible] pagamento. Studio RD, 535.211 - 532.711.

TAIT A vende muri negozio e alloggio comunicante di 2 camere cucina servizi, in blocco L. 56 milioni 500 mila. Tel. 502.383.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

MONTATORI carpenteria medio leggera disposti lavorare in trasferta anche mese agosto cerca società. Tel. 011 539.856.

commessi, baristi

CERCASI aiuto parrucchiere per signora massimo 18enne zona Statuto. Tel. 740.027.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A. 24 ore consegna Panda, [illegible] ore consegna 127 diesel, [illegible] ore consegna Ritmo diesel, 24 ore consegna Ritmo Sport. 24 ore consegna 132 Argenta. Concessionaria Fiat Autofrancia, corso Francia 341, sabato aperto.

A.A. LINCARAUTO importante esposizione vetture d'occasione Fiat Lancia Alfa Romeo Renault Volkswagen rateizzazioni 36 mesi senza cambiali minimo anticipo consegna 20 ore. Prima di decidere visitateci: Lincarauto concessionaria automobili Talbot, consegna 20 ore Horizon Solara Ranch, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72, [illegible]. 472.047 - 581.008 (aperto anche il [illegible]).

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Tel 472 047 581.008.

AGOSTO
dato il grande successo del nuovo sistema di acquisto speciale senza cambiali senza ipoteca la Sogea s.p.a. rimane aperta tutto il mese Grandi affari Sogea vi attendono. [illegible] S.p.A., corso Siracusa 40, tel. [illegible]

BETA coupé modello 74/75 vende permuta rateizza Florauto via Stradella 82.

BMW 320 6 cilindri Jaguar 4.2 berlina Jeep [illegible] [illegible]ovich frigidaire e molte altre occasioni le troverete presso la Car Concessionaria Renault di corso P. Oddone 30, tel. 489.715.

CITROEN CX Pallas del 79 blu [illegible] garanzia vende permuta rateizza Florauto via Stradella 82.

FIAT 124 spyder tipo America del 79 rosso vende permuta rateizza Florauto, via Stradella 82.

FIAT 132 2000 e 2500 diesel '78-'79 unico proprietario inurtato pochi km con garanzia vende permuta rateizza Florauto, corso Turati 13/D.

FUORISTRADA
pronta consegna Daihatsu Diesel benzina Ladaniva Jeep Laredo Suzuki Campagnola Diesel Land Rover Aro Ranger Rover benzina e Diesel Mehari 4 per 4 Uaz Diesel Subaru Autostander corso Belgio 179. Tel. 898.548.

GENCAR OCCA[illegible] D'AGOSTO
vasto assortimento di autovetture mezzi commerciali di tutte le marche benzina e diesel, con le nove garanzie degli autornercati OK Opel-Gencar. Siamo aperti tutto il mese d'agosto. Gencar via Nizza 165, tel. 696.1756.

GOLF GTI fine '80 superaccessoriato unipropietario inurtato pochi km come nuovo con garanzia vende permuta rateizza Florauto, corso Turati 13/D.

GOLF GTI nuovi prezzo interessante neri tetto apribile pronta consegna vendesi, possibilità permuta e [illegible]. Telefonare, ore ufficio, 271.895.

GOLF 1100 GL nero accessoriato 1980 127 3P 1978 R4 TL 1980 vende Fratelli Lupia snc via [illegible]ini 13 Torino, tel. 540.737.

NOVITA'
hai mai pensato a un'auto d'occasione, garantita con garanzia, rimborso scritto e non a parole? Le provi una settimana, e poi se non è come ti abbiamo detto, potrai darla indietro e noi ti rimborseremo la somma che hai pagato. Vieni a trovarci. Senza impegno può essere conveniente! Branca Concessionaria Alfaromeo Rivoli Torino, corso Francia 197, [illegible] 9593339 aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20 sabato compreso.

PASSAT 1500 diesel anno 79 vernice metallizzata unico proprietario e Granada 1.9 diesel anno 79 come nuovo vende con garanzia la Car Concessionaria Renault di corso P. Oddone 30, tel. 489.715.

SAAB Turbo '80 5 porte 5 marce tetto apribile metallizzato con garanzia vende permuta rateizza Florauto, corso Turati 13/D.

VERO affare vendo Fiat 131 [illegible] porte 1300 perfette condizioni [illegible] pasti 749.2131.

VOLVO 343 DL azzurro metallizzato anno 79 pochi km vende con garanzia la Car Concessionaria Renault di corso P. Oddone 30, tel. 489.715.

[illegible] vendo Fiat 128 4 porte perfette condizioni. Tel. pasti 749.2131.

16 [illegible]

PER il vostro tempo libero Moto Cross, Morini, Piaggio. Borgarello, via [illegible] 2, Torino, tel. [illegible] - [illegible]

18 Acquisto alloggi

A.A: ACQUISTASI libero tre camere e servizi in Torino per contanti. Tel. 535.512.

ACQUISTASI alloggi prima cintura massima valutazione pagamento in contanti inintermediari no agenzie. Ore ufficio tel. 505.564 501.193.

CASETTA o alloggio 3-4 vani liberi Torino o prima cintura per contanti pensionato acquista. Telefonare 328.648.

CERCO alloggio libero qualunque zona causa trasferimento 3 camere servizi termo bagno anche da ristrutturare. Tel. 840.3221 ore pasti

IMMOBILIARESANPAOLO
acquista direttamente appartamenti, ville, casette in Torino e cintura. Tel. 505.000.

PAGABENECONTANTI
se vuoi vendere il tuo immobile questa è la garanzia di
CASAMERCATO
c. M. d'Azeglio 23, 650.3805.

SOFFITTE camere singole alloggetti liberi privato compra pagamento immediato. Tel. [illegible]

[illegible] acquistano [illegible]: 1-2 c[illegible] cucina ristrutturati o [illegible] ristrutturare libero subito o presto. Torino o prima cintura. Telefonare 321[illegible]

19 Vendita alloggi

A. AFFARE a pochi km da Torino recente 2 camere cucina servizi piccolo orto 30 milioni più mutuo e facilitazioni di pagamento. Sit 892.969 898.285.

ABITABILE fresco tranquillo isolamento termo acustico porte blindate pochi passi centro 3-4 vani nuovo vendesi. Tel. 787.044.

ADIACENTE piazza Adriano libero 3 camere tinello cucinino bagno 35 milioni contanti più mutuo vende Centraledile 530.183.

AFFARE Barriera Milano 2 camere più cucina servizi ristrutturato con riscaldamento autonomo 53 milioni dilazionabili. Sit 892.969 898.285.

AFFARE immobiliaretoro, liberi, adiacenze c. R. Margherita appartamenti di camera cucina servizio a partire da L. 15 milioni. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.781 - 553.204.

ALPIGNANO libero recente [illegible] tinello cucinino bagno posto auto 17 milioni 500 mila contanti più mutuo vende Centraledile, tel. 530.183.

ALPIG[illegible] villa libera unifamigliare vendesi salone 4 camere cucina servizi box cantina possibilità [illegible]. Tel. 501.193 - 505.564.

AMIE' J. & CO. [illegible] zona [illegible] libero: 2 camere servizio, 22 milioni. 548.585.

APPARTAMENTO libero subito corso Vercelli ingresso camera tinello cucinino servizi termo ascensore. Tel. 596.262 Grimaldi.

CAFASSE casetta libera recente indipendente arredata di camera cucina bagno box giardino cintato mutuo. [illegible] 57.67.

CARMAGNOLA villetta libera in ultimazione di salone 3 camere cucina 3 bagni mansarda terreno mq 600 Gabetti 5787.

CASALEGNO A Corso Toscana (Madonna di Campagna) libero recente 3 camere cucina servizi cantina. Per ulteriori informazioni [illegible] appuntamento tel. 839.8444.

CASALEGNO A Collegno (To) libero signorile recente mq 140 salone 2 camere cucina biservizi cantina volendo box auto. Telefonare 839.8444.

CASALEGNO B via delle Orfane (Centro) 3 camere tinello cucinino [illegible] L. [illegible] milioni 500 mila. Tel. 839.8444.

CASALEGNO B via delle Orfane (Centro) libero camera tinello cucinino [illegible] cantina L. 18 milioni. Tel. 839.8444.

[illegible] **C** [illegible] Cleriere (Pozzo Strada) [illegible] tinello cucinino servizi cantina L. 56 milioni. Tel. [illegible]

CASALEGNO C [illegible] (To) libero 3 camere cucinotta servizi cantine box auto L. 77 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO D Collegno (To) libero recente camere cucina servizi cantina L. 38 milioni. Tel. 839.8444.

[illegible] D Nichelino (To) libero recente 3 camere cucina servizi cantina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO E corso Trapani (S. Paolo) libero [illegible] camere cucina servizi cantina L. 49 milioni. [illegible]

CASALEGNO E via Sansovino libero camere tinello cucinino servizi cantina L. 38 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO F Collegno (To) libero [illegible] tinello cucinino servizi cantina L. 55 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO F Nichelino (To) libero recente 2 camere tinello cucinino servizi cantine 2 solai. Tel. 839.8444.

CASALEGNO G corso Traiano libero recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina. Telefonare 839.8444.

[illegible] G corso Toscana libero signorile rec[illegible] 2 camere tinello cucinino servizi cantina giardino. Tel. 839.8444.

CASALEGNO H adiacente [illegible] libero recente 3 camere cucina servizi cantina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO H Viù (To) frazioniamo alloggi liberi signorili nuovi: 2 camere cucina bagno cantina da L. 58 milioni; garage per un'auto L. 11 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO I via Alfiano (S. Rita) libero saloncino 2 camere cucina servizi cantina terrazzo. Tel. 839.8444.

CASALEGNO I, Rivoli (To): [illegible] camere tinello cucinino servizi cantina, L. 61 milioni. Telefonare 839.8444.

CASAMERCATO A vende libero zona semiperiferica 2 camere, cucina, servizi. Affare, mutuo dilazioni. Telefonare 650.3805.

CASAMERCATO tel. 650.3805 libero via Forlì (M. Campagna) camera tinello cucinino servizi. [illegible] di pagamento.

[illegible]CATO tel. 650.3805 via Nizza [illegible] Carducci) stessa casa 2-3 camere [illegible] servizi termo ascensore, dilazioni.

[illegible]TO tel. 650.3805 libero Collegno (via Cantore) recente signorile salone 2 camere cucina 2 servizi piano alto.

CASAMERCATO tel 650.3805 libero Settimo (via Vercelli) salone 2 camere cucina servizi facilitazioni pagamento permute.

CASAMERCATO tel 650.3805 libero Moncalieri (via Cavour) 2 camere tinello cucinino servizi solaio anche in permuta.

CASAMERCATO tel. 650.3805 libero via Nazzaro (corso Tassoni) 2 camere cucina servizi termo ascensore portineria.

CASAMERCATO tel 650.3805 via Valgioie (Francia) signorile 2 camere angolo cottura servizi. Facilitazioni pagamento.

CASAMERCATO tel. 650.3805 libero Brandizzo (via Torino) sig[illegible] salone 3 camere [illegible] servizi giardino.

CENTRALE occupato vendo 3 camere cucina servizi 72 milioni trattabili. Tel. 619.0029.

CENTRALIBERNO via delle Rosine [illegible] signorile [illegible] 7° piano [illegible] camera [illegible] servizi mq 79 vuoto 47 milioni. Austa [illegible] 897.774.

CHIERI alloggio libero subito recente camera tinello cucinino bagno box auto 19 milioni 500 mila contanti più mutuo. Tel. 532.409.

CITTADELLA C libero corso Francia camera tinello cucinino bagno. Tel. 519.260.

CORSO Francia (Cascine Vica) recente ampio 2 camere tinello cucinotta servizi eventuale box L. 53 milioni. Tel. 501.458.

CORSO Umberto splendidi uffici mt. 350 circa posto macchina mutuo vendesi inintermediari. Tel. 642.101.

CRIMEA snc vende libera monocamera con doccia e termo servizio esterno adiacente piazza Statuto L. 18 milioni. Tel. 655 479.

CRIMEA snc vende libero adiacente corso Svizzera camera cucina riscaldamento servizi esterno L. 18 milioni 500 mila. Tel. 655.479.

ESIM A libero presso corso Ferrucci (via F. Bandiera) luminoso, piano alto: 3 camere cucina servizi, ottima costruzione, occasione L. 88 milioni. Dilazioni, permute. Tel. 512.012.

ESIM
libera via Pescane casetta 3 camere cucina ampio magazzino cortile. Dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM
libero precollina piazza Hermada ampio soggiorno 2 camere cucina servizi recente signorile, volendo box. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

EXIMPORT 613.333 vende libero subito presso corso Traiano spazioso 2 camere tinello cucinino servizi, dilazioni pagamento.

EXIMPORT 613.333 vende libero subito Centro Europa panoramico 4 camere cucina biservizi box auto mutuo dilazioni.

EXIMPORT 613.333 vende libero su corso Francia (adiacente piazza Bernini) spazioso signorile salotto camere cucina servizi.

F & M libero piazza Bengasi panoramico camera tinello cucinino servizio dilazioni pagamento. Tel. 599.513.

F & M libero via Exilles luminoso 2 camere tinello cucinino servizio dilazioni [illegible]amento. Tel. 599.513.

FELETTO via Circonvallazione libero in palazzina recente saloncino 2 camere cucina bagno box cantina. Gabetti 5767.

FRAZIONIAMO via Cantoira n. 11, 1-2 camere cucina servizio a partire da L. 10 milioni 500 mila; monolocale libero con servizio L. [illegible] milioni 200 mila; possibilità box auto. [illegible] mo contanti e dilazioni. Immobiliaretoro 549.781 553.204.

GABETTI Rivoli 958.9483/9 vende libero Piossasco elegante spazioso salone camera cucina mansarda doppi servizi box 2 auto.

GASSINO Torinese le palaz[illegible] [illegible] appartamenti 2 camere [illegible] posto [illegible] Amedemare, vuoto, 46 milioni Austa [illegible]7 - 867.774.

GRAN MADRE (via Asti) si fraziona alloggi liberi e occupati 2 camere cucina servizi prezzi da L. 20 milioni magazzino. Tel. 501.458.

LIBERA adiacente piazza Nizza monocamera mansardata ristrutturata con camino L. 11 milioni minimo contante. Tel. 501.458 504.879.

LIBERA Sangano villetta bifamiliare, nuova costruzione, mq 140 ca. per piano + cantina box e giardino di mq 1000. Minimo contanti mutuo e dilazioni. Immobiliaretoro 549.781 553.204.

LIBERI adiacenze Porta Nuova, stessa casa, 2 saloni, 2 camere doppi servizi, minimo contanti e dilazioni. Immobiliaretoro 549.781 553.204.

LIBERI c.so Racconigi vendiamo 2-3 camere cucina bagno. Facilitazioni di pagamento. Immobiliaretoro 549.781 553.204.

LIBERI via Garibaldi, stessa casa, appartamenti camera cucina servizio. Immobiliaretoro 549.781 553.204

LIBERO adiacenze via Chiesa della Salute, 2 camere cucina servizio minimo contanti e dilazioni. Immobiliaretoro 549.781.

LIBERO adiacente corso Montecucco recente signorile saloncino 4 camere cucina biservizi biingressi 2 box L. 227 milioni. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO adiacente via Guido Reni alloggio in palazzina signorile recente saloncino 3 camere cucina biservizi terrazzo box giardino condominiale. Tel. 501.458 504.879

LIBERO adiacente via De Sanctis ampio camera tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO adiacente via De Sanctis ampio camera tinello cucinino servizi dilazioni. T[illegible] nare 501.458 - [illegible]

LIBERO Barriera Milano recente luminoso nono piano 2 camere cucina servizi L. 56 milioni. Studio RD 535.211 532.711.

LIBERO Borgo Vittoria spazioso [illegible] camere [illegible] cucinino servizi minimo contanti [illegible] Studio [illegible] 532.711 535.211.

LIBERO c. Grosseto ampio camera tinello cucinotta servizi termo ascensore L. 53 milioni eventuale mutuo. Tel. 504.879 - 501.458.

LIBERO Collegno splendido alloggio signorile salone 2 camere tinello cucinino biservizi box. Studio RD 535.211 532.711.

LIBERO corso Bernardino Telesio signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina dilazioni. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO corso Traiano recente 3 camere cucina servizi giardino condominiale. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO corso Montecucco signorile recente salone 4 camere cucina doppi servizi ed ingressi box auto. Holding 503.677.

LIBERO corso Vercelli 3 camere tinello cucinino servizi stessa casa camera cucina servizio prezzi da L. 21 milioni dilazioni. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO c.so Monte Cucco signorile 2 camere cucina ingresso bagno. Facilitazioni di pagamento. Tel. Immobiliaretoro 549.781 553.204.

LIBERO Italia 61 (via Garessio) signorile con ampio giardino condominiale salone 4 camere, cucina tripli servizi doppi ingressi box 2 auto. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO Mirafiori ampio luminoso 5 camere cucina servizi ampie facilitazioni. Studio RD 535.211 532.711.

LIBERO privato vende (via Luini) camera tinello servizi 36 milioni facilitando. Tel. 897.278.

LIBERO recente zona centro alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina posto auto. Tel. 935.8798.

LIBERO S. Paolo (via Crissolo) decoroso 2 camere cucina servizi facilitazioni pagamento. Studio RD 535.211 532.711.

LIBERO S. Rita (via Gorizia) minialloggio camera cucinino servizi anche complet[illegible] arredato. Studio RD 535.211.

LIBERO via Mazzini 2 camere cucina servizio ristrutturato riscaldamento L. 30 milioni minimo contante. Tel. 501.458 504.879.

LIBERO Vinovo recente signorile in palazzina saloncino 2 camere cucina servizi box gi[illegible] L. 122 milioni [illegible] mutuo. Tel. 50[illegible] 504.879.

[illegible] Campagna (via Campiglia) ampio camera tinello cucinino ingresso servizi termo ascensore. Tel 501.458 504 879.

MONCALIERI Testona libero 2 camere tinello cucinino box in stabile signorile vendesi. Tel. Eldo 351.332.

NICHELINO libero recente ottimo stato 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi L. 60 milioni Crimea snc, tel. 655.479.

ORBASSANO libero recente signorile 2 camere cucina bagno vende Centraledile, tel. 532.409.

ORBASSANO via Stupinigi libero in signorile palazzina saloncino 3 camere tinello cucinotta 2 bagni box. Gabetti 57.67.

PRIVATO vende alloggio in Santena zona residenziale di 4 [illegible] doppi [illegible] prezzo [illegible]. Tel. 011 909.1867.

PRIVATO [illegible] trasferimento alloggio libero corso V. Emanuele 212 4 piano recentemente ristrutturato a nuovo porta corazzata camera tinello cucinino arredato grande entrata bagno ripostiglio cantina 90 milioni vero affare eventuali dilazioni pagamento rivolgersi signori Bressan.

PRIVATO vende libero a Bruino 2 camere cucina box e giardino 46 milioni trattabili. Tel. 619.0029.

PRIVATO vende libero [illegible] 2 [illegible] recente 84 [illegible] Tel. 710.538 - 713.409.

[illegible] vende alloggio [illegible] centro libero subito 2 [illegible] cucinino [illegible] balconi cantina servizi box prezzo affare. Telefonare 011 909.1867.

RIVALTA Tetti Francesi vendesi signorile appartamento di mq 120 circa a L. 57 milioni mutuo compreso. Tel. Eldo 351.332.

RIVOLI recente 3 camere tinello cucinino ingresso bagno pagamento dilazionato vende Centraledile 530.183.

S. RITA libero 2 camere e cucina con terrazzo a L. 41 milioni 800 mila ampie dilazioni sino al 70% occasione. Tel. 519.017 519.086.

UTIF
531.188 vende in stabile solido e confortevole rinnovato nelle parti comuni via Chiusella 17: 1-2-3-4 camere cucina servizi, da 12 milioni 700 mila a 39 milioni 800 mila; muri negozi magazzini liberi ed occupati, possibilità abbinamenti. Personale in loco.

VENARIA casa su 3 piani 3 alloggi camere tinello cucinino servizi totali mq 280 cantina solaio garage per 1 auto vuota in blocco 115 milioni. Austa [illegible] 897.774.

VENARIA libero recente in piccola casa 2 camere soggiorno cucina studio servizi posto auto 70 milioni. Tel. 920.8848.

VILLA libera bifamiliare Bosconero 25 km Torino 400 mq + 800 mq di giardino 2 box auto. Casamercato, tel. 650.3805.

VILLA su 2 piani nuova costruzione a None villaggio 1 Salici 4 camere salone cucina 2 servizi ottime rifiniture ampi terrazzi giardino box 2 auto L. 172 milioni meno mutuo. Crimea snc tel. 655.479.

VILLA Valentino splendida mt. 400 abitabili giardino garage inintermediari. Tel. 642.101.

VOLPIANO libero subito in costruzione signorile nuovissima salone 2 camere cucina 2 servizi box. Faita & Bertinetto 742.674.

ZONA Aeronautica vendo ultimi appartamenti e box auto stessa casa. Tel. 619.0029.

20 Domande affitto

A.[illegible] tel. 650.3878 affitta senza provvigioni vostri alloggi vuoti arredati ottima valutazione a clientela referenziata.

21 Offerte affitto

AFFITTASI 2 vani ufficio zona Dogana Mercati Generali. Tel. 900.2581.

ALLOGGIO ammobiliato affittasi in Grugliasco composto da 3 camere cucina e servizi. Tel. 380.810.

36 Nautica

NAUTICA Sanbartolomeo al Mare (Im) motori Evinrude imbarcazioni di marca [illegible] assistenza custodia. Borgarello Mare Verde tel. 0183 400.589.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. ALBENGA Riviera 80 vende di fronte isola Gallinara appartamenti vista mare, prezzi bloccati, monoblocco cucina, [illegible] damento indipendente, box, cantin[illegible] [illegible] cantiere tutti i giorni: via della Ca[illegible] [illegible] 20, tel. 0182 20.859. Alba 0173 [illegible] 30.986.

A. ANDORA via Aurelia 206/A alloggi [illegible] vista mare finizioni accurate a partire da 65 milioni [illegible]tuto [illegible] in loco dal 1977.

A. VENDESI Finale Ceriale Ospedaletti alloggi in villini signorili vista mare 1-2-3 vani in costruzione prezzi [illegible]. Tel. 011 293.301 To 0182 979.390.

A Brosso Canavese [illegible]ndesi minialloggi 1-2-3 vani box e giardino da 18 milioni a 40 milioni più dilazioni. Visite in cantiere Tre Aquile sabato e domenica tel. [illegible]

A [illegible] in Valli di Lanzo località Volpetta privato vende villa in finizione possibilità 3 alloggi prezzo interessante. Telefonare 920.9561 pasti.

A Luserna S. Giovanni vendesi villa d'epoca con torri 10 camere e servizi eventualmente ristrutturabile in 3 appartamenti L. 75 milioni. Tel. 504.249.

AFIM liberi via Matteotti Sanremo 2 alloggi di 55 e 70 mq più 25 mq di terrazzo casa con [illegible] Telefonare 011 516.235 - 0184 884.787.

ALBISSOLA [illegible] mt mare [illegible] alloggio mq. 70 riscaldamento autonomo gas città L. 72 milioni. Tel. 01[illegible] 68.492.

ANDORA 250 mt. [illegible] appartamento ottime finiture, due locali, servizi, balconi, box, arredato. Telefonare Gabetti 019 37.[illegible]

BAGNOLO Piemonte (semicollina) 48 km Torino privato vende casa recente costruzione 6 vani scala interna doppi servizi acqua e luce indipendente chiavi in mano ampio terreno libera subito L. 51 milioni 500 mila. Tel. 0175 926.848.

BARDONECCHIA via Einaudi 27, nuovi signorili: monocamera cucinotta bagno, camera soggiorno cucinotto 1-2 servizi. Personale in loco anche festivi.

BARDONECCHIA (via Einaudi) centrale signorile 4 [illegible] cucina bagno mq 100 L. 120 milioni possibilità permute. Maiora 011 753.989 500.519.

BARGE semicollina 52 km Torino privato vende casa campagna 4 vani cantina acqua e luce progetto di ristrutturazione pagato ampio terreno libera L. 27 milioni. Tel. 0175 926.848.

BORDIGHERA alloggio in villa mq [illegible] box giardino posizione privilegiata 3 km [illegible] mare 115 milioni vendo. Tel. 576.609.

[illegible] a 150 mt. dal mare arredato camera tinello 2 balconi a L. 72 milioni dilazioni. Contar 0182 43.158 43.280.

BORGHETTO S. Spirito complesso residenziale a soli 11 km dal mare, proponiamo mono-bilocali, giardini, confortis, piscina, da 20 milioni più 9 milioni. Mutuo. Gabetti [illegible] 37.310.

BUSSOLENO appartamento libero posizione centrale di soggiorno due camere tinello cucinino bagno cantina. Gabetti 964.9489/3.

CALABRIA Cirella di [illegible] sul mare [illegible] succ[illegible] residence miniappartamenti da 18 milioni 500 mila. Gabetti 011 57.67.

CANTALUPA villa unifamigliare 3 vani cucinotta bagno lavanderia box mansarda terreno. Gabetti 0121 22.851.

CASA sola 5 vani con terreno 30 km Torino, nel Canavese, vendesi 25 milioni più 10 milioni mutuo. Tel. 0124 31.633 - 74.35.

A cerca urgentemente case ville rustici in città, mare, montagne, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. (011) 839.8444.

CASALEGNO B Baldissero Canavese (To) vendiamo struttura di villa finita con terreno mq 4400. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Cafasse (To) porzione di casetta parzialmente riattata di 1 piano L. 31 milioni. Tel. 011 839 8444.

CASALEGNO B Cerasola d'Alba (Cn) porzione di rustico da riattare di 1 piano con luce acqua. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Givoretto (To) casa di [illegible] abitazione riattata con luce acqua riscaldamento. Tel. [illegible] 839.8444.

[illegible] B Feletto (To) villa libera indipendente con terreno mq 800. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Giaveno (To) rustico riattato di 2 piani con orto mq 100. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Monteu da Po (To) vendiamo casa rurale da riattare [illegible] luce acqua e terreno mq 900. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Piossasco (To) vendiamo villa bifamiliare libera recente indipendente con terreno mq 650. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Roddino (Cn) cascina da riattare di 1 piano con luce, acqua, terreno mq 11 mila. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B San Damiano (At) vendiamo fabbricato rurale riattato di 1 piano con luce acqua e terreno mq 3500. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO B Vigone (To) fabbricato rurale riattato di 1 piano con luce, acqua e terreno mq 400. Tel. 011 839.8444.

CASALEGNO Di Bonanni vende a Bardonecchia in casa riattata monocamera mq 35 centrale soleggiata. Tel. 0122 901.367.

CASALEGNO Di Bonanni vende a Condove-Lajetto casetta bifamigliare indipendente vendita anche frazionata dilazioni. Telefonare 0122 31.914.

CASALEGNO Di Bonanni vende a Mattie 2 bilocali e rustico con terreno. Tel. 0122 31.914.

CASALEGNO Di Bonanni vende a Bardonecchia alloggio in nuova costruzione mq 58 composto di ingresso soggiorno cucinotta camera servizio possibilità posto auto mutuo. Tel. 0122 901.367.

CASALEGNO di Bonanni vende a Les Arnaude mq 100 su 2 piani composto di soggiorno angolo cottura 2 camere 2 servizi cantina box. Tel. 901.367.

CASCINA Cumiana 7 camere stalla 5 ampi porticati terreno mq 11 mila adatta anche attività commerciale, vendo 160 milioni. Tel. 0121 21.456.

CASCINOTTA indipendente stupenda posizione panoramica 14 mila mq terreno fruttato e vigneto vendesi. Tel. 011 504.130, dopo le ore 16.

CASETTA a Tigliole d'Asti libera ristrutturata [illegible] 2 camere cucina bagno cantina, [illegible] mq di terreno, 22 milioni 500 mila più mutuo. Telefonare 487.741.

CASETTA bella ristrutturata con terreno stupenda posizione Val Varaita vendo a L. 23 milioni. Tel. 0141 33.350.

CASETTA con terreno vicinanze Staffarda Saluzzese, acqua luce vendesi a L. 21 milioni. Tel. dopo le ore 16 al 011 504.056.

CASETTA di campagna indipendente collina Refrancore 3 camere porticato acqua luce terreno vendo 9 milioni 500 mila. Tel. 0141 56.290.

CASETTA mezza montagna con terreno Val Varaita adatta fine settimana [illegible] L. 18 milioni. Tel. 011 599.818, dopo le ore [illegible]

CASETTA Pinerolo in campagna 4 camere servizi terreno tutte comodità vendo 38 milioni. Tel. 0121 21.456.

CASETTA ristrutturata collina Astigiano 4 camere doppi servizi termo terreno comoda negozi vendo L. 60 milioni. Tel. 0141 34.882.

[illegible] campagna pinerolese residenza 1800 perfetto stato manutenzione tre piani fuori terra 600 mq dependance custode terreno. Gabetti 0121 22.851.

COASSOLO casette uni-bifamigliari indipendenti con terreno mq 400-600 nuove abitabili impresa vende. Tel. 920 4879.

CONDOVE casa di montagna completamente riattata possibilità ampliamento 1800 mq terreno 38 milioni, Gabetti vende 958.9489.

CUMIANA villa panoramica 4 vani bagno + mansarda 4 vani bagno boxes lavanderia terreno 2000 mq Gabetti 0121 22.851.

[illegible] rustico da ristrutturare su 2 piani più solaio con cortile e terreno, 18 milioni 500 mila. Tel. 502.383.

DERBY (12 km da Courmayeur) privato vende soggiorno angolo cottura camera bagno box giardino privato. Tel. 011 749.2419.

DIANO Marina a 50 metri mare mansarda di soggiorno camera cucina completamente arredata L. 54 milioni 500 mila. Contar 0182 43.158.

FINALE Ligure impresa vende appartamenti appena ultimati con-senza mutuo. Tel. 019 695.336.

GABETTI Rivoli 958.9489 vende posizione tranquilla villa unifamiliare salone 2 [illegible] cucina mansarda box terreno 2000 mq.

GABETTI Rivoli 958.9489 vende libero Chiusa S. Michele spazioso 2 camere cucina bagno box auto 48 milioni dilazionabili.

GABETTI 958 9483 vende Chiomonte grande baita di montagna adatta fine settimana con acqua luce parzialmente da riattare.

GRIMALDI Sanremo 0184 682.222 vende appartamenti 1-2-3 locali giardino terrazzo cantine box da 75 milioni più mutuo.

IL Mediatore avete case e alloggi da vendere o da comprare a prezzo onesto trattate direttamente da privato a privato. Per informazioni tel. 909.1867.

IMPERIA zona tranquilla 2 camere cucina spazioso vista mare posto auto affarone. Tel. 011 531.003 640.7437 pasti 0182 972.577.

IPI Valle d'Aosta Emarese vicinanze Col di Joux, in nuova costruzione, appartamenti varie dimensioni da L. 60 milioni. Mutuo compreso. Tel. 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta Cervinia Cielo Alto bilocale arredato. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta-Antey, strada per la Magdeleine. Appartamenti in costruzione e arredati, varie dimensioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta La Magdeleine, vendiamo alloggi varie dimensioni. Pronta consegna da L. 58 milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta La Thuile, in rustico ristrutturato. Vendiamo monolocali da L. 75 milioni. Tel. 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta Pila Acque Fredde, in rustico ristrutturato, appartamenti varie dimensioni da L. 79 milioni. Mutuo compreso. Tel. 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta Cogne Gimillan, villa arredata. Piano terra: taverna, cantina e locale caldaia. Piano rialzato: soggiorno con camino, 2 camere, cucina, bagno, balconi. Piano secondo: 1 camera e bagno. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta Rhêmes Notre Dame, parco del Gran Paradiso. Rustico in ristrutturazione, appartamenti da L. 68 milioni. Tel. 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta La Salle Vilair, vendiamo appartamento in rustico ristrutturato completo di arredo. L. 85 milioni. Possibilità mutuo. Tel. 511.382, Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta Torgnon, centro paese, vendiamo bilocali in costruzione. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43 741

ISOLA d'Elba Marciana Alta loc. Poggio ristrutturazione ville napoleoniche in parco secolare: soggiorno, angolo cottura 1-2 camere bagno da 64 milioni. Gabetti 57.67.

LIMONE Piemonte Villaggio del Sole monobilocali posizione prioritaria vendite dirette S.C.P.0171 55 500 Cuneo 0173 30.193 Alba.

LOANO con giardino 300 mt mare vendo camera soggiorno servizi nuovo. Agenzia Edilriviera 0182 970.386.

LOANO entroterra villa seminuova 3 camere soggiorno grande cucina terrazzo, 160 mq di magazzeno. Occasione L. 115 milioni. Tel. 019 672.739.

LOANO libero a 80 mt dal mare signorile: 2 camere soggiorno cucina bagno terrazzo 5° piano, 120 milioni. Tel. 502 383.

MARETTO d'Asti vendesi casetta ristrutturata con 10 mila mq di giardino e frutteto. Tel. Eldo 351.332.

NOLI vista sul golfo appartamento in villa 3 locali, servizi, balcone, posto auto. Telefonare Gabetti 019 37.310 25.435.

OSPEDALETTI Sanremo mono-bilocali giardino posizione splendida tel. ore 8-14 Sanremo 0184 58.533 Torino 537.046.

PIETRA Ligure vendonsi ultimi alloggi [illegible] mare termoautonomi pronta consegna. Geometra Cutino, tel. 019 695.165 - 686.072.

PINEROLO a 3 km nuovo cantiere appartamenti liberi 125/150 mq giardino condominiale, boxes. Gabetti [illegible]21 22.851.

PRIVATO causa trasferimento urge vendere cascina libera collina Pinerolo altitudine 650 mt posizione panoramica esposizione [illegible] ristrutturata [illegible] greggio progetto urbanizzazione pagato per 420 mq abitabili più cantina e servizi piano terra 9800 mq di terreno lotto unico 180 milioni vero affare volendo altri 2 lotti terreno separati 9000 e 9600 mq eventuali dilazioni di pagamento. Telefonare 0121 500.882.

PRIVATO vende alloggio nuovissimo di 3 camere servizi zona sciistica S. Giacomo di Roburent Nella Tanaro. Tel. 011 909.1867.

PRIVATO vende casa 4 vani in buono stato mezza montagna nel Canavese a 38 km da Torino, L. 11 milioni [illegible] mila. Tel. [illegible] 31.633.

RES IMMOBILI
acquista e vende il rustico per la tua vacanza. Telefonare 532.120 - 612.822.

S. LORENZO al Mare (Sanremo) minialloggio signorile nuovo arredato [illegible] 011 205.2133.

SANREMO (S. Stefano) nuovo signorile vicinanze mare bilocale. Ingresso bagno, L. 58 milioni 500 mila, Tel 502.383.

SARDEGNA Costa Smeralda, le residenze dove il mare costa di meno e la vacanza vale di più. Vendite dirette S.C.P.0171 55.500 Cuneo. 0173 30.193 Alba.

SAUZE d'Oulx inizio vendita nuovo residence mono bi trilocali prezzi bloccati mutuo e permute via Signal (tangenziale Ovest) personale sul posto sabato e domenica. Maiora 011 756.625.

SPOTORNO centralissimo 50 mt mare 2 camere cucina abitabile ampio soggiorno servizi terrazzo 30 mq. L. 92 milioni. Tel. 019 692.026 691.694.

ST-VINCENT nella centrale Villa Carrina completamente rimessa a nuovo vendiamo appartamenti con ottima esposizione composti da due o tre vani più servizi, finiture accurate con materiali pregiati, posizione prestigiosa. La Vallée via Chanoux 14, Saint Vincent tel. 0166 37.750 anche festivi.

VADO Ligure occupato 3 camere cucina bagno casa recente [illegible] milioni e mutuo. Tel. 505.564 501.193.

VALLI di Lanzo Cantoira disponiamo alloggi 1-2 camere cucina bagno cantina eventuale box da 40 milioni. Tel. 920.8848.

VALLI di Lanzo località Richiardi e Pialpetta alloggi varie metrature con riscaldamento autonomo rifiniture di pregio da 30 [illegible] meno mutuo. Telefonare Immobiliare S. Giorgio 920.0275.

VALLI di Lanzo [illegible] case d'epoca ristrutturate posizione panoramica 1-2 camere salone cucina bagno da 38 milioni 500 mila dilazioni e permute. Tel. 920.0275.

VALPERGA alloggio recente [illegible]to 90 mq urgente vendesi occasione 28 milioni più [illegible] milioni mutuo. Tel. 0124 31.633 - 74.35.

VILLA prestigiosa collina di Torino 800 mq di costruzione con tutti i confort 5000 mq di parco, per maggiori ragguagli tel. Grimaldi 911.3666.

VILLA prestigiosa a pochi km da Torino con annesso cascinale custodi posizione privilegiata 85 mila mq di terreno. Per maggiori ragguagli tel. Grimaldi 911.3666.

VILLA Settimo recentissima salone 3 camere tinello cucinino doppi servizi ampio garage e magazzino sottostante. Sit 892.969 898.285.

VILLANOVA d'Albenga in prestigiosa villa d'epoca con ampio parco 2 vani lavanderia bagno 85.500.000. Contar 0182 43.158.

VILLETTE libere indipendenti monti bifamigliari a 30 km da Torino a partire [illegible] L. 46 milioni. Tel. 935.8796.

VIU' Polpresa bilocali in villa panoramica soleggiata, [illegible] contanti 23 milioni 500 mila mutuo dilazioni. Tel. 515.987.

47 Alberghi, pensioni

[illegible] Verezzi [illegible] Charlie 100 metri [illegible] affittasi [illegible] settimanalmente [illegible] bilocali da 4-6 posti letto [illegible] i confort piscina portierato 24 [illegible] 24. Telefonare 019 698.336/7.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.662.

51 Occasioni

A. CAMIA arredamenti unicamente presso il Centro Affari via Invorio 21 per ristrutturazione esposizione vende a prezzi ingrosso camere soggiorni salotti cucine.

52 Varie

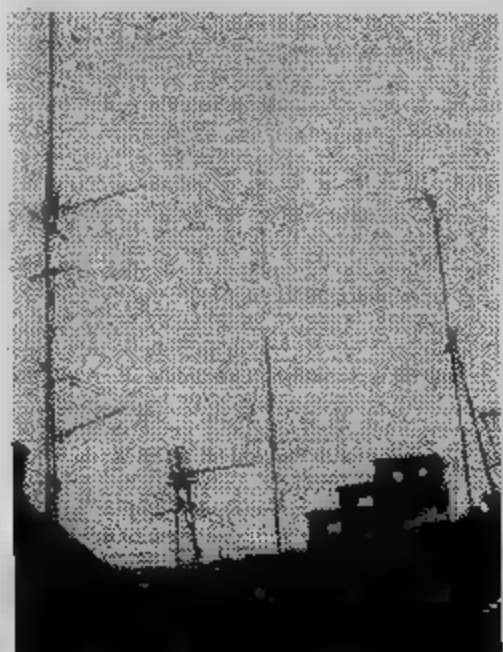
COMPRO intere biblioteche di [illegible] antichi moderni Treccani Utet Garzanti album stampe vecchie cartoline racconi ovunque. Tel. 0121 57.535.

MAGA «Circe» veggente cartomante radio[illegible] consiglia risolve problemi d'amore vi[illegible] tornare le persone amate talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.5773 [illegible] via Muratori 13 Torino.

Alta Valsesia

Ferie a casa e senza la televisione

BORGOSESIA — Le ferie sono nel pieno (e già inizia il rientro) e mentre i centri dell'Alta Valsesia da villeggianti, nella «bassa» del comprensorio valligiano la popolazione effettiva diminuita di un buon cinquanta per cento.

Per chi è rimasto Borgosesia, Serravalle, Grignasco e Romagnano pochi sono gli svaghi: settimana scorsa anche i cinematografi del capoluogo della Valle del Rosa hanno chiuso in funzione, un'area di una cinquantina chilometri, sono rimasti solo un paio di sale. Scarsi anche gli altri divertimenti: concluso il torneo notturno di calcio, al

di là di qualche festa campagnola che perlomeno offre solito un'assortita gustosa cucina, gli svaghi si contano sulle di una mano.

«Per fortuna che da Varallo in sù — dicono i valsesiani — *un susseguirsi di manifestazioni. cittadina del Sacro Monte è organizzato "l'Agosto in Piazza", un'iniziativa che ha alternato spettacoli di ogni genere fino alla vigilia Ferragosto; mentre ad Alagna, Scopello, Riva Valdobbia non sono mancate simpatiche attrattive».*

Per chi però non vuol muoversi da Borgosesia e centri del circondario la noia la fa da padrona. Anche televisione prospetta solo delle grandi arrabbiature valsesiani. *«Nonostante mille lamentele* — affermano gli abitanti comprensorio valligiano —, *sono rari gli utenti che possono permettersi il lusso di ricevere sia il Primo che il Secondo Canale nazionali. In alcune zone, infatti, il "black-out"-video per almeno uno dei due programmi è assicurato, mentre in molte località dell'alta valle le immagini il più delle volte sono offuscate».*

Da tempo i valsesiani sommergono Rai di proteste; ma fino ad ora queste sono valse ben poco. *«Qualcosa negli ultimi tempi è stato fatto per migliorare la situazione, ma gli interventi sono stati opera di radiotecnici locali* — commentano i valsesiani —. *Se fosse per Rai in alcuni paesi, come ad esempio Valduggia, Campertogno, Fervento la tv sarebbe un mezzo tecnico da fantascienza, tranne che per il salato canone da pagare».*

Mare? Montagna? Attività sportive? Parla il medico

La vacanza è d'obbligo ma attenzione: c'è anche lo stress estivo

NON v'è dubbio che le vacanze siano benefiche. Il ritmo lavoro-riposo corrisponde ad una necessità fisiologica, di cui si tiene conto, resto, ogni giorno: è un'esigenza alla quale non ci si mai potuti sottrarre, neppure nei tempi antichi quando si facevano lavorare gli schiavi. Successivamente si riconobche questa alternanza quotidiana era sufficiente e che occorreva sosta per un'intera giornata: tale bisogno trovò il suo riconoscimento nella prescrizione biblica settimanale. Con l'avanzare del progresso economico il riposo settimanale fu preceduto cessazione del lavoro anche seconda metà del sabato, attualmente nel sabato intero, e si diffuse così l'abitudine del weekend, grande invenzione degli anglosassoni.

Tutte queste sospensioni dell'attività lavorativa, alle quali durante l'anno aggiungono altre coincidenti con ricorrenze religiose civili, sono determinate, come si è detto, necessità d'integrare il ritmo lavoro-riposo giornaliero. le annuali hanno una motivazione un'efficacia diverse. Esse corrispondono esigenze soprattutto di natura spirituale, che oltre il bisogno puro e semplice di riparare le immediate conseguenze della fisica psichica. In pasle concedevano solalcune classi sociali, gli agiati, i professionisti, gli uomini d'affari, successivamente furono un diritto anche per gli impiegati.

«smania per la villeggiatura» (Goldoni ci dato una commedia questo titolo una deliziosa satira d'una moda che cominciava allora nella società borghese e che, oggi, non raramente costringeva a spese eccessive) i ceti medi seguirono gli aristocratici, che loro volta tendeimitare case regnanti.

Oggi le ferie annuali sono nella consuetudine nel diritto di tutti gli strati della popolazione costituiscono uno dei più cospicui vantaggi per coloro che lavorano sotto qualsiasi forma. Per certo tempo ognuno diventa padrone di se stesso, può godere divertimenti non abituali, accudire liberamente propri affari, attendere a mansioni più gradite, l'assillo degli impegni quotidiani, responsabilità e delle preoccupazioni legate al lavoro.

Tutto ciò si realizza nel modo migliore trascorrendo le fuori della propria residenza abituale. In parte è l'istinto del nomadismo, in parte il desiderio d'interrompere totalmente la monotonia della vita quotidiana, di distaccarsi dal consueto ambiente fisico sociale, di sottrarsi ai rumori cittadini. Il medico non può che d'accordo questo punto, anche perché stato dimostrato che ha importanza scegliere clima piuttosto che un altro, quanto il cambiamento di clima in se stesso.

Quel che conta è dunque soprattutto «rotazione climatica», ossia il passaggio temporaneo clima abituale ad un altro. In fondo, per le persone sane, andare in località o in un'altra ha lore relativo, l'essenziale che possano soddisfatle preferenze personali. E anche quando si tratta di perqualche disturbo, i gusti abitudini rispettati nei limiti possibile. A un soggetto nervoso insonne, che sia abituato al e che ami la vita marina, sarebbe un errore consigliare tranquilla campagna.

Un problema riguarda un certo numero famiglie è quello della preparazione figli agli di settembre. L'ambiente villeggiatura non è favorevole, sia perché manca il raccoglimento necessario e si rischia di sciupare inutilmente le energie, sia perché il cambiamento di clima determina serie di reazioni organiche che vanno rispettate con il criterio minimo sforzo, anche intellettuale. E' meglio in questo caso vacanze breve ma libri, che vacanza lunga con un baule pieno di libri.

In fondo lo stesso criterio vale anche per gli adulti, che pure non hanno più preoccupazioni del genere. Lo dimostra un'indagine statistica condotta su 300 persone ritorda periodo di ferie variabile 15 a 21 giorni. migliore beneficio fu dato da tre settimane riposo, in coloro che trascorso le vacanze in un centro di villeggiatura; minore fu vantaggio fra coloro che avevano continuamente viaggiato. Il miglioramento dello stato generale fu attribuito dagli interessati diverse: riposo, esercizio fisico, vita all'aperto, cambiamento d'ambiente, assendi preoccupazioni di responsabilità, regolarità dei pasti. La guida prolungata dell'automobile fu nettamente sfavorevole.

In sostanza tre settimane vacanza effettuata in condizioni opportune sembrano essere le più vantaggiose sotto ogni aspetto. E le condizioni opportune si potrebbero sintetizzare press'a poco così: una certa tranquillità, non spostarsi troppo, non stordirsi con i divertimenti ma neppure oziare completamente e annoiarsi. Sono dannose tanto le vacanze troppo intensamente vissute quanto quelle dominate dalla monotonia, tanto l'eccessivo esercizio fisico quanto l'esagerata sedentarietà.

Paolo Cavalli

A fine estate, il prestigioso concorso internazionale

Alessandria: arrivano i maghi della chitarra

ALESSANDRIA — Si terrà anche quest'anno — e sarà intitolato al nome di Antonio Lauro — il concorso internazionale di chitarra classica, giunto alla 14ª edizione. Il concorso *Città di Alessandria*, organizzato Comune, Azienda teatrale alessandrina con la collaborazione della Cassa di Risparmio, avrà luogo a settembre e già sono numerose le domande inviate dai concorrenti che intendono partecipare a questa manifestazione di altissimo valore culturale. Infatti, ogni settembre, la città di Alessandria diventa per tre giorni la capitale mondiale della chitarra.

Le migliori promesse a livello internazionale cimentano nel concorso cui giuria è nota per il rigore e la serietà con cui giudica i concorrenti (per cinque volte non stato assegnato il primo premio).

L'edizione 1981 dedicata ad Antonio Lauro, compositovenezuelano di origine italiana il quale sarà presente al membro d'onore della giuria. Questa sarà composta da Alirio Diaz, il venezuelano erede Andrés Segovia, uno dei più grandi concertisti mondo, il quale terrà un recital al «Comunale», poi dal fondatore del concorso, l'alessandrino Michele Pittaluga, dal maestro Carlo Mosso, direttore del Conservatorio «Vivaldi», professor Margaria, Roberto Vidal, direttore di *France Musique*, dall'inglese Gordon Grosskej e dal brasiliano Antonio Crivellaro.

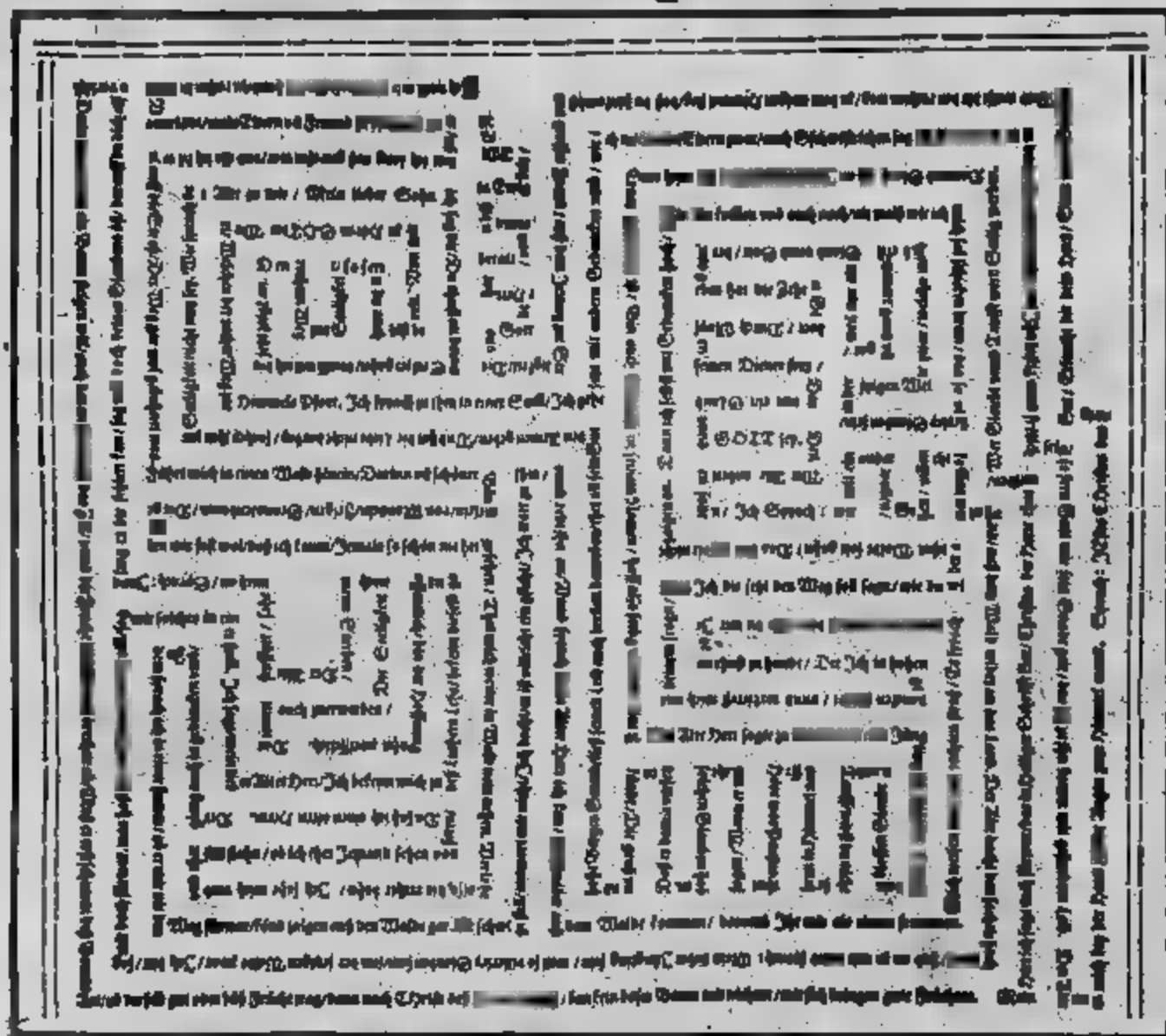
Il vincitore concorso si esibirà in un concerto pubblico «Comunale» la sera del settembre. Il concorso alessandrino, ciò testimonia la grande importanza, è stato inserito nella Federaziointernazionale concorsi di musica che ha sede Ginevra; l'unico premio di chitarra livello mondiale essere accettato in tale organismo.

e. c.

Nel corso dei secoli sono stati realizzati labirinti su monete

MILANO — Il tracciato tortuoso [illegible] un labirinto, disegnato davanti all'ingresso del Palazzo [illegible] Permanente, è il facile [illegible] dell'intelligente mostra, forse la più interessante dell'anno, intitolata appunto «In labirinto». Il motivo del labirinto (il lettore scuserà [illegible] ripetizioni del termine, ma non esistono sinonimi validi) ricorre nella nostra cultura [illegible] almeno cinquemila anni. E' un «archetipo», un'idea base che ha [illegible] vita a una quantità incredibile di rappresentazioni. I lettori che, armati di biro, si cimentano periodicamente con i percorsi subdoli [illegible] ingannevoli dei labirinti della «Settimana Enigmistica» forse sospettano appena le parentele [illegible] i precedenti illustri [illegible] loro gioco.

Per spiegare le vicende di questo concetto affascinante la mostra milanese si divide in due sezioni, una storica e [illegible] contemporanea, presentando riproduzioni, ricostruzioni e documenti originali. E, naturalmente, tutta l'esposizione si articola all'interno [illegible] due grandi labirinti che obbligano anche il visitatore più distratto a entrare nel vivo dell'argomento, costringendolo a un'esperienza labirintica diretta. Così, la passeggiata nel labirinto tangibile, «vero», quello creato dagli architetti che hanno allestito la mostra, si svolge contemporaneamente [illegible] viaggio ben più impegnativo attraverso l'idea [illegible] labirinto; un'idea che, lungo cinque millenni [illegible] storia, ci porta dalle isole del Mediterraneo all'Africa, [illegible] all'America, dall'antica Roma [illegible] da Pompei all'America.

Stabilire il luogo d'origine del labirinto non è poi impresa [illegible] facile, perché bisogna fare i conti con una [illegible] quantità [illegible] reperti archeologici [illegible] di fonti letterarie. [illegible] comunque che sia apparso per la prima [illegible] nell'isola di Creta, in epoca minoica, tremila anni prima di Cristo. Anche [illegible] non essere proprio ferrati in mitologia, il riferimento alla leggenda del Minotauro, di Teseo [illegible] di Arianna viene immediato. Ma vedremo in seguito che le cose [illegible] sono così semplici.

Hermann Kern, autore [illegible] catalogo [illegible] mostra (Labirinti, ed. Feltrinelli) che consigliamo caldamente a tutti i lettori interessati ad approfondire l'argomento, spiega che il labirinto più antico, quello di tipo cretese, [illegible] formato da [illegible] corridoi, o spire, [illegible] ci insegna anche [illegible] ricostruirlo. [illegible] tracciare una croce [illegible] disegnare quattro angoli in corrispondenza dell'incrocio [illegible] bracci; «*Successivamente* — spiega Kern — *si unisce il braccio superiore della croce con il lato perpendicolare dell'angolo [illegible] sinistra in alto. A partire poi dal punto a sinistra in alto si traccia in direzione contraria un arco sino al lato perpendicolare dell'angolo a destra in alto. Poi dal punto contenuto in quest'angolo sino all'estremità del segmento orizzontale dell'angolo [illegible] sinistra in alto. Quando in questo modo gli estremi liberi sono stati tutti collegati, si ha il labirinto [illegible] a [illegible] spire*».

C'è da restare perplessi davanti al risultato, che fa vacillare tutte le [illegible] convinzioni sulle caratteristiche del labirinto: intreccio di percorsi diversi, vicoli ciechi, incroci che presentano il [illegible] [illegible] direzioni differenti. Rappresentazioni di labirinti [illegible] questo genere, come li intendiamo oggi, appariranno per la prima volta solo nel XVI Secolo, anche se sappiamo che il concetto risale all'epoca ellenistica.

Nell'antichità [illegible] nel Medio Evo, spiega Kern, il labirinto [illegible] costituito da un solo percorso, senza crocevia né possibilità di scelta, «*invertiva continuamente la sua direzione a mo' di pendolo, riempiva con un massimo di giravolte lo spazio interno, conduceva il visitatore sempre più o [illegible] vicino alla meta, sboccava necessariamente [illegible] centro e dal centro conduceva di nuovo all'esterno come unica via d'uscita*».

Una [illegible] che ci siamo appropriati di questa nozione indispensabile, possiamo avventurarci tra le infinite ramificazioni del tema.

Il motivo ricorre frequentemente nei mosaici romani, in Italia come nelle colonie. Quadrati o circolari, i labirinti romani sono quasi sempre chiusi dalla raffigurazione [illegible] [illegible] muro merlato, con o [illegible] torri, e assumono talvolta un valore simbolico e rituale in cui confluisce l'immagine della città, si rievoca il rito della sua fondazione e si invoca una protezione magica. Le immagini [illegible] minotauromachia non mancano quasi mai e qualche volta fa capolino anche la figura di Arianna.

Dai pavimenti [illegible] ville e delle terme romane, il labirinto passa a decorare, con tutt'altro significato, quelli delle chiese cristiane; ma, non si sa ancora perché, solo in Francia e in Italia. Dal 1290 [illegible] 1778 la cattedrale di [illegible] ne [illegible] uno bellissimo, con [illegible] raffigura[illegible] degli architetti della chiesa al centro [illegible] [illegible] quattro angoli. Si chiamava «Chemin de Jérusalem», via di Gerusalemme, e i [illegible] lo percorrevano leggendo preghiere speciali in un apposito libretto. Come tanti altri labirinti, anche questo di Reims fu distrutto proprio perché riscuoteva troppo successo e la folla di persone che si applicavano coscienziosamente a compiere il percorso disturbava le funzioni.

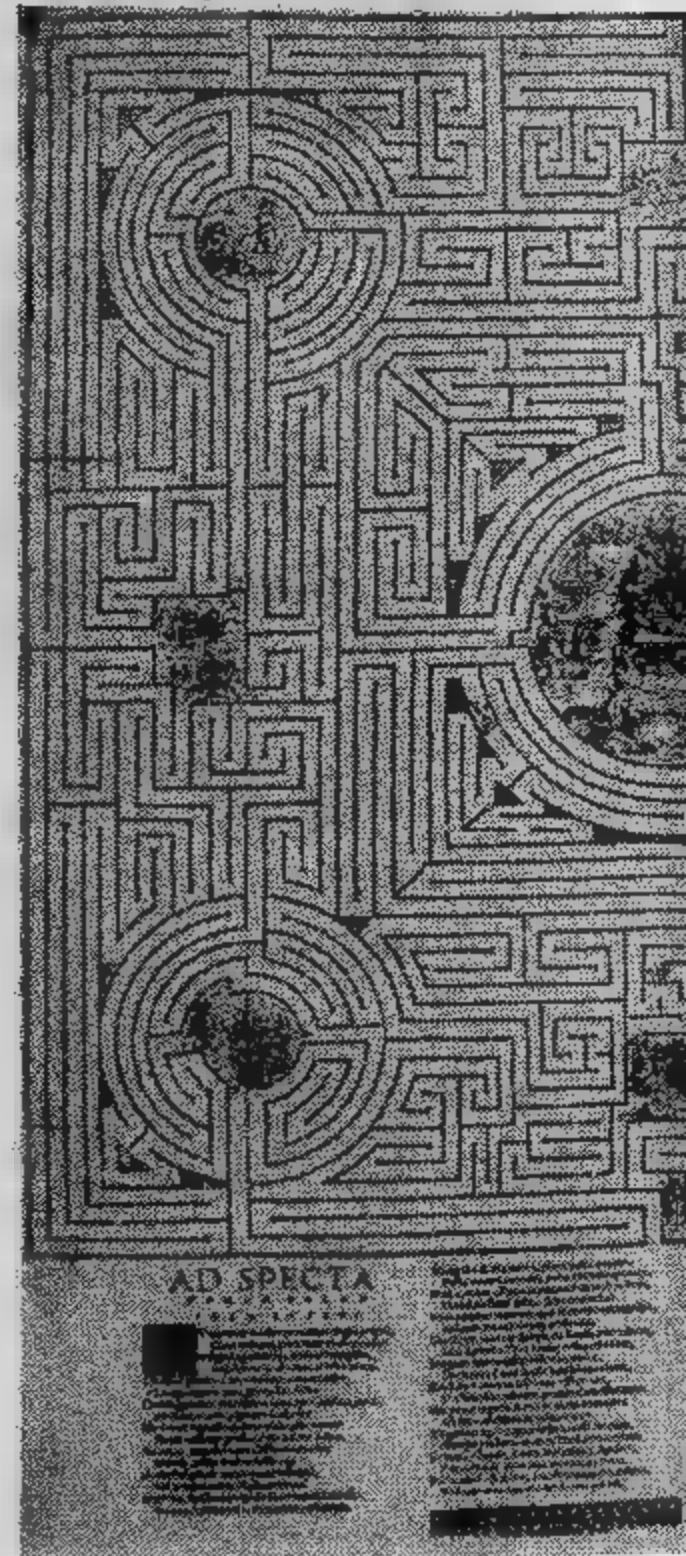
Il mito di Teseo e del Minotauro si piegava docilmente alle esigenze cristiane: Cristo (Teseo) guidava il fedele attraverso il mondo [illegible] peccato (il labirinto) e, dopo avere sconfitto Satana (il Minotauro), lo conduceva alla redenzione (l'uscita dal labirinto). Che nel Medio Evo la vita terrena fosse paragonata a un labirinto lo conferma l'iscrizione sulla tomba [illegible] un certo Stephanus: «*Guardati in questo specchio, vedrai che sei destinato a morire, che sei cenere e fango, che sarai cibo ai vermi. Rivolgiti [illegible] Cristo, [illegible] prego, perché in Lui sia [illegible] mia vita! L'inizio di aprile mi trasse da questo labirinto*».

Mentre nelle chiese i labirinti ricordavano ai [illegible] le tortuose vie del peccato, i giardini di re e di nobili [illegible] arricchivano [illegible] una [illegible] vegetazione disposta secondo schemi labirintici. La leggenda vuole che nel [illegible] Secolo, l'amante di Enrico II d'Inghilterra avesse cercato rifugio proprio in un labirinto [illegible] giardino presso Woodstock, nella speranza [illegible] riuscire [illegible] sfuggire alla vendetta della regina Eleonora d'Aquitania. In questa nuova versione [illegible] tema, siepi e cespugli venivano [illegible] [illegible] tanto [illegible] nascondere l'andamento [illegible] percorso a chi vi si avventurava; vicoli ciechi [illegible] deviazioni venivano creati allo scopo di far perdere l'orientamento. Il labirinto [illegible] parco di Schönbrunn, a Vienna, [illegible] così vasto [illegible] intricato che dovette [illegible] smantellato, [illegible] 1892, perché, [illegible] [illegible] fitta vegetazione [illegible] veniva usato a «fini proibiti in luoghi pubblici».

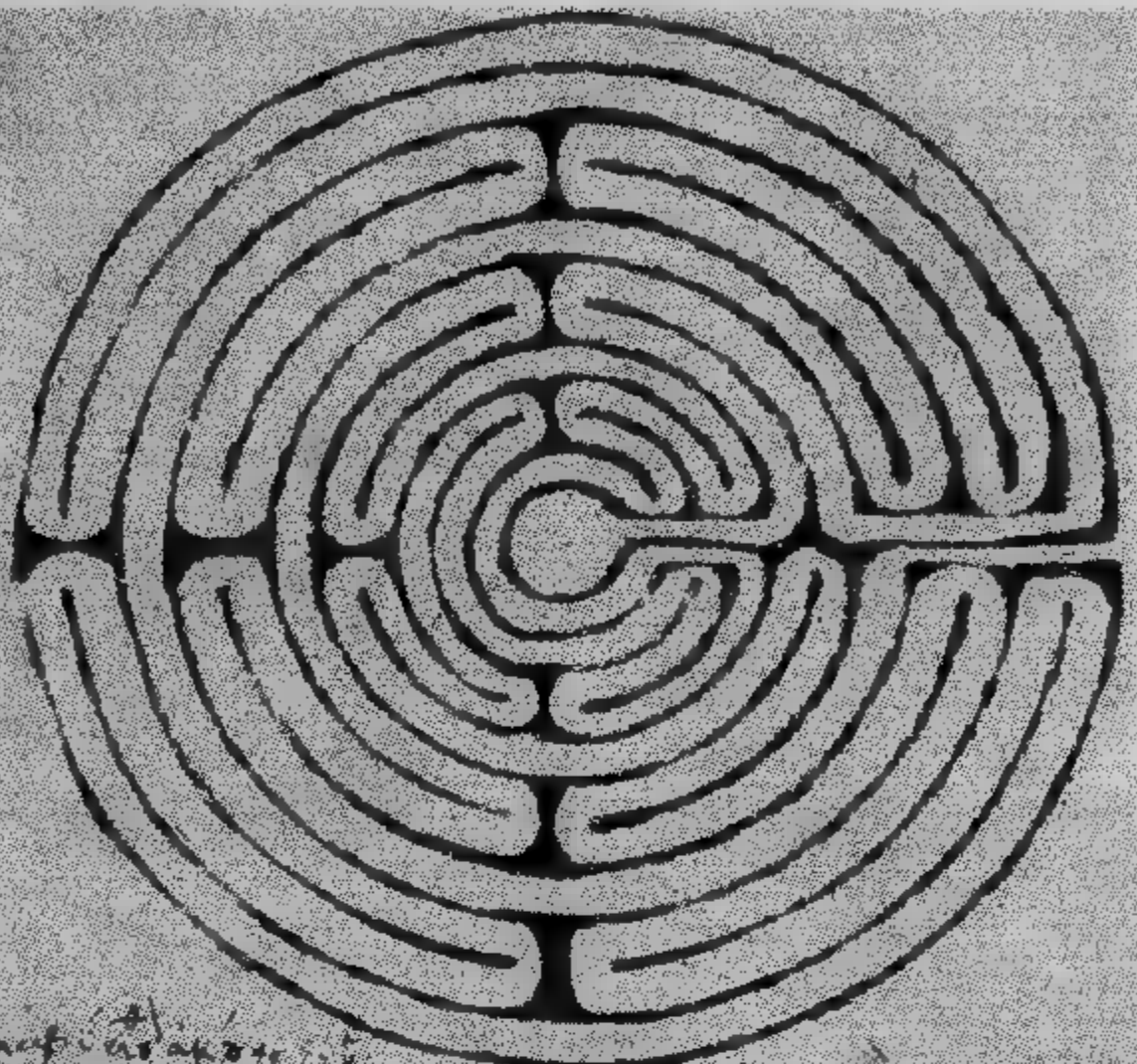
Ma non tutti i labirinti all'aperto erano così. Ancora oggi in Inghilterra ne

Labirinto «spirituale»

Questo labirinto è una preghiera in versi di ignoto, comincia dal centro

Bartolomeo Veneto: ritratto [illegible] gentiluomo (1510). Sull'abito [illegible] raffigurato un labirinto, forse simbolo di segretezza d'animo

Disegno cinquecentesco di un labirin
un testo latino annovera il labirinto

mosaici pergamene miniature e, naturalmente, nei giardini

Labirinto di Salomone

Labirinto di Salomone: disegno a penna eseguito nel XIV secolo

esistono numerosi [illegible] prato e hanno lo stesso significato cristiano di quelli riprodotti nelle chiese; verso la fine del 1300 li cita anche Chaucer. Sempre all'aperto, i labirinti nord-europei trac[illegible] dalla successione [illegible] pietre di [illegible]die dimensioni sono invece di origine pagana: forse definivano l'area entro cui dovevano svilupparsi i movimenti di una danza antichissima.

Alla casella n. 42 di un gioco dell'o[illegible] seicentesco (il gioco [illegible] nato almeno cento anni prima) ritroviamo la figura ormai nota [illegible] indicare una battuta d'arresto nell'avanzata [illegible] giocatore: *«Chi passeggia nel labirinto deve pa[illegible]re per punizione due soldi e retrocedere di tre passi per non danneggiare il giardino»*. Anche il gioco quindi sfruttava la simbologia negativa del labirinto. Ma c'era che si interessava solo all'aspetto decorativo: nel '500 l'architetto padovano Francesco Segala riempiva di labirinti certe sue bellissime sagome di uomini e di animali. Cento anni più tardi l'artificiere imperiale Johann Köchly inventava un labirinto di fuochi d'artificio in occasione del matrimonio dell'imperatore Leopoldo.

...to per giardino; in basso a sinistra ... tra le meraviglie del mondo antico

Al centro del labirinto della mostra milanese il visitatore non troverà il Minotauro ma l'immagine di se stesso riflessa da [illegible] gioco [illegible] specchi, secondo un progetto studiato da Leonardo e realizzato per la prima volta proprio in occasione di questa esposizione. Annotava Leonardo: *«Se farai 8 spechi piani e ciascuno sia largo braci 2 [illegible] alto 3 (m 1,2 x 1,8) [illegible] sieno messi in circulo in modo componghino uno otto facie (prisma ottagonale)... quel'omo che si troverà potrassi vedere per ogni verso infinite volte...»*. Così aumentava ancora il senso di disorientamento e di confusione connesso con il labirinto.

Ma il tema ha conosciuto molte altre espressioni ancora. E' servito a virtuosismi calligrafici: testi religiosi o poesie venivano inscritti nei corridoi della figura, dall'ingresso al centro, dal centro all'uscita, o costituivano esse stes[illegible] [illegible] pareti dei corridoi. Johann Sebastian Bach lo tradusse in raffinati giochi musicali; i Gonzaga lo moltiplicaro[illegible] [illegible] loro residenze mantovane; i nobili italiani lo prediligevano come elemento di stemmi e [illegible] imprese.

Così si [illegible] nei secoli la fortuna dell'invenzione di Dedalo. O forse, come si legge in antichi manoscritti greci, la prima idea [illegible] labirinto risale [illegible] saggio re Salomone? [illegible] storia del labirinto non si è ancora trovato il filo [illegible] Arianna...

[illegible] Rosa-Brusin

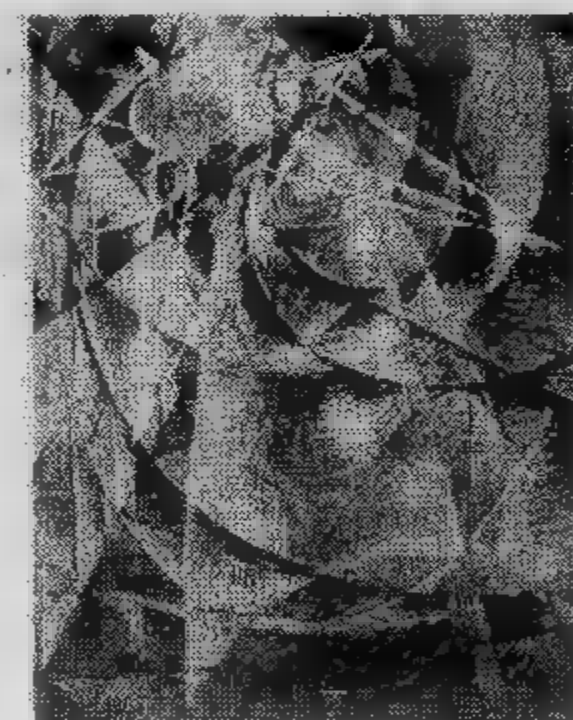
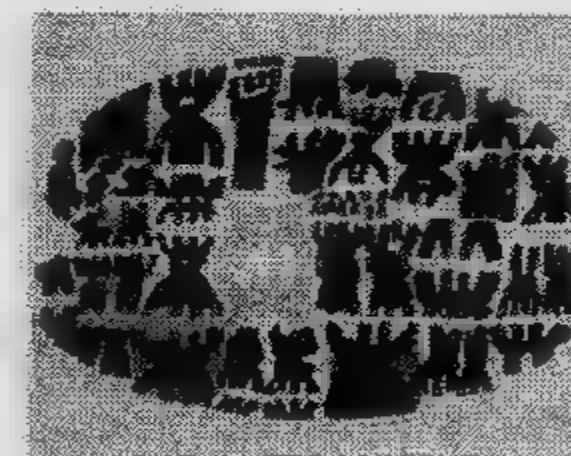
La mostra «In [illegible] [illegible]» aperta fino al [illegible] agosto. Palazzo [illegible] Permanente, via [illegible] 34, Milano. Orario: tutti i giorni, tranne il lunedì, [illegible] 10 alle 12,30 e dalle 15 [illegible] [illegible]

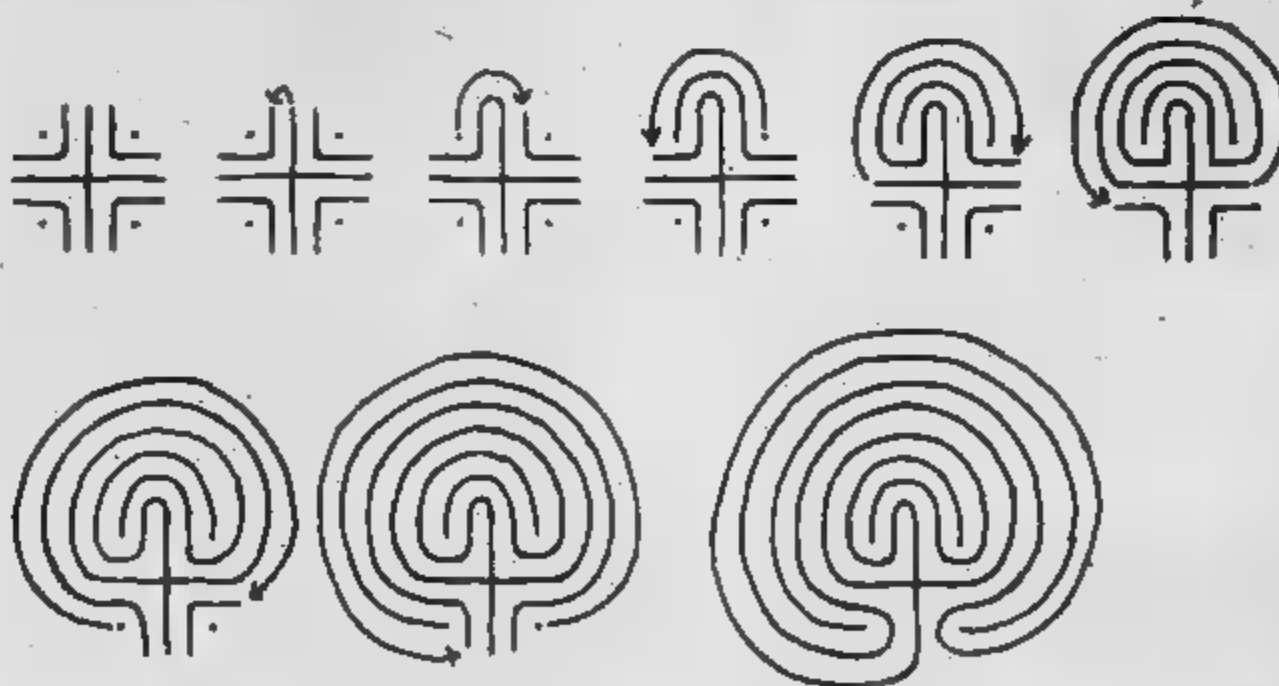
[illegible] tratte dal catalogo della Mostra edito [illegible] Feltrinelli.

Labirinti nell'arte moderna

Salvador Dalì, Estasi, 1934

Giuseppe Capogrossi, Superficie 154, 1955

Alberto Savinio, Fleurs etranges, 1929

Giacomo Balla, [illegible] passa [illegible]vanti al sole visto da [illegible] cannocchiale, 1914

Giuseppe Capogrossi, superficie 399 [illegible]

Come si costruisce un labirinto

Un labirinto del tipo cretese [illegible] può costruire nel modo più semplice prendendo l'avvio [illegible] una croce centrale, inserendo ogni volta [illegible] angolo [illegible] [illegible] [illegible] bracci della croce, introducendo un punto all'interno [illegible] ciascun angolo, sul prolungamento della linea che congiunge il centro [illegible] [illegible] e il vertice dell'angolo, [illegible] procedendo poi ai collegamenti dei vari elementi nel modo raffigurato nella sequenza

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi giorni

FILM

LUNEDI' — Ha inizio sulla Rete Uno alle 20,40 la serie dei 7 film della bambina prodigio Shirley Temple. In programma *Riccioli d'oro*, del 1935, regia [illegible] Irving Cummings. La piccola attrice aveva 7 anni: potremo finalmente decidere [illegible] fu davvero un fenomeno importante del cinema. La vicenda parla di un'orfanella di genitori artisti di un circo, alla quale [illegible] affeziona un giovane e ricco signore.

Alla stessa ora la Svizzera propone *La visita*, regia di Andras Ferenc. Capodistria trasmette alle 20,30 *Bravo maestro*, diretto da Rajko Grlic e alle 22,15 *Tecnica per un massacro*. Montecarlo manda in onda alle 20,35, *Ehi Satana! Prendi la pistola* [illegible] *spara, ritorna Trinidad*.

MARTEDI' — Il film della Rede Due alle 20,40 è *La piscina* (1968), diretto da Jacques Deray, con Alain Delon, Romy Schneider, Jane Birkin, Maurice Ronet. Sono quattro tipi difficili che in vacanza [illegible] Saint-Tropez convivono male. Le loro storie si accavallano e la tensione sfocia in un delitto. Sulla Re[illegible] Tre *Strada* [illegible] *doppia corsia*, di Monte Hellmann, tipico film «on the road» con il cantante James Taylor.

Alle 20,30, Capodistria presenta *Uno sconosciuto nel mio letto*, con Christian Marquand, Elke Sommer, Sophie Daumier. Montecarlo propone alle 20,35, *Giungla umana* diretto da Joseph M. Newman.

MERCOLEDI' — [illegible] *adesso musical*: è il ciclo [illegible] film musicali a cura di Nedo Ivaldi che la Rete Due presenta alle 21,30. In programma *Il pirata* (1948), diretto da Vincente Minnelli. Accanto al ballerino acrobata Kelly c'è Judy Garland, allora moglie del regista. Le musiche sono [illegible] Cole Porter. Una sarabanda di avvenimenti in cui si mescolano ballerini e saltimbanchi [illegible] che porteranno all'altare *Il pirata-Kelly* [illegible] *Manuela-Judy Garland*.

Il film della Rete Tre delle 20,40 [illegible] *Il tempo dell'inizio*, datato 1974, diretto da Luigi Di Gianni, [illegible] Rada Rassimov, Milena Vukotic, Claudio Volontè. E' una parabola colma di simboli. [illegible] protagonista è in manicomio perché evade dalla realtà in una fantasia piena [illegible] orrori. Quando si sveglierà dall'incubo si ritroverà in un «reale» ancora più orribile.

I maniaci è il film delle 20,30 [illegible] Capodistria con Enrico Maria Salerno, mentre [illegible] Montecarlo alle 20,35 va in onda *I perduti dell'isola degli squali*, [illegible] Michey Rooney e Terry Moore.

GIOVEDI' — Per «Totò Tredici» sulla Rete Uno alle 21,55 [illegible] in onda *Una di quelle*, diretto da Aldo Fabrizi; insieme [illegible] Totò, l'altro grande Peppino De Filippo. In questo lavoro Totò sta nei limiti di un personaggio malinconico che, venendo dalla campagna, cerca [illegible] notte di follie e invece inciampa in una storia drammatica.

Sulla Svizzera alle 20,30 *Lo spirito, la carne, il cuore*, [illegible] Noel Coward. Capodistria trasmette alle 20,30, *L'inafferabile* con Randolph Scott e *Appassionata* con la Muti e Ferzetti. Montecarlo manda in onda alle 20,35 *L'inferno giallo*, con Fosco Giachetti.

Romy Schneider ne «La piscina»

VENERDI' — La Rete Uno propone alle 21,30 *Il disco volante*, un film di Tinto Brass del 1964, [illegible] Alberto Sordi, Monica Vitti, Eleonora Rossi Drago, Silvana Mangano. E' un'amara storia [illegible] testimoni dell'arrivo di un disco volante, che finiscono uno dopo l'altro in manicomio. I benpensanti non accettano sconvolgimenti nell'ordine precostituito delle cose.

Per *Quattro film* [illegible] *voce*, la Rete Tre propone alle 20,40 *Voglio bene soltanto* [illegible] *te*, del 1946, diretto da Fatigati con Beniamino Gigli ed Emma Gramatica.

Capodistria manda in onda alle 20,30 *Nata libera*, diretto da James Hill. Montecarlo trasmette alle 20,35 *I ragazzi del juke-box* con i cantanti Tony Dallara e Betty Curtis.

[illegible] — La Rete Uno dà alle 22,05 *Validità giorni 10*, diretto da Camillo Mastrocinque (1940), con Sergio Tofano. E' la storia di un incontro fra un povero impiegato e una donna. Una serie [illegible] equivoci poi chiariti [illegible] troveranno alleati nell'impresa di trovare l'autore di una truffa.

Sulla Svizzera alle 20,40 *I diavoli dello spartivento*, [illegible] John Barrymore e Scilla Gabel. Capodistria ha in programma alle 20,30 *La montagna di luce*, diretto da Umberto Lenzi e alle 22,10 *Brutti di notte* con Franchi e Ingrassia. Montecarlo [illegible] 20,35 propone *Il comandante Jim (I falchi di Rangoon)* [illegible] John Wayne [illegible] John Carroll, diretto da David Miller.

Gli altri programmi

Storie di dinosauri

[illegible] (qui con Jo Chiarello) è dedicato «Sestante»

LUNEDI' — *Sulla Rete Due* [illegible] *20,40*, Macbeth, *opera lirica* [illegible] *quattro atti di Giuseppe Verdi, con l'Orchestra filarmonica di Londra diretta da John Pritchard.*

La Rete Tre, per Cineteca Storia, propone alle 21,55 la quarta puntata di La vita quotidiana negli [illegible] della ricostruzione 1946-1950. *Segue alle 22,25*, Guagliò, ciak si gira; Alle origini del cinema italiano: il cinema musicale [illegible] Napoli, *seconda puntata.*

MARTEDI' — *Ancora un omaggio* [illegible] *Giuseppe Verdi. La Rete Uno alle 20,40 trasmette* [illegible] *concerto di musiche verdiane. Partecipano i Solisti Veneti. Segue alle 21,45* L'opera selvaggia - India Cashemir. Lo spazio e il ricordo, *seconda parte. Alle 22,15 sulla stessa Rete*, Mister Fantasy. *L'ospite della trasmissione è Lucio Dalla.*

Per il concerto del martedì [illegible] *Rete Tre propone dalla Basilica Superiore di S. Francesco d'Assisi musiche di Krzysztof Penderecki.*

MERCOLEDI' — *Continua sulla Rete Uno alle 20,40 dal romanzo* [illegible] *M.G. Braun*, Sam & Sally, *terzo episodio. Alle 21,40* Quark Speciale; scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra *a cura di Piero Angela. Il documentario di stasera si propone di spiegare come 65 milioni di anni* [illegible] *siano scomparsi i dinosauri. Alle 22,15, per* Mercoledì sport, *da Pisa, Meeting internazionale di atletica leggera. Sulla* [illegible] *Due* Sestante.

GIOVEDI' — *Quarta puntata sulla Rete Uno alle 20,40, dello* Spettacolo d'emergenza *di Boncompagni,* Sotto le stelle, *dove Mario Marenco improvvisa storie surreali. La Rete Due presenta alle 20,40 il telefilm* [illegible] Eddie Shoestring, detective privato, [illegible] *titolo* Onda ionosferica. *Alle 21,35, in collegamento in Eurovisione,* Giochi senza frontiere. *Sulla Rete Tre alle 20,40,* Scatolone cantautori, *seconda puntata. Alle 22,05,* L'uomo bionico: *rassegna dei più recenti risultati nel campo degli organi umani artificiali.*

VENERDI' — Per il fascino dell'insolito, *sulla Rete Uno, alle 20,40,* La casa della follia. *L'odierno racconto* [illegible] *di Richard Matheson. Segue* Superplay *alle 21,35; quindi alle 22,20* per il nido di Robin, il nido di Albert, *telefilm comico.*

Sulla Rete Tre dopo il film, alle 22,25 Per luna calante, *rassegna di spettacoli e di arte varie.*

SABATO — Fotofinish *sulla* [illegible] *Uno alle 20,40, terza puntata. Il protagonista della serata è Gino Paoli. Alle 21,50,* Emile Zola ovvero la coscienza umana, *quinto episodio.*

Sulla Rete Due alle 20,40, Nella città perduta di Sarzana, *ultima puntata. Segue un dibattito* [illegible] *gli storici Renzo De Felice* [illegible] *Paolo Spriano. La Rete Tre manda in onda alle 22,20* La parola [illegible] l'immagine: *un servizio sull'ingegneria genetica. «Si possono creare in laboratorio dei mostri?».*

La vetrina delle televisioni private

FILM

LUNEDI' — C[illegible] 5 prosegue la serie di film musicali italiani degli Anni 60. Di turno [illegible] 14 è *Perdono*, che si potrebbe considerare a suo modo un classico, con [illegible] Caselli al solito commessa in [illegible] grande magazzino, innamorata come sempre di Fabrizio Moroni e con lui coinvolta in una serie di equivoci [illegible] facile soluzione. Restando [illegible] Canale 5, alle 16 troviamo lo storico *Gli ultimi giorni* [illegible] *Pompei*, con i cristiani buoni [illegible] l'eruzione che li salva miracolosamente dalla strage, e alle 21,30 il giallo *Prigionieri* [illegible] *passato*, col dramma [illegible] una poveraccia, innamorara [illegible] uno smemorato che dopo averla sposata riacquista la memoria, ma [illegible] dimentica [illegible] costringendola a riconquistarlo [illegible] nuovo.

Su Videogruppo alle 21 furoreggia Fred Astaire che [illegible] *Non sei mai stata così* [illegible] conquista Rita Hayworth ballando, sebbene a lungo contrastato dall'odioso padre di lei, mentre su Antenna Nord, l'ex Tele Europa, mezz'ora prima inizia un altro musical statunitense, intitolato *La ra*[illegible] [illegible] *Las Vegas*, ed imperniato sulle performances di Rosalind Russel.

Ancora su Antenna Nord, alle 23,30, [illegible] in onda il solito, stupendo documentario di Vailati, stavolta intitolato *Il viaggio della balena bianca.*

Sul Grp ancora un capolavoro di Blasetti, *La corona di ferro*, con Cervi, è relegato alle sette [illegible] mattino, mentre [illegible] posto d'onore, alle 20,30 è destinato all'ennesima replica dell'avventuroso *I masnadieri*, seguito [illegible] 23,50 dal giallo sanguinolento *Sospiri* dello specialista in porno-horror Jess Franco.

MARTEDI' — Alberto Sor[illegible] [illegible] Videogruppo è innamoratissimo di [illegible] Darrieux che nel francese *La vedova elettrica* per [illegible] la memoria dell'appunto [illegible] marito, si [illegible] firmare pingui assegni da [illegible] [illegible] la [illegible] di un prestito, e uccide i medesimi dando poi [illegible] maltolto in beneficenza [illegible]ca. Su Telestudio [illegible] 22,15 il vecchio (1949) *I lancieri* [illegible] *deserto* unisce storie d'amore a vicende belliche [illegible] finale un po' [illegible] per tutti.

Su Antenna Nord alle 14 ritroviamo Vittorio [illegible] Sica regista [illegible] interprete principale di *Teresa Venerdì*, dove lui [illegible] [illegible] medico un po' [illegible] collo [illegible] lei, Adriana Benetti, un'orfanella che gli [illegible] mettere la testa [illegible] posto e lo porta naturalmente all'altare.

Sullo stesso canale alle 20,30 ritroviamo lo stravisto fantascientifico *L'uomo che uccise sé stesso*, con Roger Moore, e alle 23,30 la [illegible] Gabriella Pallotta protagonista della commedia del 1959 *Valeria ragazza poco seria.*

Su Canale [illegible] il musicale delle 14 è [illegible] *vedrai tornare*, con Morandi innamorato di una giapponese che è costretta a lasciarlo [illegible] come di prammatica minaccia harakiri. Il bellico delle 21,30 [illegible] In[illegible] lo statunitense *Battaglia sulla spiaggia insanguinata*, con [illegible] peripezie [illegible] soldati addetti [illegible] rifornimenti delle prime linee.

MERCOLEDI' — *Il cervello dei morti viventi*, con le [illegible]nie di [illegible] bambina più [illegible] meno indemoniata (ma abbastanza pericolosa da [illegible] morti telepatiche) [illegible] in onda ovviamente sul Grp [illegible] 20,30, così come *E non liberarci dal male*, con amori lesbici [illegible] perversioni sanguinosissime [illegible] [illegible] ragazze doverosamente assatanate, previ[illegible] per le 23,50.

Più o meno alla stessa [illegible] su Antenna Nord va in onda il dramma [illegible] Visconti *Lo straniero*, con Mastroianni coinvolto in diverse avventure sentimentali che lo lasciano con la bocca [illegible] e lo [illegible] vincono [illegible] essere, appunto, uno straniero, soprattutto di fronte [illegible] sé [illegible]

Canale 5 annuncia [illegible] 21,30 William Holden poco simpatico protagonista [illegible] *La* [illegible] *del potere*, che lo vede favorito alla [illegible] di presidente [illegible] un'azienda, ma contrastato da un collega dagli alti [illegible] Alle 14 per il ciclo musicale manda in onda *Zum Zum Zum* numero 2, evidentemente seguito [illegible] numero 1, con Little Tony che, [illegible] [illegible] a fidanzarsi [illegible] l'amata, s'inna[illegible] improvvisamente [illegible] un'altra. [illegible] 16 ritroviamo *Romolo* [illegible] *Remo*, di Sergio Corbucci, con, tra gli altri, la Lisi. Su Videogruppo invece [illegible] piacevole commedia *Che donna!*, precede il drammatico *La macchina dell'amore*, con la carriera facilitata nell'amministrazione televisiva di [illegible] cinico dongiovanni.

GIOVEDI' — La scelta [illegible] serata è fra Canale 5, che al[illegible] 21,30 replica *I mostri*, [illegible] Risi con Gassman e Tognaz[illegible] protagonisti alternati di vari episodi alcuni dei quali quasi memorabili, [illegible] Videogruppo che alle 21 col più modesto, [illegible] divertentissimo *Totò e Peppino divisi a Berlino* contrasta più che validamente anche il Totòtredici [illegible] onda sulla Rete Uno, intitolato *Una di quelle*. Tornando [illegible] Canale 5, [illegible] seconda serata, [illegible] 23,45 un'altra commedia, *Le tentazioni quotidiane*, promette di divertire, con la fir[illegible] di Duvivier e sette episodi di varia satira. Alle 16 si replica il fiabesco *Ladro di Bagdad*, mentre [illegible] 14 [illegible] *ragazzo che sorride* è il solito Al Bano, qui incredibilmente privo della partner Romina Power.

Drammi su Antenna Nord: alle 14 con *L'amore segreto di Madeleine*, inglese [illegible] '50, con genitori saggi e figlia avventata; alle 20,30 con *Seduto alla sua destra*, storia di lotte razziali, e fra l'altro uni[illegible] film [illegible] settimana [illegible] non [illegible] in replica; e alle 23 [illegible] *in* [illegible] *della legge*, [illegible] Germi, con Massimo Girotti in lotta con la mafia, [illegible] pizzico [illegible] Fellini nella sceneggiatura [illegible] lo svolgimento di un western con i mafiosi che [illegible] valcano in lontananza sollevando un polverone.

VENERDI' — Su Telestudio alle 20,30 *Più micidiale del maschio* [illegible] [illegible] giallo con le prodezze di un detective in lotta con l'organizzazione che uccide [illegible] uno a [illegible] tutti i magnati [illegible] petrolio. Sullo stesso canale, [illegible] 22,15 *La riva delle tre giunche* [illegible] inve[illegible] [illegible] spionistico, [illegible] bombe batteriologiche [illegible] mani di [illegible] contessa russa.

[illegible] *Le confessioni della signora Doyle*, su Antenna Nord alle 14,30 Robert Ryan insidia una vecchia fiamma, [illegible] sposata, convincendola all'adulterio, [illegible] la [illegible] più interessante del film [illegible] che l'amica sciocca di lei, che compare pochi secondi [illegible] basta, [illegible] [illegible] Monroe.

Su Canale 5 alle 16 *La battaglia di Maratona* narra [illegible] lunga corsa [illegible] Filippide ostacolata da decine di killers al soldo dei persiani invasori, mentre alle 21,30 *Spara forte, più forte... non capisco* affianca Eduardo De Filippo (anche regista), Mastroianni [illegible] Raquel Welch. [illegible] musicale delle 14 [illegible] *Chimera*, con Morandi diviso fra carriera e famiglia.

La necrofila e *Le amorose notti di Alì Babà* vanno naturalmente [illegible] onda sul Grp, rispettivamente alle 20,30 [illegible] al[illegible] 23,50. L'elemento curioso [illegible] che nel primo film la protagonista per sfogare la sua passioncella per i cadaveri si iscrive [illegible] [illegible] apposito club con tanto di quota sociale.

SABATO — *Il ritorno di Ringo*, su Canale [illegible] alle 21,30 vede Giuliano Gemma in panni western tornare appunto in città [illegible] sbaragliare i malvagi col povero Fernando Sancho ancora una volta costretto come da rito a morire dopo la strage rituale dei messicani suoi complici. Ancora su Canale 5, alle 23,45, la Buccella furoreggia [illegible] *Basta guardarla*, di Salce.

Un'altra sorpresa ci viene da Antenna Nord che [illegible] 14,30 spreca *Amore* [illegible] *ginnastica*, con la Berger e Giancarlo Giannini in riconoscibilissimi esterni torinesi nella vicenda scritta [illegible] un De Amicis estremamente diverso da quello [illegible] libro «Cuore».

Su Telestudio alle 20,30 *Anche i boia muoiono* è uno dei capolavori di Fritz Lang, qui regista [illegible] vicenda dell'uccisione di Heyfrich, proconsole di Hitler in Cecoslovacchia durante l'occupazione nazista. Sempre su Telestudio *La moglie addosso* narra [illegible] un povero [illegible] al quale l'imperiosissima consorte, unita [illegible] [illegible] capricciosa e dispotica, giorno dopo giorno [illegible] [illegible] le ma[illegible] decisivo scacco matto.

TV NAZIONALI

Rete uno

13 — **Maratona d'estate,** rassegna internaziona[illegible] di danza. Grandi balletti narrativi: Don Chisciotte. Con l'Australian Ballet. Prima parte (c)
13,30 **Telegiornale** (c)
17 — **Shirab, [illegible] ragazzo di Bagdad,** cartoni animati (c)
17,40 **L'uomo del Nilo,** documenti. Quarta pun[illegible] (c)
18,10 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,15 **Le ragioni [illegible] speranza** (c)
18,25 **Gli antenati,** cartoni animati (c)
18,50 **[illegible] il [illegible] in gabbia?,** documenti (c)
19,20 **Mazinga Z,** cartoni animati (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Foto finish,** spettacolo musicale. Partecipano Louis Falco Dance Company, Peppino Di Capri, Edoardo Bennato e Claudio Altarocca (c)
21,50 **Emile [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],** sceneggiato. Con Jean Topart, Dominique Davray. Quarto episodio. Il processo: *con il suo J'accuse, Zola intendeva farsi trascinare in tribunale per spostare l'attenzione dell'opinione pubblica sulla vicenda Dreyfus. Le gerarchie militari conducono un gioco ignobile, [illegible] alle prime battute dell'udienza un colonnello annuncia che il documento in base al quale Drey-fus è stato condannato è un falso* (c)
22,50 [illegible] [illegible] Ensor a Roma (c)
23,25 **Telegiornale** (c)

Rete due

13 — **Tg2 ore [illegible]** (c)
13,15 [illegible] [illegible] **Ypsilon,** cartoni animati (c)
16 — Pescara: **pallanuoto**, cronaca dell'incontro Italia-Olanda (c)
17 — **L'organizzazione:** Il consulente, sceneggiato — *Si conosce [illegible] nuovo personaggio, consulente psicologo il cui compito è quello di [illegible] il contenimento dei costi per il personale. Normalmente ogni volta che esprime [illegible] parere si succedono licenziamenti [illegible] catena* (c)
17,50 [illegible] [illegible] (c)
FILM 18 — **Il guanto [illegible]** La tempesta, telefilm (c)
18,25 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,30 **Tg2 sportsera** (c)
FILM 18,50 **S.O.S.,** quinta puntata: Venere oggi — *Indagando sulla morte [illegible] commessa, il radiocronista detective scopre finalmente il ruolo di sua moglie nell'affare: la donna porta materiale di contrabbando all'estero approfittando della [illegible] insospettabilità. Anche [illegible] figlia sembrerebbe coinvolta nella cosa, [illegible] indagando su [illegible] lei sembrerebbe venire alla luce un'organizzazione specializzata nell'adescamento di ragazze* (c)
19,45 **Tg2** (c)
FILM 20,40 **Nella [illegible] perduta [illegible] Sarzana,** film per la tv. Di Luigi Faccini, con Franco Graziosi, Roberto Cosse, Riccardo Cucciolla. Prima puntata — *Il 21 luglio del 1921 nella cittadina di Sarzana, in provincia di La Spezia, [illegible] squadraccia di seicento fascisti armati di bombe a mano tenta di liberare undici camerati messi in prigione. Un capitano dei carabinieri cerca di convincerli ad andarsene, [illegible] quando questi sparano, ordina di aprire il fuoco* (c)
FILM 21,45 **Monsieur Verdoux,** di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Martha Raye, Isabel Elson, Marilyn Nash. Usa, drmmatico 1947 — *Impiegato di banca, timido [illegible] inappuntabile, padre e marito modello, per arricchire [illegible] sposa, deruba e uccide donne sole. Processato, [illegible] condannato [illegible] morte. Durante il processo però ha modo di accusare implacabilmente [illegible] istituzioni, [illegible] loro violenza e [illegible] loro ipocrisia.*
23,50 **Tg2 stanotte** (c)

Rete tre

19 — **Tg3** (c)
— **[illegible] e Pinotto,** cartoni animati (c)
19,20 **[illegible] pollice,** programmi visti e da vedere sulla Rete Tre (c)
19,55 **Video mio... che passione,** curiosando in trent'anni di televisione italiana (c)
— **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
FILM 20,40 **La banda,** di Val Guest, con Trevor Howard, Robin Nedwell, Diane Keen, Jack Douglas, John Le Mesurier. Film per la tv — *Due giovani sposi decidono di trasferirsi in campagna, stanchi della vita nevroti[illegible] della città. Le bizze di un simpatico musicista, direttore della banda locale, li coinvolgono però [illegible] tal punto da far loro forse rimpiangere lo stress di una volta* (c)
22 — **Tg3** (c)
— **[illegible] e Pinotto,** cartoni animati (c)
22,25 **La parola e l'immagine,** documenti (c)

TV ESTERE

Svizzera

FILM 18,10 **[illegible] [illegible] nella prateria,** telefilm (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19,05 **Estrazioni del Lotto** (c)
19,10 **[illegible] Vangelo di domani** (c)
20 — **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **Vacanze col nonno,** di Jacques Pointrenaud, con Michel Simon, Marie Dubois, Yves Lefebvre, Serge Gainsbourg. Francia, commedia (c)
22,05 **Telegiornale** (c)
22,40 **Lo sport** (c)

Montecarlo

18 — **Cartoni animati** (c)
18,15 **La [illegible] [illegible] bosco,** sceneggiato. Terza puntata (c)
19,05 **[illegible] musicale** (c)
19,35 **Cartoni [illegible]** (c)
19,45 **Notiziario** (c)
19,50 **Editoriale** (c)
19,55 **I giochi di Telemontecarlo** (c)
FILM 20,35 **L'isola del tesoro,** di Andrea Bianchi, con Orson Welles, Kim Burfield. Italia, avventuroso 1973 (c)
22,10 **Oroscopo** (c)
FILM 22,15 **Combat,** telefilm (c)
23,10 **Notiziario** (c)
23,15 **Editoriale** (c)

Capodistria

FILM 17,15 **Film**
18,25 **Campionato jugoslavo di calcio,** primo tempo di una partita (c)
19 — **[illegible] aperto,** trasmissione in lingua slovena (c)
19,30 **Campionato jugoslavo [illegible] calcio.** Secondo tempo (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 **Annibale,** di C. L. Bragaglia, con Victor Mature, Milly Vitale, [illegible] Ferzetti. Italia, storico 1960 (c)
21,55 **Telegiornale - Tuttoggi** (c)
FILM 22,05 **Disperatamente l'estate scorsa,** di Silvio Amadio, con Paola Pitagora, Nino Segurini. Italia, drammatico 1970 (c)

[illegible]

UNO (FM 92,1)

13,20 **Aiuto, polizia!** Perquisizioni musicali fra impegno e disimpegno davanti agli sportelli [illegible] Monte dei Pegni
15 — [illegible] Gioco [illegible] busillis [illegible] gli ascoltatori ideato da Luciana Lanzarotti [illegible] Enzo Guarini
16,25 **Noi come voi.** Programma sui problemi dei soggetti portatori di handicaps di Giuliana Berardinelli
17,03 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli automobilisti. Programma di Pasquale Balsamo e Lucio [illegible] Sanctis
18,30 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura [illegible] spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
19,15 Radiouno jazz '81 **Jazz incontri.** Programma di Lillian Terry
20,10 **La freccia di Cupido.** Storie della poesia d'amore. Programma di Elena Amato
21 — **Stasera [illegible] cena fuori** [illegible] Sergio Centi e Silvana Pampanini
21,30 **Caro Sigmund.** Corrispondenze dall'inconscio a cura [illegible] Piero Di Giovanni
22,30 **Sull'uomo [illegible] per l'uomo.** Problemi di etica [illegible] Programma [illegible] Angelo Sabatini diretto [illegible] Riccardo Caggiano
23,03 La [illegible] [illegible] Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,41 [illegible] Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi [illegible] nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato [illegible] Francesco Vairano
15 — **La chitarra [illegible] i suoi parenti.** Nascita [illegible] vi[illegible] degli strumenti a corde pizzicate di Antonio De Rose. 6ª trasmissione
15,37 **Hit parade.** Presenta Emilio Levi
16,37 **Almanacchi musicali 19[illegible]** Vent'anni di musica con attualità, cultura [illegible] spettacolo presentati da Giorgio Onetti e Massimo Forleo
19 — **Facciamo un passo indietro.** Canzoni e musiche di ieri e dell'altro ieri presentate [illegible] Carlo De Blasio
[illegible] — Sere d'estate. **Pantagruele** di François Rabelais 8ª puntata
21 — **Concerto sinfonico diretto [illegible] Georges Prêtre**

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale.** Duecentoquaran[illegible] minuti di musica
17 — **Spazio [illegible].** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
21 — **I protagonisti della musica: Felix [illegible]delssohn-Bartoldy** 3ª trasmissione. Presenta Luigi Bellingardi
22,30 **Appuntamento [illegible] la [illegible]** di Giusto Benedetti
23 — Gaetano Liguori pre[illegible] **il jazz**

TV PRIVATE

Quarta Rete — Canale 22

FILM 13,45 **Evviva [illegible] libertà,** con Serge Gainsbourg, Delphine Seyrig. Francia satirico 1968 — *A Parigi si scontrano tre strapotenti personaggi: Mister Freedom, giustiziere violento e ferocissimo, il generale Mugikman, viscido, falso [illegible] altrettanto spietato, e [illegible] misterioso mostro Maò [illegible] che occupa le gallerie del metrò* (c)
18,30 [illegible] [illegible] **[illegible] richiesta** (c)
FILM 19,30 **Telefilm**
FILM 20,15 **La mia Colt [illegible] cerca, quattro [illegible] ti attendono,** di Steve McCoy, con July Coplan, Suzy Martino. Italia western 1974 — *Pistolero ruba ai banditi l'intero bottino dell'ultima loro rapina attirandosi l'odio del capobanda, ricco padrone di [illegible] città, e del corrotto sceriffo* (c)
[illegible]1,45 **Astropanorama** (c)
FILM 22 — [illegible]
FILM 22,30 **Il terrore sull'isola dell'amore,** di G. [illegible] Leon, con Beverly Hill, Eva Darren. Usa horror 1975 — *In un'isola del Pacifico, devastata da radiazioni atomiche, gli abitanti vivono nel terrore [illegible] piante mostruose, micidiali insetti, e di un mostro sanguinario al quale periodicamente debbono sacrificare una ragazza* (c)
FILM 0,15 **Emmanuelle [illegible] Françoise, le sorelline.** Italia drammatico 1975 (c)

Telestudio T. — Canali 24-45

12,30 **Music show** (c)
13 — **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 13,30 **L'ispettore Bluey:** Bluey non molla, telefilm (c)
14,30 **Documentario**
15 — **Pomeriggio con...** (c)
17 — **Ciao amici,** la tv dei ragazzi (c)
17,15 **Felix il [illegible]tto,** cartoni animati (c)
17,45 **Terrytoons,** cartoni animati (c)
18,10 **Aspettando il ritorno [illegible] papà,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **L'ispettore [illegible]y:** Una situazione intricata, telefilm (c)
19,45 **[illegible] bambini,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Agente Ted Ross, rapporto segreto,** di Julian Bush, [illegible] Arthur Fernandez. Spagna poliziesco 1976 — *Giovane poliziotto dalla promettente carriera s'innamora di un'esigentissima spogliarellista a tal punto da diventare ladro ed assassino per soddisfare tutti i suoi innumeri capricci* (c)
FILM 22,15 **[illegible] [illegible] per volta,** di Ralph Thomas, con Michael Graig, James Robertson Justice, Mary Peach. Inghilterra commedia 1962 — *Avvocato lui, avvocata lei, si scontrano in tribunale impegnati in una causa che sembra non dover finire mai e che infatti non finisce, ma che [illegible] porta ad innamorarsi reciprocamente* (c)
FILM 24 — **Cronaca erotica [illegible] una coppia,** di Roger Coggio, con Roger Coggio, Pascale Petit. Francia drammatico 1972 — *Architetto per non perdere la moglie la esorta ad avere relazioni extraconiugali. Dopo un po' però salta fuori la gelosia e i due riprendono [illegible] vivere normalmente* (c)

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-60-66

FILM 7,30 **[illegible] Apocalisse,** [illegible] Guido Malatesta, con Arthur Hansel, Moa Tahi. Italia spionaggio 1965 — *Banda internazionale di criminali ricatta l'America minacciando di distruggerla e chiedendo in cambio chili e chili di diamanti. Un agente segreto ne individua subito il capo e [illegible] di neutralizzarlo aiutato dalla bellissima segretaria* (c)

FILM 9 — **[illegible] carogna di Frank Mitraglia,** di John Berry, con Johnny Hallyday, Eddie Constantine, Annabella Incontrera. Francia commedia 1968 — *Guerra fra il proprietario di un night (usato come copertura per loschi affari) e un gruppo di ragazzi che cercano di aprire nei pressi [illegible] rumoroso locale per i loro ritrovi serali. La polizia ci guadagna* (c)

FILM 10,30 **Manon '70,** di Jean Aurel, con Catherine Deneuve, Elsa Martinelli, Samy Frey, Jean-Claude Brialy. Francia commedia 1968 — *Moderna Manon Lescaut, innamorata di un giornalista, non trascura però altri vari amanti facoltosi per non rinunciare ad un alto livello di vita* (c)

12 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
12,15 **Vangelo festivo** (c)
12,30 **Charlotte,** cartoni animati (c)
13 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 13,30 **L'oro di Hunter,** telefilm (c)
FILM 14,15 **Sangue [illegible] sole,** di Frank Lloyd, [illegible] Sylvia Sidney, James Cagney. Usa spionaggio 1945 — *Giornalista americano [illegible] Shanghai scopre piani giapponesi per l'invasione del mondo [illegible] cerca di recapitarli in America ovviamente ostacolato dal servizio segreto nipponico*
FILM 15,45 **Carga Pesada,** telefilm (c)
FILM 16,30 **[illegible] Smart,** telefilm (c)
FILM 17 — **Max Smart,** telefilm (c)
17,35 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
18 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
FILM 18,35 **L'oro di Hunter,** telefilm (c)
19 — **[illegible] civiltà,** documentario (c)
FILM 19,30 **Taxi,** telefilm (c)
FILM [illegible] — **Max Smart,** telefilm (c)
FILM 20,35 **Landru,** [illegible] Claude Chabrol, con Michèle Morgan, Charles Denner, Danielle Darrieux, Hildegarde Neff. Francia commedia 1963 — *Seduttore ed assassino ottocentesco attira in casa [illegible] diverse donne uccidendole e bruciandole nel forno domestico. Al processo si dimostra irresistibilmente simpatico*
FILM 22,20 **La vita di Marianne,** telefilm (c)
FILM 23,50 **Le dieci meraviglie dell'amore,** [illegible] Sergio Bergonzelli, [illegible] Brigitte Skay, Vittoria Solinas, Marisa Solinas. Italia commedia 1969 — *Sei studenti decidono di preparare una tesi sulla libertà sessuale vivendo in comunità. L'amore però si fa beffe di loro [illegible] rovina tutto* (c)
FILM 1,30 **[illegible] minorenne,** di Silvio Amadio, [illegible] Gloria Guida. Italia commedia 1974
FILM 3 — **La novizia,** drammatico (c)
FILM 4,30 **I pornoamori [illegible] Eva,** Italia erotico 1979 (c)
FILM 6 — **Spionaggio [illegible] Gibilterra,** di Pierre GespardHuit, con Gérard Barray, Elsa Montes, Fausto Tozzi. Francia spionaggio 1964

Videogruppo — Canali 52-54-57

FILM 12 — **Sceriffo a [illegible] York,** telefilm (c)
13 — **Campionato di calcio brasiliano** (c)
FILM 14 — **Police Surgeon,** telefilm (c)
14,30 **Il grande Uaul,** parata di cartoni animati (c)
FILM 19,30 **Re Artù,** telefilm (c)
FILM 20 — **Sceriffo a New York,** telefilm (c)
FILM 21 — **[illegible] più [illegible] dell'esercito,** [illegible] Richard Murphy, con Jack Lemmon, John Lund, Patricia Driscoll. [illegible] commedia 1960. — *Tenente di marina riceve l'ordine di prendere [illegible] comando di una nave, [illegible] si [illegible] di [illegible] vecchio peschereccio adattato alla meglio. Subito viene spedito a compiere un pericolosissima missione* (c)
23 — **Campionato di calcio tedesco** (c)
FILM 24 — **Film**

Radio Tele Aosta — Canali 62-31-35

17 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
18 — **Butch Cassidy,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Il grande [illegible]** [illegible] Elliot Nuggent, con Alan Ladd, Betty Field. [illegible] drammatico 1949. — *Dal romanzo di Scott Fitzgerald: per riconquistare l'antica fiamma, un gio- [illegible] diventa contrabbandiere d'alcool. Guadagna una fortuna ma non gli serve niente*
20 — **Lady gomma,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Joe Forrester,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Film**
FILM 23 — **Love boat,** telefilm (c)

Telecupole — Canali 57-64

FILM 10,30 **Doris Day,** telefilm (c)
FILM 11 — **Dipartimento S,** telefilm (c)
FILM 12 — **Poliziotto insolito,** telefilm (c)
12,30 **La [illegible] legge del dottor Menga,** [illegible] Fernando Merino, con Aldo Giuffrè, Ira Fürstemberg. Italia commedia 1973 (c)
14 — **La volpe dall'anello d'oro,** sceneggiato (c)
14,30 **I magnifici quattro,** cartoni animati (c)
FILM 15 — **Bonanza,** telefilm (c)
FILM 16 — **L'erede [illegible] Robin Hood,** di Darwin Abraham, con Bob Shaw. Usa avventuroso 1950. — *Dopo la morte di Robin Hood, [illegible] ragazzo a capo di una banda di arcieri riprende le gesta dell'eroe contro una schiera [illegible] signorotti*
FILM 17,30 **Doris Day,** telefilm (c)
18 — **I magnifici quattro,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Panico,** telefilm (c)
19 — **Music** (c)
19,30 **Gazzettino** (c)
[illegible] — **La volpe dall'anello d'oro,** sceneggiato (c)
FILM 20,30 **Poliziotto insolito,** telefilm (c)
FILM 21 — **Safari 5000,** di K. Urahara, con Toshiro Mifune, Emmanuelle Riva. Giappone documentario 1971. — *Affetto reciproco e rivalità temporanea di due assi [illegible] Formula uno momentaneamente abbandonati [illegible] mogli stanche di vivere sempre col fiato sospeso per loro* (c)
FILM 23 — **Bonanza,** telefilm (c)
FILM 24 — **Doomwatch, i mostri del 2000,** [illegible] Peter Sasdy, con Judy Geeson. Inghilterra drammatico 1972. — *Agente di una speciale squadra ecologica tenta di salvare un fiume talmente inquinato [illegible] poter produrre un virus micidiale e invincibile* (c)
FILM 1,50 **Dio [illegible] data, guai a chi la tocca,** di Rolf Thiele, con Astrid Bohner, Anne Marie Ecknoff. Germania commedia 1968. — *Storia della sessualità, [illegible] preistoria ai giorni nostri* (c)

Canale 5 — [illegible] 32-36-43-61-69

12 — **Superclassifica show,** i filmati [illegible] canzoni della hit parade (c)
13 — **Okay,** cartoni animati (c)
FILM 13,30 **Boys [illegible] girls,** telefilm (c)
14 — **Tennis** (c)
FILM 15 — **Love boat,** telefilm (c)
16 — **Il giocatore d'azzardo,** di Henry Levin, con Dale Robertson, Debra Paget, Douglas Kirk. Usa avventuroso 1955. — *Pirati e biscazzieri che infestano le acque del Mississippi decretano la morte del padre di un ufficiale. Quando questo tornando [illegible] casa scopre l'accaduto giura di ammazzarli tutti* (c)
17,30 **Ryu, il ragazzo delle caverne,** cartoni animati (c)
FILM 18 — **Il suo [illegible] Donna Rosa,** di Ettore M. Fizzarotti, con Al Bano, Romina Power, Pippo Baudo, Dolores Palumbo. Italia commedia 1969. — *Maturo vedovo per convincere una nobildonna [illegible] sposarlo spinge la figlia fra le braccia del figlio di lei. La ragazza però ama un pescatore* (c)
20 — **Speciale Canale 5** (c)
20,30 **Gli scoop di [illegible]** [illegible] il più grande [illegible] nevale [illegible] mondo (c)
FILM 21,30 **[illegible] con me,** di Norman Taurog, con Fred Astaire, George Murphy. Usa musicale 1940. — *Due ballerini tentano la sca- [illegible] al [illegible] Un impresario li nota [illegible] convoca uno solo di loro. Ci va l'altro, che però [illegible] sera della prima [illegible] ubriaca ed è sostituito da quello che meritava la parte*
23,20 **Speciale [illegible] 5:** Coppa Superclub '81: cronaca dell'incontro di calcio Milan-Feyenoord (c)
1 — **Il sindacalista,** [illegible] Luciano Salce, con Lando Buzzanca, Dominique Boschero, Gino Santercole. Italia commedia 1972. — *Operaio siciliano nel Bergamasco si distacca dal sindacato e crede di aver battuto il padrone ottenendo enormi concessioni. In realtà il padrone, vecchio marpione, intende vendere tutto [illegible] un gruppo estero* (c)

Quinta Rete — Canale 47

FILM 13 — **[illegible] qualcuno [illegible] morire,** di Serge Nicolaesco, [illegible] Serge Nicolaesco, George Fabes, Joananna Bulla. Romania drammatico 1976 — *Durante l'occupazione nazista di un paesino viene compiuto un attentato. I tedeschi minacciano di fare una strage se non si presenterà il responsabile e tutti scongiurano lo scemo del paese di autodenunciarsi* (c)
14,30 **Buford [illegible],** cartoni animati (c)
15,30 Stanlio e Ollio in vacanza, comiche
FILM 17 — **Film**
18,30 **Buford files,** cartoni animati (c)
FILM 19,30 **Il ritorno [illegible] quelli della [illegible] 38,** di Joseph Warren, [illegible] Antonio Sabàto, Dagmar Lassander, Mack Delys. Italia poliziesco 1977 — *Maresciallo, capo della squadra antiracket, grazie alle informazioni di un duro arrestato fortunosamente può cominciare ad indagare sull'identità del fantomatico boss dei taglieggiatori che pur di sfuggirgli non esita a fare il vuoto intorno a sé uccidendo chiunque conosca il [illegible] nome* (c)
FILM 21 — **Formula Uno nell'inferno [illegible] Grand Prix,** di Guido Malatesta, con Agostina Belli, Giacomo Agostini, Graham Hill. Italia commedia 1970 — *Giovane pilota alle prime armi ha tutte le carte in regola per emergere, [illegible] lo ostacola continuamente l'odioso capo guida che mira [illegible] titolo mondiale e non vuole concorrenti nella sua stessa squadra* (c)
FILM 22,30 **Ragazza tutta [illegible] nel parco,** [illegible] Alfonso Brescia, con Robert Hoffmann, Adolfo Celi. Italia giallo 1973 — *Agente di una compagnia di assicurazioni si insedia in una splendida villa per indagare sulla morte del padron di [illegible] Durante la [illegible] permanenza si succedono altri tre misteriosi delitti* (c)
FILM 0,15 **Le pillole [illegible] farmacista,** [illegible] Franz Atel, con Sybil Danning. Germania commedia 1973

Teleradio city (Al) — Canali 44-47

FILM 9 — **S.O.S. Squadra Speciale,** telefilm (c)
10 — **Don Chuck,** cartoni animati (c)
FILM 10,30 **[illegible] rapina più [illegible] secolo,** di Frank Launder, con Frankie Howard, Donald O'Brian. Inghilterra comico 1966. — *Ladri sgangherati lasciano il bottino all'interno di una scuola frequentata da bellicosissime collegiali. Quando vanno [illegible] riprenderlo le ragazze cercano di precederli* (c)
12,15 **Le [illegible] di Lupin III,** cartoni animati (c)
FILM 12,45 **Ragazza [illegible] nuda [illegible] parco,** di Alfonso Brescia, con Robert Hoffmann. Italia, giallo 1972. — *Un agente di una compagnia [illegible] assicurazioni è ospite in una splendida villa per indagare su un delitto che vi [illegible] stato commesso. Durante la [illegible] permanenza si succedono altri omicidi* (c)
FILM 15,30 **Sterminio sul grande sentiero,** di Keith Karlson, con B. Marshall. Usa western 1950 (c)
17,10 **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
FILM 19 — **Le [illegible] Lassie,** telefilm (c)
FILM 19,30 **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
20 — **Le [illegible] Lupin III,** cartoni animati (c)
20,30 **L'uomo [illegible] ride,** [illegible] Sergio Corbucci, [illegible] Jean Sorel, Lisa Gastoni. [illegible] avventuroso 1965. — *Due acrobati, cieca lei, sfregiato lui, sono al centro di [illegible] congiura interna [illegible] famiglia dei Borgia* (c)
FILM [illegible] — **Nakia Nakia,** telefilm (c)
FILM 23 — **Un condannato a [illegible] è fuggito,** di Robert Bresson, con attori non professionisti. Francia drammatico 1956. — *Durante [illegible] seconda guerra mondiale un ufficiale dei maquis francesi, imprigionato dai tedeschi, tenta di fuggire in mille modi. I suoi tentativi, anche [illegible] frustrati, lo spingono [illegible] cercare di farcela con una sempre maggior determinazione*
FILM 0,40 **L'allucinante [illegible] una baby sitter,** di Peter Collison, con Susan George. Inghilterra drammatico 1971. — *Pazzo assassino si introduce nella casa che un tempo [illegible] stata [illegible] minacciando [illegible] uccidere suo figlio e la baby sitter che ha scambiato per sua moglie* (c)

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	▫

cinema prime visioni

AMBROSIO — c. Vitt. Eman. 52, Tel. 547.007
CHIUSO [illegible] FERIE

ARISTON — v. Lagrange [illegible], Tel. 546.147
Jericho Mile, di Michael Mann, con Peter Strauss, Richard Lawson, [illegible] Dennehy, Roger E. Mosley (Usa - Colori) — Competizioni sportive vissute in un clima di massima [illegible] in un [illegible] carcere americano. Non viet.
Orario: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. [illegible]
Critica ●● Pubblico OOO — Ingresso L. 3500

[illegible] — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190
Giallo napoletano, di Sergio Corbucci, con Marcello Mastroianni, Ornella [illegible] Renato Pozzetto (Italia - Colori) — Commissario finto tonto risolve il giallo che aveva coinvolto un posteggiatore bonaccione. Non viet.
[illegible] 16,15; 18,15; 20,15; 22,20 ■ Giallo
RIEDIZIONE — Ingresso L. 3500

ARTISTI EROTIC CENTER — v. Artisti, Tel. 831.374
La porno studentessa del campus (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: Ap. 15; ultimo 22,30. [illegible]
[illegible] VISIONE non recensito — Ingresso L. 3000

ASTOR — v. Viotti 8, Tel. 519.516
Bullitt, di Peter Yates, con Steve McQueen, Jacqueline Bisset, Robert Vaughn (Usa - Colori) — Prezioso testimone ad un processo è ucciso: da chi e perché? Scaltro segugio indaga su misteriose [illegible]. Non viet.
Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30 ■ Poliziesco
RIEDIZIONE (1969) — [illegible] L. 3500

AUGUSTUS — p. C.L.N. [illegible], Tel. 530.714
Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, [illegible] Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico [illegible] «La [illegible]fia» in un film da lui diretto sulle sfortune di un napoletano timido.
Orario: 17,40; 20,20; 22,30. Non vietato. ★ Commedia
Critica [illegible] Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3500

CAPITOL — v. S. [illegible], Tel. [illegible]
Alligator, di Lew Teague, [illegible] Forster, Robin Riker, Michael [illegible] (Usa - Colori) — C[illegible] sulle rive di un fiume dopo aver [illegible] la delinquenza [illegible] minacciata da voracissimo coccodrillo. Viet. 14.
Orario: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico OOO — Ingresso L. [illegible]

CENTRALE d'Essai — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110
Bim Bum Bam, di Aurelio [illegible], con Claudio Bigagli, Massimo Bonetti, Giorgio Locuratolo (Italia - Colori) — Avventure in città di tre giovani amici con la disperata voglia di vivere [illegible]. Non viet.
Orario: 16,15; 18,30; 20,30; [illegible] 30. [illegible]
Critica ●● Pubblico OO — Ingresso L. [illegible]

CRISTALLO — v. Goito 5, Tel. 650.71.00
CHIUSO PER FERIE

DORIA — v. Gramsci, Tel. 542.422
In cerca di Mr. [illegible], di Richard Brooks, [illegible] Keaton, Richard Gere, William Atherton (Usa - Colori) — [illegible], [illegible] di bimbi handicappati, di notte si trasforma in seduttrice. Vietato 18.
Orario: 15,05; 17,30; 19,55; 22,20. ★ Commedia drammatica
RIEDIZIONE (1979) — Ingresso L. 3500

GIOIELLO — v. C. Colombo 31, Tel. 500.780
I carabbinieri, di F. Massaro, con Giorgio Bracardi, Andy Luotto, Leo Gullotta, Mario Marenco (Italia - Colori) — Militi impegnati [illegible] «scandalo del metano» danno via alle consuete [illegible] sull'Arma.
[illegible] 16,30; 18,30; 20,30; [illegible]. ★ Commedia
Critica ■ Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3500

KELLER STUDIO — V.le Med. Camp. 1, Tel. 215.613
Professione... [illegible], di F. Veber, con P. Richard (Fr. - Col.) — Figlio viziato [illegible] comprare [illegible] giornalista (L. 3500) — [illegible] 007 [illegible] **Goldfinger**, G. Hamilton, S. Connery, G. Frobe (G.B. - Col.) L. 2.500.
Orario: proiez. uniche 19,20 e 21,15. [illegible]
Critica ●●● Pubblico OO — Riedizione (1964)

IDEAL — c. Beccaria 4, Tel. 541.523
CHIUSO PER FERIE

LILLIPUT — v. XX Sett. 15 bis, Tel. 537.100
Papillon, [illegible] J. Schaffner, con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Antony Zerbe (Usa - Colori) — Le ripetute fughe dalla Guyana di «Papillon», il leggendario galeotto-scrittore morto alcuni anni fa.
[illegible] 15,45; 18; 20,15; 22,30. Non vietato. ★ [illegible]
[illegible] (1974) — [illegible] L. 3500

LUX — Gall. S. Federico, Tel. 541.283
Conflitto finale, di [illegible], con [illegible] Neill, Don Gordon, Lisa Harrow, Rossano Brazzi (Usa - Colori) — Forze occulte e colpi di scena in un thrilling emozionante in [illegible] della grandiosa America. Non viet.
Orario: 15,15; 17,40; 20,05; [illegible] ★ [illegible]
[illegible] — [illegible] L. 3500

MAFFEI — v. Pr. Tommaso 5, Tel. 683.354
Orge pornografiche, di José Benazeraf, con Patricia Sejourn, Samantha, Guy Royer (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. 14,30; ultimo 22,30. [illegible] erotica
PRIMA VISIONE non recensito — [illegible] L. 3000

METROPOL — v. Pr. Tommaso 6, Tel. 650.54.70
Super orgasmo, con Samantha Fox, Marie [illegible] (Usa - Colori) — Vietato 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ■ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non [illegible] — Ingresso L. 3000

NAZIONALE — v. Pomba 7, Tel. 518.850
La dottoressa preferisce i marinai, di M. M. Tarantini, con Paola Senatore, Alvaro Vitali, Renzo Palmer, [illegible] (Italia - Colori) — Dopo aver [illegible] tutto l'esercito, la [illegible] dottoressa opta per la [illegible].
Orario: 15; 16,30; [illegible] 21; 22,30. Non viet. ■ Commedia
[illegible]A VISIONE non recensito — [illegible] L. 3500

OLIMPIA — v. Arsenale 31, Tel. 532.448
Mani di velluto, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco brevettatore industriale si [illegible] fuorilegge per conquistare bella rampolla di un'antica casata di ladri.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non vietato. [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOO — [illegible] L. 3500

ORFEO — p. Carlina, Tel. 839.67.01
Rassegna porno film The Best: [illegible] libidini di Luca e Fanny (Francia - Colori). Viet. 18.
[illegible] ap. 15; ultimo 22,30. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE non recensito — Ingresso L. 3000

PRINCIPE — v. P. d'Acaja 45, Tel. 760.951
Maxi rassegna porno film: **Porno [illegible], [illegible] morbose in [illegible]rama**. Viet. 18.
Orario: Ap. 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
[illegible] VISIONE non [illegible] — Ingresso L. 3000

REGINA — c. R. Margh. 123, Tel. 530.885
[illegible] (Francia - Colori). [illegible] 18.
Orario: ap. [illegible] 14,30; ultimo 22. ■ Commedia erotica
[illegible]A VISIONE non [illegible] — [illegible] L. 3000

REPOSI — v. XX Settembre, Tel. 531.400
[illegible] accanto al [illegible], di Lucio Fulci, con [illegible] McColl, Paolo Malco, Dagmar Lassander (Italia - Colori) — Morti dispettosi e irrequieti disturbano i sonni degli abitanti di una grande villa. [illegible]t. 18.
Orario: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. ■ [illegible]
Critica ■ Pubblico OO — Ingresso L. 3500

ROMA[illegible] — Galleria Subalpina, Tel. 510.145
CHIUSO [illegible] FERIE

STUDIO RITZ — v. Acqui 2, Tel. 830.521
CHIUSO PER FERIE

TORINO — v. Buozzi 6, Tel. 530.353
[illegible] le [illegible]se porno (Francia - Colori). Viet. 18.
Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIO[illegible] non recensito — Ingresso L. 3000

VITTORIA — v. Roma 356, Tel. 561.769
[illegible] di [illegible], di [illegible] Parker, [illegible]s, Paul Smith, Irene Miracle (Usa - Colori) — Condannato alla prigione in Turchia per traffico di droga, giovane americano cerca scampo nella fuga.
Orario: 15,15; 1[illegible]; 20,05; 22,30. [illegible] ■ Drammatico
RIEDIZIONE (1978) — Ingresso L. 3500

VITTORIO VENETO — P. Vitt. Veneto 5, Tel. 871.642
Porno agenzia [illegible] (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ■ Commedia erotica
[illegible] VISIONE non recensito — [illegible] L. 2500

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO — v. Donizetti 5, Tel. 651.284
[illegible] PER FERIE

ARCO-INC. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621
CHIUSO PER FERIE

ELISEO — piazza Sabotino, Tel. 335.98.15
Questa è l'America (parte 2ª) (Usa - Colori) — Alcuni documenti sconcer[illegible] dell'America proibita, dalle scuole di [illegible] per casalinghe ai massacri Usa, all'agghiacciante sequenza della morte sulla sedia elettrica.
Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ Documentario
[illegible] non recens[illegible] — [illegible] L. 2000

FARO — v. Po 30, Tel. 832.214
CHIUSO PER [illegible]

FIAMMA — c. Trapani 57, Tel. 372.057
CHIUSO PER FERIE

LA PERLA — c. De Gasperi 26, [illegible]
CHIUSO PER FERIE

MASSAUA — p. [illegible] 9, Tel. 785.603
[illegible] PER FERIE

MASSIMO — v. Montebello 8, Tel. 878.081
Rollerball, di Norman Jewison, con James Caan, John Houseman, Maud Adams (Usa - Colori) — Nel 2018, in un mondo governato dal benessere, un nuovo sport che distrugge i suoi campioni fa delirare la [illegible]. Viet. 14.
Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. ★ Drammatico avveniristico
RIEDIZIONE (1974) — Ingresso L. 2000

MILANO LUCE ROSSA — V. Milano 8, Tel. 530.255
Sexy diabolic story, [illegible] Clifford Brown. (Usa - Colori). Vietato 18.
Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30 ★ Commedia erotica
PRIMA [illegible] no[illegible] — Ingresso L. 2500

PUNTODUE d'Essai — v. Garibaldi 30, Tel. 545.245
Bianche, di Walerian Borowczyk, con [illegible] Simon, G. Wilson, J. Perrin (Francia - Colori) — Delicato eppure denso di sensualità giunge il ritratto femminile di Bianche del noto regista studioso dell'erotismo.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia drammatica
PRIMA VISIONE — Ingresso L. 2500

ROMA Porno in blue — v. S. Donato 40, Tel. 487.765
Super porno action (Usa - Colori). Vietato 18.
Orario: ap. 15; ultimo 22,30. ★ [illegible] erotica
[illegible] VISIONE non [illegible] — Ingresso L. 2000

[illegible] — c. Belgio 53, Tel. 874.171
[illegible]

STATUTO — v. Cibrario 16, Tel. 487.051
Sabato, domenica e venerdì, di S. Martino, P. Festa Campanile, Castellano e Pipolo, con E. Fenech, A. Celentano, B. Bouchet, M. Placido (Italia - Colori) — Tre diversi modi di passare un weekend divertente a Milano.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ■ Comm. [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 2000

NUOVO VIP — c. Casale 106, Tel. 832.086
Chi è Harry Kellerman e perché parla male di me?, di [illegible] Grosbard, con Dustin Hoffman, R. Harris (Usa - Colori) — Vicende tragicomiche di un [illegible] un fantomatico e misterioso calunniatore.
Orario: 20,15; 22,30. Non viet. ■ Commedia
[illegible] — Ingresso L. 2500

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (v. Sacchi 18, tel. 511.293)
[illegible] sexy star, Samantha Fox, V[illegible] Del Rio. [illegible] & Techn. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. ★ Erotico

FORTINO (v. Cigna 47, tel. 486.580)
L'altra metà del cielo, A. Celentano, M. Vitti. Col. Ap. 20; ult. 22,30. L. 1500. ★ Commedia

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (v. S. Teresa 10, tel. 530.238)
Riapertura 8 settembre.

NUOVO ODEON (via Venalzio 6, tel. 749.2362)
Lo squalo n. 2, Roy Scheider. Techn. Non viet. Ap. 20; ult. 22,30. ★ Drammatico

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE [illegible] CLUB (via P. Amedeo 5/L, tel. 544.077)
«Delitto d'autore - Rassegna del film giallo»: [illegible] indaga, di Michael Winner, con Robert Mitchum, Sarah Miles. Ore 20,30; 22,30. ★ Poliziesco

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 518.046)
Dalle 18 alle 24 House style. Nov. [illegible]. Petit Saur. Ingresso soci. ★ Erotico

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, [illegible]. 447.2868)
[illegible] 14,30 [illegible] continuato [illegible] Ingresso [illegible] soci. ★ Erotico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Bruce Lee supercampione, B. [illegible]. Non viet. ★ Lotta orientale

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via [illegible] 65, tel. 587.715)
[illegible] con Maurizio Nichetti. [illegible]. ★ Commedia

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
«Solo grandi film»: L'oca selvaggia [illegible] ancora, Roger Moore, Gregory Peck, David Niven. (3ª visione). Or.: 20,25; 22,30. L. 1200. ★ Avventuroso

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 448.784)
(Estate a luce rossa). La zia di Monica. Col. Viet. 18. Ap. 20; ult. 22,30. L. 1200. ★ Erotico

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
1941: allarme a [illegible], C. Lee, R. Stack. Techn. Or.: 20,30; 22,30. ★ Comico

ZONA FRANCIA

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907)
Countdown dimensione zero, di D. Taylor, con K. Douglas, M. Sheen. Ap.: 20; ult. [illegible] [illegible]

ZONA MAD. CAMPAGNA - LUCENTO

LUCE* (strada Lucento 3, [illegible] 731.615)
Bruce Lee l'uomo più forte del mondo. ★ Lotta orientale

ZONA MILANO - REGIO PARCO

LANTERI* (corso G. Cesare 80, tel. 284.134)
Continuavano a chiamarlo Trinità, Terence Hill, B. Spencer ★ Western

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
La voglia. Col. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30. ★ Erotico

* Cinema a carattere parrocchiale.

TEATRI E [illegible]

BUONTEATRO ESTATE: spettacoli ambulanti: Coop. Assemblea Teatro [illegible] chiella sul comò - Un brivido per una sera d'estate, ore 18,30 piazza Peyron; ore 20,[illegible] piazza Risorgimento.
GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: riapertura 8 settembre.
NUOVO: Centro di formazione [illegible] Iscrizioni dall'8 settembre. Tel. 880.668.

BELLE ARTI: ore 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danza.
CHALET: ore 21 Roberto Cerrino.
DU[illegible]: ore 21 Ulanova Band.
[illegible]: ore 15,30-21 ore liete [illegible] liscio con Nino [illegible]. Orch. Odissea.
[illegible] Sa[illegible]

CAPRICE (v. Sacchi 16): 21.

GALLERIE E MUSEI

ARTE QUADRERT Giaveno (v. R[illegible] 29): Brunetto, Cimberle, W. Musso. Aperto festivi.
L'ARIETE - Chivasso (L. 910.1434): Rass. pittori piemontesi 800.
MUSEO MARIONETTE - [illegible] GIANDUJA (via S. Teresa 5): riapertura 8 settembre.
MUSEO NAZIONALE DEL [illegible] (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

Lauren, donna dell'anno

NEW YORK. Scambio di complimenti in camerino tra la veterana del musical Ginger Rogers e Lauren [illegible] che ha appena terminato una replica di «La donna dell'anno», la commedia musicale attualmente di maggior successo negli Usa

BORGARO
Royal: Saturn 3.
CASELLE
Roma: Speed Cross.
CHIERI
Nuovo Chierese: Luxure.
CARMAGNOLA
Splendor: Un uomo chiamato Cavallo. Non viet.
Lux: Per favore occupati di Amelia. Non viet.
CIRIE'
Catalano: Dalla Cina con furore.
Italia: The Elephant Man, A. Hopkins, A. Bancroft. Techn. Viet. 14.
Nuovo: Savana selvaggia. Techn. Viet. 14.
CUORGNE'
Perone: La spiaggia di sangue.
Margherita: Tutta da scoprire.
LANZO
Catalano: Occhio alla penna.
MONCALIERI
Italia: Il bisbetico domato, A. Celentano, O. Muti.
MONTANARO
Vittoria: Pornovizi bagnati. Viet. 18.
NICHELINO
Superga: prossima riapertura.
ORBASSANO
Moderno: Dalla Cina con furore. Bruce Lee.
PINEROLO
Hollywood: La settimana al mare.
Ritz: A mezzanotte va la ronda del piacere.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Il cacciatore di taglie.
SETTIMO
Garibaldi: L'aldilà: e tu vivrai nel terrore.
SANSICARIO
Sansicario: Ricomincio da tre.
SUSA
Cenisio: Poliziotto superpiù.
Civico: Brubaker.
VALPERGA
Ambra: L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente.
VENARIA
Dante: La moglie dell'amico è sempre più buona.

ALESSANDRIA

Ambra: L'impero colpisce ancora.
Corso: Laguna blu.
Cristallo: Le avventure erotiche di Candy.
Galleria: La villa accanto al cimitero.
Moderno: Il bisbetico domato.
ACQUI TERME
Ariston: The elephant man.
Cristallo: E io mi gioco la bambina.
Garibaldi: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Il marito in vacanza.
Politeama: Il marmoreta.
Vittoria: Prima pagina.
GAVI LIGURE
Il Forte: Il bisbetico domato.
NOVI LIGURE
Cristallo: Le ninfomani.
Iris: Quel pomeriggio di un giorno da cani.
Italia: 007 Moonraker.
Moderno: Brubaker.
OVADA
Lux: Mia moglie è una strega.
Moderno: Il bestione.
Torrielli: Dimensione zero.
SERRAVALLE SCRIVIA
Lara: Lili Marleen.
TORTONA
Moderno: American gigolò.
Sociale: L'impero colpisce ancora.
Verdi: La moglie dell'amico è sempre più buona.
VALENZA PO
Nuovo Italia: Occupati di Amelia.
Sociale: La poliziotta.
VOGHERA
Arlecchino: Assassinio sul Nilo.
Galvani: Papillon.
Roma: Tre tigri contro tre tigri.

VERCELLI

Astra: Furore dalla Cina colpisce ancora.
Civico: chiuso.
Nuovo Italia: Hy rider.
Principe: chiuso per ferie.
Viotti: chiuso per ferie.
Verdi: Cannibal ferox.

GATTINARA
Italia: Salto nel vuoto.

BIELLA

BORGOSESIA
Lux: Fico d'India.
COGGIOLA
Radar: I mastini della guerra.
COSSATO
Primavera: Labbra aperte.
PRAY
Excelsior: La vera storia della signora delle camelie.
SERRAVALLE
Corso: I guerrieri della notte.
VALLEMOSSO
Vallemosso: L'avvertimento.
VARALLO
Civico: Il bisbetico domato.

CUNEO

Corso: Il maratoneta.
Fiamma: Il gattopardo.
Italia: L'amante ingorda.
ALBA
Eden: Poliziotto, solitudine e rabbia.
BENE VAGIENNA
Alsedi: Cafè express.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: I seduttori della domenica.
BOVES
Nuovo: Una coppia perfetta.
BRA
Impero: Taxi driver.
Politeama: Stinge.
Vittoria: Per favore occupati di Amelia.
CEVA
Doria: I corpo della ragazza.
DRONERO
Iris: All That Jazz.
FOSSANO
Astra: La dottoressa ci sta con il colonnello.
MONDOVI'
Corso: L'uomo del confine.
Italia: Oltre il giardino.
ORMEA
Ariston: Uno contro l'altro praticamente amici.
PAESANA
Cristallo: L'aereo più pazzo del mondo.
PIASCO
La Rosa: I falchi della notte.
ROBILANTE
Robilantese: riposo.
SALUZZO
Civico: Tre uomini da salvare.
Italia: L'altra faccia della Torino violenta.
Splendor: Moglie in bianco amante al pepe.

ASTI

Lux: Tutto da scoprire.
Politeama: Il commissario Voghera.
Selene: Spiaggia di sangue.
Splendor: Lingua calda.
Vittoria: Rollerball.
CANELLI
Balbo: Il bestione.
Regno d'oro: chiuso per ferie.
MONCALVO
Nuovo: Intime sensazioni.
NIZZA
Aurora: La zia svedese.
Lux: Shogun il signore della guerra.
Sociale: Qualcuno volò sul nido del cuculo.
Verdi: Il super molleggiato.
SAN DAMIANO
Lux: Seduzione sui banchi di scuola.
Splendor: Non ti conosco più amore.

NOVARA

Astra: Justine.
Coccia: American gigolò.
Excelsior: Ciao marziano.
Vittoria: Caccia selvaggia.
BORGOMANERO
Moderno: Marito in vacanza.
Nuovo: Competition.
OLEGGIO
Moderno: Manitù squalo ribelle.
OMEGNA
Sociale: Il ficcanaso.
CAMERI
Oratorio: Bulli e pupe.
TRECATE
Vittoria: People.
VERBANIA
Apollo: Lingua calda.
Vip: Continuavano a chiamarlo Trinità.
Sociale (Intra): Rollerball.
Sociale (Pallanza): Dalle 9 alle 5 orario continuato.
CANNOBIO
Diana: Fico d'india.
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: Le porno infermiere della clinica del sesso.

LOMELLINA

VIGEVANO
Marconi: Spiaggia di sangue.

GENOVA

Ambassador: Esperienze pornografiche.
Ariston: Sexy erotic gioco.
Astor: chiusura estiva.
Augustus: Qua la mano.
Dioniso: Le confidenze di Sandra.
Gioiello: Orgasmo proibito.
Grattacielo: chiusura estiva.
Lux: chiusura estiva.
Nuovo Palazzo: Gente comune.
Odeon: Profondo rosso.
Olimpia: chiusura estiva.
Orfeo: Una vacanza del cactus.
La Petit Centrale: Pornografia proibita.
Plaza: I guerrieri della notte.
Rivoli: La voglia addosso.
Smeraldo: Proibitissimo.
Supersexymovies: Sesso infuocato.
Universale: Per amore e per denaro.
Verdi: La maestra di sci.
Dante: Odio le bionde.
Alfa: Il dittatore dello Stato libero delle Bananas.
Cristallo: chiusura estiva.
Ideal: Papillon.
Lido: Complotto in famiglia.
Manin: Amici miei.
Araldo: Il nido sul cuculo.
Chiabrera: Mudir ossession.
Cortile: Prima pagina.
Diana: chiuso per ferie.
Nettuno: Ecco noi due per esempio.
SAMPIERDARENA
Astoria: Dammene ancora.
Eldorado: chiusura estiva.
Massimo: Viaggio nell'orgasmo. Viet. 18.
Modena: Un uomo chiamato Cavallo.
Splendor: L'urlo di Chen colpisce ancora.
CERTOSA
Colombo: Blitz nell'oceano.
PONTEDECIMO
Pontedecimo: La settimana al mare.
QUINTO
Flora: Il pap'occhio.
ARENZANO
Italia: Uno contro l'altro praticamente amici.
ARENA ESTIVA: L'impero colpisce ancora.
COGOLETO
Verdi: Mi faccio la barca.
TORRIGLIA
Italia: Superman 2°.
RECCO
Anna: Quando la coppia scoppia.
SANTA MARGHERITA
Centrale: Due sotto il divano.
Mignon: In nome di Papa re.
Lux: Pomi d'ottone e manici di scopa.
RAPALLO
Augustus: Superman 2°.
Grifone: L'inferno di cristallo.
Italia: Amarsi a New York.
LAVAGNA
Arena Splendor: Lili Marleen.
Cantero: I carabinieri.
CHIAVARI
Astor: Asso.
Cantero: Papillon.
Mignon: Qua la mano.
Nuovo: Corpi bollenti d'amore.
Odeon: L'impero colpisce ancora.
SESTRI LEVANTE
Ariston: Mi faccio la barca.
Centrale: Ricomincio d9o'aperto): Black Cat.
Conchiglia: Il piccolo grande uomo.
RIVA TRIGOSO
Sardillo: Qua la mano.

SAVONA

Astor: L'onorevole con l'amante sotto il letto.
Eldorado: Fantozzi contro tutti.
Ara: Pamela Man.
Jolly: Sensual eruption.
Diana: Nona configurazione.
Olimpia: Superporno action.
Filmstudio: La stangata.
Cinema d'Essai: Supercolpo dei 5 dobermann d'oro.
Lux: Manidù, lo squalo ribelle.
ALASSIO
Colombo: Gente comune.
Ritz: Quattro passi sotto il lenzuolo.
Capitol: Complotto in famiglia.
Excelsior: Tutti probabili assassini.
Don Bosco: L'uomo del confine.
Moulin Rouge: Qua la mano.
ALBENGA
Astor: Assassinio allo specchio.
Giardino: Biancaneve e i sette nani.
Cristallo: Shining.
Ambra: La dottoressa preferisce i marinai.
ALBISSOLA MARE
Marconi: Ricomincio da tre.
Marconi estivo: Toro scatenato.
ALBISSOLA SUPERIORE
LEONE: L'isola sul tetto del mondo.
ANDORA
Rossini: Inferno di cristallo.
Ariston: Uno contro l'altro praticamente amici.
BORGHETTO S. S.
Vittoria: Camera d'albergo.
BORGIO VEREZZI
Astra: Laguna blu.
CAIRO MONTENOTTE
Abba: Tutta da scoprire.
Cristallo: Fantasma d'amore.
Della Rosa: Nessuno ci può fermare.
CALIZZANO
Club Lo Scorpione: Lo sceriffo extraterrestre.
CERIALE
Odeon: Bentornato Picchiatello.
Fiera: Uno contro l'altro praticamente amici.
FINALE LIGURE
Ondina: Il gattopardo.
Arena Ondina: The elephant man.
Vittoria: Ricomincio da tre.
Ideal: Asso.
Angelicum: Bluff.
LUX: Mia moglie è una strega.
LAIGUEGLIA
Corallo: Superman 2°.
LOANO
Perla: Due superpiedi quasi piatti.
Loanese: Mani di velluto.
Stella: Camera d'albergo.
NOLI
Cristallo: Asso.
Arena Lux: I seduttori della domenica.
MILLESIMO
Italia: La dottoressa ci sta col colonnello.
PIETRA LIGURE
Comunale: Fantozzi contro tutti.
SPOTORNO
Ariston: Ricomincio da tre.
Astra: Occhio alla penna.
VARAZZE
Teiro: Laguna blu.
Teiro estivo: Vizietto 2°.
9o cristallo.
Le Palme: American Gigolò.
Eden: Count down.

IMPERIA

Ambra: Fantozzi.
Rossini: L'aldilà.
Centrale: Robin Hood.
Dante: Bruce Lee dalla Cina con furore.
Imperia: Lo chiamavano Trinità.
Cavour: La ripetente fa l'occhietto al preside.
Odeon: I mastini di Dallas.
DIANO MARINA
Dianese: L'impero colpisce ancora.
Pergola: Occhio alla penna.
ARMA DI TAGGIA
Capitol: Jericho Mile.
Cerri: L'ultimo squalo.
Giardino: Laguna blu.
BORDIGHERA
Zeni: Oltre il giardino.
Olimpia: Zucchero, miele e peperoncino.
RIVA LIGURE
Corallo: Spaghetti a mezzanotte.
VENTIMIGLIA
Europa: Bermude Nove.
Impero: Il casinista.

SANREMO

Ariston: Conflitto finale.
Ritz: L'ultimo harem.
Astra: Qua la mano.
Centrale: L'onorevole con l'amante sotto il letto.
Sanremese: Laguna blu.
Supercinema: Car Crash.
Orfeo: Profondo rosso.
Ariston Giardino: Giallo napoletano.
Lux: L'estasi e l'angoscia.
Mignon: Invito a cena con delitto.

FILM

«Jericho Mile» di Michael Mann

Corri, uomo, corri

JERICHO MILE DI Michael Mann, con Peter Strauss, Richard Lawson, Brian Dennehy. Drammatico, americano, a colori (Cinema Ariston).

Un detenuto, condannato all'ergastolo per aver ucciso il padre, trova una specie di droga nella corsa. Inanellando tutto il giorno giri solitari nei cortili del carcere, sfiancandosi ossessivamente, ottiene di raggiungere uno scontroso equilibrio interiore che gli consente di sopravvivere alla prospettiva di non dover uscire più da quelle mura. E, come secondo risultato, di sviluppare via via un prodigioso talento naturale di mezzofondista.

Tanto che, vistolo all'opera, i responsabili del penitenziario decidono di farne il loro fiore all'occhiello, e convocano un esperto allenatore di atletica affinché lo prepari a puntino per le eliminatorie olimpiche americane. Il giovanotto ottiene con facilità i tempi che gli consentirebbero di partecipare alle finali con i più grossi campioni, ma la federazione bloccherà la sua ascesa, giudicando deplorevole che gli States vengano rappresentati da un omicida.

Questa la vicenda principale, alla quale fanno da sfondo i consueti scampoli di vita carceraria, secondo gli schemi del filone, che qui tuttavia viene purgato degli abituali riferimenti polemici per ridursi piuttosto a una rappresentazione quasi goliardica degli scontri fra i clan interni di detenuti. Meglio il versante sportivo del film, dove la falcata di Peter Strauss — attore poco fortunato, dopo l'exploit di Soldato blu — attira rapidamente su di sé l'interesse e il tifo dello spettatore. Anche se, a esser pignoli, il protagonista dispone di una struttura fisica da sprinter, e qualsiasi allenatore gli sconsiglierebbe di dedicarsi al miglio.

a. dg.

Concerto (interrotto dalla pioggia) al Parco della Pellerina

New Trolls, ultimi romantici

TORINO — Parco della Pellerina. Ieri sera il bel parco torinese ha ospitato per il suo ultimo Punto Verde di quest'anno il concerto pop dei «New Trolls», gruppo genovese da quindici anni rimasto pressoché inalterato sia pure attraverso defezioni, sperimentazioni e ritorni.

Un numerosissimo e variopinto pubblico giovanile (circa cinque-seimila persone) sin dai primi accordi dimostra di apprezzare questo «vecchio» complesso — detto «beat» ai suoi esordi, ed oggi tecnicamente superorganizzato — che, pur non rinnegando il passato per il piacere dei fans, presenta ogni anno un long playing dove cerca nuovi indirizzi (pur sullo schema degli Anni 70) e tenta ritmiche nuove e sperimentazioni aperte anche a modalità tipo rock-jazz o comunque più graffianti e aggressive.

Ed è all'ultimo album (intitolato F.S. «Ferrovie dello Stato») che fa riferimento gran parte del concerto: in stivaloni e chitarre scintillanti i quattro attuali componenti del gruppo (Vittorio De Scalzi alle tastiere, Ricky Belloni alla chitarra, Gianni Belleno alla batteria e Nico di Palo al basso) sottolineano l'aderenza ad uno stile colmo di echi del passato ma con un nuovo studio ritmico che coinvolge basso e batteria mentre tastiere e chitarra sono oggetto di un notevole approfondimento armonico. Il pubblico intanto si entusiasma nell'ascoltare motivi di un passato in cui rifluiscono slanci quasi romantici, mentre vaste fumate dai colori rosa e azzurro creano in una coreografia di luci psichedeliche suggestioni da film di fantascienza.

«Dovrebbe esserci una seconda parte — dice il ricciuto Vittorio De Scalzi, raggiunto nel camerino di lamiera dove si è rifugiato per sfuggire alla pioggia catastrofica che improvvisamente ha interrotto il concerto — *con canzoni ancora più vecchie, tipo "Miniera", "Concerto grosso N. 2" e altre, riproposte per i fans che ci seguono da tanto tempo. Sono cose del '70 che però ci hanno caratterizzato»*.

«Com'è che voi riuscite a mantenere una vena di dolcezza melodica anche oggi che i gruppi sono piuttosto orientati verso mode hard?». *«Noi non siamo un gruppo musicalmente violento. Abbiamo sviluppato un discorso armonico, e siccome nella musica non può non esserci progresso, la musica non può non addolcirsi, se cresce l'armonia e lo studio di base. Tuttavia si possono ottenere effetti molto incisivi anche con un tipo di armonia abbastanza complessa»*.

«Lei è l'autore dei testi dell'ultimo L.P.: quale si può dire che le stia più a cuore?». *«Mi piace molto "La signora senza anelli" perché è la storia vera di una persona che ho conosciuto, che vendeva tutto, compresi gli anelli, per mandare denaro al figlio lontano che lo spendeva per l'eroina. Il ragazzo fece poi una brutta fine. Questo testo mi è molto caro»*.

«Vi considerate in qualche modo degli italiani romantici?». *«Forse. Ma anche i testi di dischi stranieri — della musica magari molto dura — sono spesso di contenuto sentimentale o romantico, solo che in Italia non sono apprezzati per la difficoltà a capire la lingua»*.

Marisa Di Bartolo

Nuovi successi per Dino Sarti

Viene dal night e si dà al cinema

MILANO — Dino Sarti, l'occhialuto cantautore bolognese, sta prendendo gusto — lui che ha sperimentato tanti mestieri — anche a quello dell'attore cinematografico. Ha appena finito il suo recital al castello sforzesco nell'ambito di «Vacanze a Milano», trattenendo il pubblico per un'ora a 40 minuti di fila. Tutto esaurito e molta gente fuori che tentava di entrare. Invano: dopo la disgrazia di luglio al castello non entrano più di 3500 spettatori.

«Appena avrò finito queste serate (piacevolissima quella al Teatro Macario a Torino) andrò a Milano Marittima. Pupi Avati mi ha proposto nel suo film Dancing paradise *la parte di un tipo allucinato che mi piace. Il protagonista è Gianni Cavina. Si tratta di un telefilm prodotto dalla Rete Uno in tre puntate. Ad Avati non dico mai no, con lui lavoro troppo bene! In* Cinema *facevo un gustosissimo tipo, un certo Stefanelli che collezionava cartelli. Lizzani invece in* Fontamara *mi ha appiccicato un personaggio losco, il portaborse del prefetto. Certo, son tutti piccoli ruoli, ma lo sto tastando il terreno. Chissà, se la gente un giorno si stancasse di me...»*.

Sarti scherza, sa benissimo che riesce a tenere anche il difficile pubblico delle piazze infilando una dopo l'altra le sue canzoni. *«Non mi sono nemmeno accorto di avere saltato il motivo che un anno fa dedicai a Milano, mi sono messo a carezzare l'anguria (bellissima, ma l'aveva portata su un vigile) e via con "I love you cucombra"»*.

«Già, hai dimenticato il motivo scritto per noi. Ma in fondo ti pare giusto che chiamino te a Milano? Non dovrebbe bastarti la tua piazza Maggiore di Bologna?».

«Milano mi ha adottato. Mi sono fatto conoscere al "Derby" in galleria del Corso, scrissi nel '72 la mia prima canzone in dialetto bolognese e vivo a Carignate. Mi sono decentrato. Da tempo mi batto per uno scambio di dialetti fra il Nord e il Sud. Quello che non capisco perché nessuno si scandalizza quando viene a Milano Merola con la sceneggiata. Ma forse a Milano ci sono più "terroni" che milanesi. A me invece sta bene che Svampa venga a Bologna, eppoi si dà il caso che questa idea di cantare in piazza a ferragosto, quando le città sembrano deserte, l'abbia inventata io. E con me ha funzionato».

Sarti non ha solo snocciolato le sue canzoni (alcune prese a prestito da Brel e da Aznavour) ma ha intrattenuto anche con annotazioni tolte dalla recente autobiografia «Vengo dal night», in cui narra la sua vita da strillone di giornali, a meccanico a cantautore con un unico grande amore: il microfono.

«Il night è il mio biglietto da visita, ho cantato soprattutto all'estero in quelle cantine dove le signore hanno sempre sete». E ricorda un episodio accadutogli nel '69 al hotel Waddan di Tripoli, quando un signore che assomigliava a Gheddafi gli disse di non far caso se sentiva dei forti botti fuori dall'albergo, ma di alzare il volume. Fuori c'era la rivoluzione.

Il cantautore ha scomodato anche Luca Goldoni e Ivana Monti per la sua canzone «Dieci gettoni» che sottolinea come riesca difficile ai nostri giorni lasciare una donna per telefono, specie in teleselezione. Goldoni gli ha dato l'idea, la Monti nel disco della Fonit Cetra gli presta i suoi «sì» e «no».

Certo Sarti ha il vezzo di celebrarsi ma come si fa a non capire uno che si è fatto da sé, lasciando la tuta da operaio, ed è arrivato ad avere ai suoi piedi i 40.000 di piazza Maggiore? Dicendo le cose di tutti i giorni ha cantato a Mosca e a Leningrado. Adesso sta strizzando l'occhio all'America.

Adele Gallotti

Gira a Lisbona «Aspern» da un romanzo di James

Alida Valli, amor di poeta

LISBONA — *«E' necessario amare molto il cinema per dedicarsi lungamente a una tale attività»*, ha detto Alida Valli, 60 anni compiuti, in Portogallo per girare, con il regista argentino Eduardo De Gregorio, *Aspern*, tratto dalla novella di Henry James.

Le riprese si svolgono a Alfama, il quartiere più antico di Lisbona e in una vecchia villa di Ponte di Lima, nel Nord del paese. Altri interpreti principali della pellicola sono Bulle Ogier e Jean Sorel.

«E' la seconda volta che interpreto un film tratto da un'opera di Henry James, la prima fu Gli innocenti», — ha spiegato la Valli, monopolizzando l'attenzione generale per la sua cordialità e per la passione con cui parla della sua professione.

In *Aspern* interpreta il ruolo di Juliana Bartes, la donna amata dal poeta Jeffrey Aspern, una signora di età, autoritaria, determinata e bizzarra.

«Questa storia mi piace, inoltre conosco De Gregorio da dieci anni e lo considero un buon regista. Credo che ne uscirà un ottimo film».

Sollecitata dai giornalisti portoghesi che stanno dando ampio risalto alla sua presenza nel Paese, Alida Valli ha risposto poi alle numerose domande che le sono state rivolte sulla sua carriera e sulla sua vita. *«Ho cominciato il cinema per gioco, poi è diventato tanto importante per me che non ne posso più fare a meno. Ho lavorato con molti registi, in Paesi diversi. Quali preferisco? Visconti, Carol Reed, Antonioni, Hitchcock, Bertolucci, René Clair e tanti altri»*.

Ha quindi ricordato le sue ultime esperienze teatrali e televisive definendosi un'attrice «volante» e sottolineando l'importanza che attribuisce a queste esperienze tando differenti. Dopo *Aspern* tornerà in Italia per mettere in scena un lavoro teatrale di un autore anonimo del XVI secolo. Infine ha parlato del suo matrimonio, già finito, con Oscar De Mejo e dei suoi due figli Carlo (si occupa di cinema e di teatro) e Lorenzo, fisico nucleare negli Stati Uniti, concludendo: *«Mi sento realizzata in tutti i sensi, come attrice, come donna, come madre e ora come nonna»*.

PUNTI VERDI

Martal e la Furno nel balletto «Cleopatra»

Per i Punti Verdi, organizzati dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino, questa sera spettacoli nei parchi: Rignon (*Darling, darling*, spettacolo di clown con i Macloma), Valentino (Collettivo di danza Teatro Nuovo, con Loredana Furno e Jean Pierre Martal: *Cleopatra*), Palazzo Reale (film: *Per un pugno di dollari*, di Sergio Leone; cartoons: *Bad Bill Bunyon*. Inizio alle 21,30, cinema (Palazzo Reale) alle 22.

Ingresso L. 1500 (ragazzi L. 500), cinema L. 700. Ingresso gratuito ai pensionati in possesso di tessera di libera circolazione Atm e ai militari di leva.

DOVE CANTANO

Alice, la rivelazione dell'anno

Oggi

Roberto Vecchioni a Castagnole Lanze; **Lucio Dalla** a Genova; **Fabrizio De Andrè** a Nogara (Vr); **Rettore** a Palinuro (Sa); **Gianni Nazzaro** a Mozzano (Pr); **Peppino di Capri** a Saint Vincent (Ao); **Alice** a Milici (Me); **Eugenio Finardi** a Gabicce (Ps); **Franco Battiato** a Volterra (Pi); **Enzo Jannacci** a Fermo (Ap); **Pierangelo Bertoli** a Fiuggi (Fr); **Riccardo Fogli** a Borghetto d'Adige (Tn); **Pooh** a Bormio (So); **Viola Valentino** a Rieti; **Michele Zarillo** a Paolisi (Bn); **Bobby Solo** a Cassino; **Ronnie Jones** e **Claudia Berry** a Viareggio (Bussola domani); **Ron** a Pescara; **Gino Paoli** a Nuoro; **Ricchi e Poveri** a Baia Domizia (Ce); **Eduardo De Crescenzo** a Chianciano (Si); **Giromike** a Lipari (Me); **Pippo Baudo** e il suo **Lunapark** a Pachino (Sr); **Claudio Cecchetto** a Taglio di Po (Ro); **Isabella Biagini** a Palermo.

Domani

Eduardo De Crescenzo a Chianciano (Si); **Roberto Vecchioni** a Finale Ligure (Sv); **Claudio Cecchetto** ad Ascea Marina (Sa); **Ricchi e Poveri** a Pozzuoli (Na); **Pippo Baudo** e il suo **Lunapark** a Bronte (Catania); **Beppe Grillo** si esibisce ad Imperia.

I fatti della politica

Disegno di Vermi da Il Giorno

Missili nucleari

● Il governo — al termine di questa serrata «due giorni» delle Commissioni Esteri e Difesa del Senato e della Camera sui due temi brucianti della bomba N e dei missili a Comiso — ha materia per una profonda meditazione. Anche ieri, riferisce *l'Unità*, in una «no stop» alla Camera che è durata dalle dieci di mattina alle quattro e mezzo del pomeriggio, il governo ha in effetti ottenuto il consenso della maggioranza alle sue scelte e ai suoi recenti comportamenti sulle questioni internazionali: ma sia alla Camera ieri, che al Senato giovedì, i segnali della preoccupazione, dell'allarme, e i pressanti e anche accorati inviti ad agire per il negoziato, a uscire dalla passività finora dimostrata, sono stati molteplici. E molte di quelle voci giungevano dal campo stesso della maggioranza.

● Il ruolo attivo del governo italiano, ha proseguito Colombo, si manifesta in atti concreti. La localizzazione in Sicilia dei missili «Cruise» sostiene, *Il Secolo XIX*, si accompagna a un richiamo energico alla necessità che si avvii subito un negoziato Est-Ovest, tale da rendere superflui i missili stessi (per installarli sono necessari sei anni), e tale da far scattare la «clausola di dissolvenza»: cioè la rinuncia al completamento della base e la destinazione delle infrastrutture ad usi civili.

Nei confronti degli Usa Colombo ha detto di aver caldeggiato l'apertura dei negoziati già in febbraio, subito dopo l'entrata in carica di Reagan, e di nuovo la settimana scorsa con una lettera al segretario di Stato Haig. Quanto all'Urss, l'Italia ha esercitato «una costante pressione» per vincerne «la posizione di riluttanza». Ciò è avvenuto in tre colloqui, dall'inizio dell'anno, fra lo stesso Colombo e Gromiko, e di nuovo avverrà a New York tra breve, durante l'assemblea dell'Onu.

Scontro Libia-Usa

● Il presidente Reagan ha ammonito «tutti gli avversari» che gli Stati Uniti «risponderanno d'ora in avanti al fuoco» da chiunque esso provenga. Ha fatto inoltre diramare la registrazione dei messaggi scambiatisi dai piloti dei due aerei libici abbattuti, per confutare le accuse di aggressione rivoltegli da Gheddafi. Ma — scrive *La Stampa* — ha rinunciato a chiedere un dibattito del Consiglio di sicurezza all'Onu sull'incidente del Golfo della Sirte. «Abbiamo raggiunto i nostri due obiettivi», ha spiegato il portavoce della Casa Bianca Speakes, «riaffermare la libertà di navigazione nel Golfo della Sirte e mettere a nudo le menzogne della Libia».

● L'abbattimento dei due «SU-22» libici non sembra per il momento aver provocato a Tripoli una «reazione iraniana» — sostiene *il Corriere della Sera* —. Pur denunciando con toni veementi «l'aggressione», il governo libico ha assicurato che non si rifarà contro gli americani che vivono in quel Paese. D'altro canto, insistendo nell'affermazione che anche un «F-14» americano è stato abbattuto, Tripoli ha confermato indirettamente la versione di Washington, secondo cui vi è stato uno scontro con scambi di colpi da entrambe le parti. Si direbbe che la Libia preferisca non puntare sulla parte della «vittima». Del resto non si è appellata nemmeno al Consiglio di sicurezza. Ma pensare che l'episodio sia chiuso è forse eccessivo.

«Guerra del vino»

● «Se la Francia insisterà nel suo atteggiamento e la Comunità non sarà in grado di tutelarci, faremo da soli». Lo afferma il ministro artolomei in un'intervista a *Il Giorno*. Spero che il governo francese — aggiunge comunque — non voglia davvero irrigidirsi sulla guerra del vino. Spero che la dichiarazione del segretario di Stato all'Agricoltura Cellard sia stata espressa a titolo personale. Altrimenti sarebbe molto grave: vorrebbe dire che Parigi si sta mettendo fuori dalla Cee. La temperatura sale e le associazioni dei produttori italiani premono per contromisure adeguate, se necessario «brutali», come ha chiesto ieri la Confagricoltura.

Aumenti dei prezzi

● Spadolini vuole assolutamente evitare la stangata dei prezzi prevista per settembre — nota *la Repubblica* —. Ieri ha convocato le associazioni dei commercianti: Confcommercio e Confesercenti. L'incontro è stato fissato per lunedì prossimo. Tanta fermezza ha una spiegazione: il presidente del Consiglio ha voluto lanciare un segnale positivo alle confederazioni sindacali, in vista dell'imminente ripresa della trattativa per contenere l'inflazione. Indicazioni in tal senso vengono anche da Palazzo Chigi, dove corrono già anticipazioni sul discorso che Spadolini farà ai commercianti. Eccole: in questo momento — dovrebbe dire il capo del governo — non posso permettermi il lusso di trovarmi di fronte a un altro moltiplicatore dell'inflazione. C'è un'indagine del ministero dell'Industria da cui risulta che gli annunciati aumenti dei prezzi di alcuni prodotti di prima necessità sarebbero soltanto frutto di speculazione. Quindi, o vi impegnate ad evitarli, oppure sarò costretto a prendere drastici provvedimenti.

● Tutto lascia ritenere che il governo non intende fare ricorso, come avvenne già alcuni anni fa con scarso successo, a misure di calmiere. Questa esclusione — sostiene *il Giornale nuovo* — porta a concludere che il governo utilizzerà la legislazione esistente sensibilizzando tutti gli organi dello Stato preposti ai controlli ed alla repressione in materia di prezzi al dettaglio. La stessa decisione di Spadolini di incontrarsi con i rappresentanti sindacali dei commercianti può essere interpretata come un mezzo per agire sugli industriali. Spingendo i commercianti a non riversare supinamente, magari amplificandoli, aumenti di prezzo sui consumatori, il governo intende inviare anche un messaggio ai produttori, dissuadendoli dall'applicare aumenti non pienamente giustificati.

Le lettere dei lettori

Lustrascarpe a P. Nuova

A Porta Nuova (lato partenze) ci sono lustrascarpe che a prezzo modico lavorano tutto il giorno, dal mattino alla sera. Fanno il loro mestiere, seriamente e, mi dicono, sono tra i migliori d'Italia. Alle loro spalle c'è una transenna, cioè una sbarra di ferro, che li separa dalla corsia lungo la quale arrivano e partono i tassì. Su questa sbarra sin dalla mattinata siedono sette, dieci giovani che se ne stanno appollaiati là sino a sera. Non so come vivono, dove vivono, che cosa fanno, chi sono, niente. Se ne stanno lì oziosi a molestare i passanti e, soprattutto, i lustrascarpe. Ridono di loro, scherniscono i clienti, fumano e buttano la cenere sul collo di chi sta lucidando le scarpe, sputano, disturbano i passanti. La polizia qualche volta interviene, il più delle volte dà una ripulita e dopo poche ore questi «piccioni sulla sbarra» sono ancora là. Penso che in un bel campo di lavoro, come ne ho visti in Cecoslovacchia, starebbero molto bene. Produrrebbero e lascerebbero lavorare gli altri.

Natale Spanna, Torino

Comunisti e poliziotti

In principio mi venivano le lagrime agli occhi ogni qual volta sentivo qualche esponente comunista piangere su un poliziotto caduto, su «*un figlio del popolo stroncato dal terrorismo mentre lavorava onestamente in difesa delle istituzioni democratiche e repubblicane*». Adesso non ce la faccio più a star serio. Ma perché non pubblicate tutti gli articoli e i trafiletti scritti dai comunisti quando invocavano il disarmo totale della polizia? In corso Peschiera, presso la vecchia Viberti, c'era una scritta che diceva: «*Poliziotto bastardo, non picchiare l'operaio! E' tuo fratello!*». Vorrei che chi la scrisse, con vernice verde, avesse il coraggio, oggi, di ripeterla e di spiegarla.

Carlo T. Villa, Torino

Torinesi denigrati

Non le pare gentile signora Elisa C., di aver un po' troppo esagerato, nel condannare e denigrare, i suoi concittadini torinesi, vedi lettera apparsa martedì 28 luglio su codesto giornale?

Premesso che chi scrive, non è torinese, né tampoco piemontese, e perciò, non parte in causa, crede di poter intervenire con obiettività, per meglio confutare le frasi velenose ed ingiuriose, che ella ha creduto di elargire, con tanto accanimento, nei confronti di una intera città. Non sia per caso, codesto astio, il frutto di un rancore o avversione, che ella ha, o abbia avuto, per fatto personale, verso qualcuno a lei ostile? Non crede ella che la discrezione, la riservatezza, la dignità, la pulizia morale, il buon senso, l'ordine, il senso del dovere, l'innato buon gusto, non siano valori, doti e virtù, più che sufficienti, per farle pensare che buona parte dei torinesi, essendone in possesso, siano degni del rispetto e della stima di tutti, e che tali valori, potrebbero essere, vanto, retaggio e anche aspirazione, di ogni popolo civile? Del resto, mercoledì 30 luglio u.s., assistendo alla trasmissione televisiva di Quark, stando alle dichiarazioni di alcune persone, si è saputo che meridionali e gente del Terzo Mondo, in un piccolo centro della tanto decantata ospitale Emilia, vivono in condizioni di assoluta emarginazione!

Come vede, gentile signora, tutto il mondo è paese, e perciò non dia retta ai soliti sciocchi e fantasiosi pregiudizi nei riguardi dei torinesi, che lei ben conosce, e mi creda, sia il male che il bene, albergano in ogni dove, su codesto nostro meraviglioso pianeta!

Guido Pantaleo

Cerca corrispondenti

Ho il desiderio di corrispondere con degli italiani di qualunque città che essi siano. Originaria da Pantelleria e dalla provincia di Trapani sono nata a Tunisi e ci sono rimasta 42 anni. Adesso ne ho 66 e mezzo cioè avrò in fine ottobre 67 anni e sono in Francia dal 1956. Ho sposato un francese d'Algeria nel 1937 e automaticamente sono divenuta francese ciò che per me dato l'amore che mi univa a mio marito era lo stesso come se sia rimasta italiana perché l'amore si sa, non ha frontiere credevo io.

Adesso l'italiano lo parlo poco o piuttosto lo parlo poco e niente da lungo tempo perché non conosco qui famiglie italiane.

Se qualche lettera potrò ricevere da italiani poiché sono sola dal 1962 abbandonata dal marito e i miei 3 figli avendo fatto la loro vita e sono 2 lontani e uno lo vedo poco, e poco vedo i nipotini, vorrei potere avere delle amiche e degli amici:

M.me Alario, 21 Avenue des Sallons, 91350 Grigny 2 (France)

Profum d'istà

Bela! sta piantin-a 'd lavanda
che sò doss profum a manda
për le anvie dle avie
e d'un gròs calabron,
mes nèir, mes ross mon.
Sta lavanda a l'é un bochèt bleussiel
dël midem color dël cel,
che mi im fërmo a vardé
e, incantà, a amiré;
e peuj pijo, ëd fiorin-e, na frisa
e con ij dij i la sfriso
e i sento un profum delissios,
e, apress, un sens piasos
d'avej le man profumà
dal doss profum dl'istà.

Gabriele Boggio, Volpiano

Disegno di Mosca da Il Tempo

STAMPA SERA

Temperatura: ore 13 a Torino: + 23 - Ieri max + 28 - min + 16

SITUAZIONE: la perturbazione che attraversa l'Italia si sposta verso Sud-Est seguita da aria instabile e relativamente fredda. TEMPO PREVISTO: su tutte le regioni condizioni di variabilità con annuvolamento e precipitazioni temporalesche. TEMPERATURA: in diminuzione. VENTI: moderati. MARI: da mossi a molto mossi.

In Italia		
Bolzano	+16	+21
Verona	+17	+24
Milano	+17	+25
Firenze	+18	+28
Bologna	+16	+24
Roma	+22	+29
Napoli	+18	+27
Reggio C.	+20	+30
Palermo	+23	+29

Aosta	+12	+26
Aless.	+16	+28
Asti	+18	+27
Cuneo	+13	+24
Novara	+17	+25
Vercelli	+15	+25
Biella	+16	+26
Genova	+21	+27
Imperia	+23	+30
Savona	+22	+27

all'estero		
Atene	+23	+33
Beirut	+22	+28
Belgrado	+18	+30
Berlino	+13	+17
Bruxelles	+ 7	+18
Il Cairo	+21	+32
Ginevra	+12	+26
Helsinki	+14	+18
Lisbona	+16	+26
Londra	+11	+19
Madrid	+13	+29
Montreal	n. p.	
Mosca	+14	+22
New York	+18	+27
Parigi	+13	+20
Stoccolma	+15	+18
Sydney	+13	+17
Tokyo	+22	+28
Vienna	+17	+27

IN COLLABORAZIONE CON QUATTRO GRANDI GIORNALI EUROPEI

Daily news round up from

DAILY EXPRESS

THE VOICE OF BRITAIN

22 AUGUST

● THIS EDITION REVEALS THAT SCOTLAND YARD NOW HAS AN UNDERCOVER RIOT SQUAD OF HIGHLY TRAINED MOBILE POLICE. THEY DO NOT SIT AROUND WAITING FOR TROUBLE TO ERUPT: THEY CARRY ON WITH NORMAL DUTIES. BUT THEY ARE ALWAYS AVAILABLE WITH THEIR VEHICLES TO MAKE URGENT RESPONSE TO ANY SUDDEN DISORDER. BELOW THIS HEADLINE IS ANOTHER CRIMINAL STORY: OF THE TAXI DRIVER WHO VANISHED WITH 241,000 IN; 20 NOTES. IRISHMAN CHRISTOPHER DRIVER SCOOPED THE MONEY FROM THE BACK OF HIS MINICAB WHICH HAD BEEN LEFT THERE BY A NIGERIAN BUSINESSMAN. AND PRINCESS ANNE SMILES FROM THE RIGHT HAND CORNER AFTER FLYING IN A WESSEX HELICOPTER OF THE QUEEN'S FLIGHT. IT'S A ROYAL LAUGH AS EFFICIENT GERMAN-SWISS GUARDS SNAPPED INTO ACTION WHEN A CLOTH-CAPPED FIGURE TRIED TO GET INTO THE INTERNATIONAL HORSE AND CARRIAGE CHAMPIONSHIPS IN ZUG. SUDDENLY THEY RECOGNISED PRINCE PHILIP. BELOW IS A PICTURE OF A FOKKER D-8 REPLICA IN WHICH A PILOT FOUGHT TO KEEP THE FRAIL MACHINE IN THE AIR LONG ENOUGH TO AVOID HOUSES AND CHILDREN. A SCOOP FOR BRITISH BUSINESS ACUMEN AS PAN AM HOTELS GO BRITISH FOR 276 MILLION. AND, OF COURSE, THERE IS THE WEEKEND MAGAZINE WITH SOMETHING FOR EVERYONE. STEVE OVETT RAN ANOTHER GREAT MILE RACE IN BERLIN, BUT WAS SEVEN SECONDS ADRIFT.

Aperçu quotidien des nouvelles de

22 AOUT

● INCENDIES EN CORSE - UN VIOLENT INCENDIE A RAVAGE HIER QUELQUE MILLE HECTARES DANS LA PLAINE D'ALGAJOLA-A-REGNO EN BALAGNE. LES CAMPINGS, LES HOTELS ET LES MAISONS D'HABITATION MENACES PAR LES FLAMMES ONT ETE DESERTES PAR LEURS OCCUPANTS. DANS LE CAP CORSE, C'EST DEUX MILLE HECTARES QUI ONT ETE PROIE DU FEU ET DEUX VILLAS ONT BRULE A TOMINO.

● L'ENQUETE SUR LA TUERIE D'AURIOL — LA POLICE JUDICIAIRE A ARRETE JEUDI A CALENZANA (HAUTE CORSE) FRANCOIS GIUSTINIANI, 41 ANS, UN PROCHE DU TRESORIER NATIONAL DU SAC DISPARU DEPUIS LE 15 JUILLET. GIUSTINIANI, INCULPE DE COMPLICITE D'HOMICIDE ET DE NON DENONCIATION DE MALFAITEURS A ETE ACROUE A LA PRISON DES BEUMETTES A MARSEILLE.

Dagelijkse lijst van notities van

De Telegraaf

AUGUSTUS 22

● KONINGIN BEATRIX HEEFT MR. DE GAAY FORTMAN SR. BENOEMD TOT KABINETSINFORMATEUR. DIT IS GOED GEVALLEN BIJ CDA, PVDA EN D'66. DE GAAY FORTMAN IS EEN VOORSTANDER VAN EEN KABINET CDA, PVDA EN D'66.

● DE INLEVER — ADRESSEN VOOR DE TOTO MOETEN PRIJZEN TOT 60 GULDEN ZELF GAAN UITBETALEN. HET GELD HIERVOOR MOETEN ZIJ VOORSCHIETEN AAN DE STICHTING SPORTTOTALISATOR NEDERLAND. DE TOTOFORMULIER-INONTVANGSTNEMERS NEMEN DIT NIET.

● IN HET WASSENBEELDENMUSEUM VAN MADAME TUSSAUD IN AMSTERDAM HEEFT EEN BEZOEKER HET BEELD VAN JOSEPH LUNS AANGEVALLEN. DIT KOSTTE DE NAVO-SECRETARIS DE KOP. DE SCHDE IS 12.000 GULDEN.

● HET VATICAAN HEEFT INGEGREPEN IN DE ECHTSCHEIDING VAN PRINSES IRENE EN PRINS CAREL HUGO. DE PROCESSTUKKEN ZIJN OPGEEIST NOG VOOR DE KERKELIJKE RECHTBANK IN HAARLEM DE PROCEDURE HAD VOLTOOID.

● HET BLIJFT TOBBEN MET HET WEER IN HOLLAND. DE WIND WAAIT MET WINDKRACHT 7. DE ZON ZIT STEVIG VERSCHOLEN ACHTER REGENWOLKEN.

Blick durch die Tagesnachrichten von

Bild Bild

22 AUGUST

● DEUTSCHE MUTTER KLAGT: «GESTOHLENES HERZ VERPLANZT» — NACH DER NEUEN SENSATIONELLEN HERZVERPFLANZUNG IN MUENCHEN DROHT JETZT EIN SENSATIONELLER PROZESS: DIE MUTTER DES HERZSPENDERS KLAGT: «DIE AERZTE HABEN MEINEM TOTEN SOHN DAS HERZ GESTOHLEN. ES WAR IMMER NUR VON EINER NIERE DIE REDE. MIT EINER HERZENTNAHME WAERE ICH NIEMALS EINVERSTANDEN GEWESEN.

● AERZTE WARNEN ALLE FRAUEN: 10 JAHRE PILLE-INFARKTGEFAHR — ALLE FRAUEN, DIE LAENGER ALS 10 JAHRE DIE ANTI-BABY-PILLE SCHLUCKTEN, MUESSEN AUF IHR HERZ ACHTEN. DAS RISIKO, DASS SIE EINEN HERZINFARKT ERLEIDEN, IST DOPPELT BIS DREIFACH SO GROSS, WIE BEI FRAUEN, DIE SICH ANDERES VOR SCHWANGERSCHAFT SCHUETZEN. DAS ERMITTELTEN JETZT AMERIKANISCHE AERZTE.

● DERWALL: JA, ICH RUFE SCHUSTER AN — FUSSBALL-BUNDESTRAINER JUPP DERWALL IST GLUECKLICH, DASS BERND SCHUSTER (BARCELONA) JETZT DOCH IN DER NATIONALELF SPIELEN WILL. DERWALL: «ICH RUFE BERND AUCH AN, WENN ER SICH GENIERT». ENDE DES MONATS FLIEGT DERWALL NACH SPANIEN.